

خطی  
کتابخانه  
مجلس فورانی  
اسلامی

۱۹۲۳۴

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب المحدث النافع

مؤلف محقق حلی



میراث اسلامی ایران

سازمان کتابخانه و اسناد

۲۱۳۹۹

۱۹۲۴

شماره قفسه

۱۹۲۴

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب المحدث النافع

مؤلف محقق حلی



میراث اسلامی ایران

سازمان کتابخانه و اسناد

۲۱۳۹۹

۱۹۲۴

شماره قفسه

۱۹۲۴

A circular blue ink stamp, likely a library or archival mark. The outer ring contains Persian text, and the center features a stylized floral or geometric pattern.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْجَلِيلِ الَّذِي صَفَرَتْ فِي عَصْمَةِ عَبَادَةِ الْعَادِينَ حِلْيَتْ  
عَنْ فَكِيرِهِ السَّنَدِ الْأَمْدَمِ دَفَرَتْ مِنْ دَصَفَ كَالِهِ  
أَعْلَمُ الْعَالَمِينَ وَحَسِرتْ عَنْ أَعْلَمِكَ جَلَّهُ الْعَمَادُ الْعَالَمِينَ  
وَلَهُ الْحَمْدُ بِكَلَامِ الْأَهْوَى فَادْعُوهُ وَخَصِّنْهُ لِهِ الدِّينَ وَمِنْ إِلَهٍ  
عَوْنَانِ الْمُكَفَّرِينَ مُمْبَدِي الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ مُحَمَّدُ خَاتَمِ  
النَّبِيِّنَ وَعَلَى عَنْتِ الْعَالَمِينَ وَلَهُ دِينُهُ الْأَكْوَمُ مِنْ حَلْقِ قَعْدَمِ  
طَهُونَ الْمُلْكِينَ وَنَرِقَمَ اغْفَتِ الْأَاهَدِينَ أَهَادِينَ فَانِي مُهَدِّدٌ  
كَفَرْتُ بِكَلَامِكَ لِيَكُونَ مُؤْمِنًا بِكَلَامِكَ وَلِيَكُونَ مُهَاجِرًا بِكَلَامِكَ  
هُوَ سَنْفُوكَ شَهِيدٌ وَلَوْ مَكِنَ إِلَى سَعِيدٍ مَفَصِّلٌ عَلَى مَا  
يَابَنَ لِي سَيِّدِهِ وَدَشِّنَيْ دَلِيلَهُ فَانِي أَهَلَتُ مَفَكَتِي فِي مَعَاهِدِ  
عَالَمَاتِ وَرَفِيكَ فِي مَعَايِهِ كَنْتُ حَقِيقَانَ تَقُولُونَ بِالظَّلَبِ  
وَلَقَدْ مِنْ حَامِلِ الْمَذَهَبِ مَلِقاً إِسْأَالَ اللَّهِي وَكَلَ الْأَمْدَمَ  
بِالْأَسْعَادِ لِلْأَيْثَادِي الْمَارِدِ فَالْمُقْرِنُ فِي الْمَسَادِعِ الْعَصَمِ

بما ينفع المطلوب ولم يلبيه المطلوب لأن ينفع حدثاً وفقط ملهاه محيل  
الغث بـ قوله تعالى **إِنَّمَا** **يُنْهَا** **النَّاسُ** **مِنْ** **الرَّحْمَةِ** **مَا** **يَرَوُونَ**  
ما ينفع المطلوب ولم يلبيه المطلوب لأن يخرج به عن اعادة التمهين  
فإن غير أحد أهناه وما ينفع به الحديث الأصغر ظاهر و  
مطهور وما ينفع به حدث الأكبر ظاهر وفيه الحديث به  
فإنما يأقولان المدعى المنع فيما يتأتى به الحديث إنما ترتفع  
الخامسة قوله تعالى **إِنَّمَا** **يُنْهَا** **الْخَيْرُ** **عَلَىٰ** **مَا** **أَعْلَمُ** **السَّمَاءُ** **وَالْأَرْضُ**  
لبيانه الحرام لبيانه يعلم خلوها من الخواسته **وَمَا** **يَرَوُونَ**  
احسن بالتشريع الائمة وبما احسن بالشادى على المأمور  
**إِنَّمَا** **يُنْهَا** **الْكَلْبُ** **وَالْخَنْبَرُ** **وَالْكَافرُ** **وَفِي**  
سويد ما لا ينفع كل حمله قوله وكله في منع المسوح وكذا ما  
أكل أضيف مع حذف موضع الملاقات من عين الخامسة والطهارة  
فكل أظهره وفيه إمام بما لا يزيد كده الظرف من الدمر  
قولان أحدهما الخواسته ولو بعض أعن الأئمما ولو بعض  
الثانية

دلواد للضرر عشرة فان ذات خارج عن ادھسون وفي الدار  
اقوال والمرفق في ورم في الشأة من ثلثين الى اربعين وفي المثلث  
دلاه بسيط دلوات الكلب وشمه ان سبعون وكذا في بدل الكلب  
والحق اشخاص بالكلب موته الغلب والاديب والشأة و  
دوى في الشأة تسع او عشر وللسنور اربعين وفي رواية  
مسح وموت الطيبي واغتسال الجمجمة وكذا الكلب لوضع حما  
وللغاية ان نفخة واحدة واتفاق والافتة مقليل ولو واحد  
وابعد العصب بعده وروابطه تلتح ولو كان دفعها اذ لم  
واعن وكذا في الصدور وشمه ولو غيره انها سته ماها  
فتح كلبة ولو قفلت فالادوى الشنج حتى من دل النغير وسوق  
المقدار ولا يضر اليه بالبال او عدمه فان تقاد بتاما لم يقل لها  
لنفسها ببعد ما قد درجت اذ من كانت الدار ضلها  
كانت اپيش وقى ما اذ اتفاق اتفاق فهو ما لا تستد على ما لا سبب  
بالخلافه ويفهم سلبيته كاملا من الاصار والمقدار والمرجع  
في اذ اتفاق اتفاق اتفاق اتفاق اتفاق اتفاق اتفاق اتفاق اتفاق

اجب ما في هما في كل ماد حكم بخاصة لم يجيء استعماله ولا عاضط  
إلى الطهارة فهي ملائكة العرش في الطهارة المائية وهي وصف  
وغلب والوصو<sup>ل</sup> يستبع<sup>ل</sup> مبيان أموال الأول في معياناته وهي  
خريج البول والغایط والثيم من الموضع المعاد فائدة العنا<sup>ل</sup>  
على طلاقتين والاستضانة العليلة ومن قبل الفتن وفنس<sup>ل</sup>  
أرسلت في قرآن باطن البغي وباطن الاعييل هو لأن أطعم هناء لا ينفعني  
أش<sup>ل</sup> في دواب العجلة والواجب ستر العودة دفعه استعمال  
العليلة واستبدالها ولو كان في الأنبية على الآشيه ومحب  
غير معن<sup>ل</sup> البول وتبين الماء لابياته واقع ما عنى مثلاً  
ما على الطففة وغسل<sup>ل</sup> في الغایط بالماء وحدة الماء فان لم  
يتعذر الخ<sup>ل</sup> تجنب<sup>ل</sup> بين الاجار والماء والآخر أقل من مائة  
دولار تقييمها وبنها وستقول الخنزير بدل الاجار وللائل<sup>ل</sup>  
العظم ولا إلى دين ولا إلى بحسب المثل<sup>ل</sup> وستنه<sup>ل</sup> تقطفه الوس<sup>ل</sup>  
هذا الدحول والتنمية وقد يد<sup>ل</sup> العجل السري والابتئ<sup>ل</sup>

من يد يابهماء ولو نس فقولا ان اشتما انه لا يضرني دافق الفعل  
ما يحصل به مثما ولو هنافع مقدم العاسم بفية  
الليل لما يسمى صعاد فقل افله ثمث اصالع مخصوص ولو قيل  
فالاشمدة الكراهية ومحون على الشع او البشرة فلا يجوز  
على حابل لها مرارة ومن العرجلين من المؤسس الماصع الى  
اللعن وها فحالت الفقم ومحون متوكسا فالاصحون على  
حابل من خف وعنيفة الا القمرية والترتب يدل بالوجه  
ثمة بالمعنى نفس بالعيسى ثم مصح بالمعنى نفس بالمرجلين  
فلات تقبب فيهم او امثاله لات فهو ان يكل طهارته  
فيما المفاسد والقرص في الفضلة منه ف الشامنة مسننة  
والشئون بدعته ولانكرا في المسح ومحون ما يمنع وموه  
الماء في البشرة كما الماء ومحون باه لم يمنع حركة اسخابها  
واما يس نفعه ان امكن والاصح عليه ما يلقي موضع  
الفعل ولا يجوز ان يجيئ وضوء لا يعني اشتباها ومن دام

۲۷

الماضي اصحابه الذين عملوا بمحاجة وعلم الاحق والحق جوابه ثابت  
المعرف للخلاف قرارات اصحابهم المأمور <sup>اعلمن</sup> ففمه الواضح ثابت  
فالواجب من مسئلة الاول على المدعى به والمتضرر في محاجة  
وبكلمة واحدة <sup>اعلمن</sup> خاتمة امثل الماء بقطعه او لفظها  
والعافية <sup>اعلمن</sup> اعني بما الى ذلك يعقد البعد حقيقة في المريض  
الشهوة <sup>اعلمن</sup> ويفصل المتصطف اد <sup>اعلمن</sup> ارجمن مبنيا على احسن اد <sup>اعلمن</sup>  
الذى ينفرد به وبالجماع في القبيل وحدت عبارة المشفقة  
وان اكسل وكذلك دفع المدة على الاشارة <sup>اعلمن</sup> حق وجوب الفعل  
بوجوب <sup>اعلمن</sup> الفعل امام حق ووجوبه على المهدى بالوجوب <sup>اعلمن</sup> المفيدة  
واحاجتها حسنة <sup>اعلمن</sup> المقدمة لعنيل الى من اوجه منه عند  
عمل البدن واستدامة حكمها وعمل الشيء بما يحيى عقلها  
دليلا على الدهن وتحليل ما لا يصل اليه الماء الابد <sup>اعلمن</sup> وانت تكتب  
بيانه بما سمعته من ميسان وبيانه التي تكتب ما لا يتحقق  
مسقط الماء بين اد وهو ان يoccus ذاته من المفعمة

21

بعد عاد بهما يوماً في مين ثم نقل مانفه المتناصر  
نان امير والادفت الصور دون القلعة واقل الفص عشرين  
واعذر لاش دايم <sup>كراكيز</sup> طلاق عقد لها صلة ولا مور ولا  
طريق ولا ينفع لها حدث ويعبر عنها دحول المساجد الـ  
جيتان اعد المسبعين دوضع نشي فيها دقراءه العـالـيـه  
عـصـمـسـ كـتابـةـ القـانـونـ وـعـبـرـ عـلـىـ رـجـهـاـ وـطـبـهـاـ مـوـضـعـ الدـرـرـ وـلـاـ  
طـلاقـهـاـ مـعـ دـحـولـهـ بـهـاـ وـحـضـورـهـ دـعـبـ عـلـيـهاـ الفـلـلـ مـعـ النـفـاـ  
وفـقـاـ،ـ الصـورـ دـونـ الصـلـوةـ وـهـلـ يـعـوتـ انـ شـمـدـ وـلـحـعـتـ  
لـسـيـمـدـةـ الاـشـهـدـ تـغـيـرـ وـجـعـ الـكـفـارـ بـرـيـهـاـ عـلـىـ النـفـعـ  
وـعـاـيـاتـ اـحـدـهـمـ الـوـجـوبـ وـهـيـ دـيـنـارـ اوـلـهـ وـنـفـفـ  
قـ وـسـطـهـ دـرـبـ فـيـ اـخـرـ <sup>والـيـخـيـرـ</sup> الـوـضـوـءـ لـوـقـتـ كـلـ هـنـيـهـ  
وـدـكـهـ اللـدـنـ فـيـ مـلـاـهـاـ مـاـيـقـدـ مـلـاـهـاـ وـيـكـرـعـ لهاـ الـنـفـيـهـ  
دـرـقـهـ مـاعـدـ العـالـيـهـ وـحـلـ المـعـضـ وـلـسـ هـامـشـهـ دـلـاـلـهـ مـاـيـمـنـاـ  
عـ منـيـاـيـاـسـ النـفـعـ دـاـيـكـهـ وـوـطـيـهـاـ مـاـيـلـ اـفـلـلـ فـاـ دـحـاطـتـ

لشهرها انتهت لاصحع و اكثر المعيض عشرة ايام و افلده مثلاً  
لوراثت يوماً او يومين فليس مينا ولد كل ثلاثة في صلة عشرة  
فقولان المدوى انه حيض و مابين اللثنة الى العشرة عيض  
وان اختلف لونه مالم يعلم انتهت لعمردة او قمع او جمع في  
جاود العشرين متبع ذات العادة اليها فالمبتدا و المقطعين  
الى التغير و مع فعل متبع المبتدا الى عادة اهليها و امنها  
فان لم يكن او تكون مخلفة بعثت في المفترض يقال المراجعت  
وهي مسحة من كل شهر و سبعة او ثلاثة من شهرين و عشرة  
من اخر و ثبتت العادة بمسحة شهرين في امام رؤية الله  
ولاتثبت بالشهر الواحد ولو راثت في ايام عادة صفر في قلبها  
او غيرها بصفة الحيض وجاود العشرين فالمعنى جمع للعادة  
وفيه فعل اخر و تذكر ذات العادة الصالحة والصوم  
بس وبية الله وفي المبتدا و المفترض يمهىء في الاصل  
للعادة اهل حق تلقن الفضل و دنوات العادة من الله

1

بعد حذل الوقت وليرافق مع الامكان تقييٰت ولكن لا وادرك  
من اخر الوقت قىد الطهارة والصلوة دعبيت اى و مع الاهى  
خفا وتنقل الحبيب لكن لا يدى معه من الوضوء **انش** عن الا  
و دعها في الاغتباص وغيرها ورقى لكن ما تىء الملة بعد عاد  
مستيقن حتى يقاور العرش وبعد غاية النقاد او هدى الياس  
و قبل البيوع ومع الجمل على الاشمر فهو اسقاطه ولو كان عيالا  
ويجب اعتقاده فان الخطيط باطن العقة لمعها بغيرها **الواز**  
لكل صلاة وان عصيها ولم يرسيل بنها مع ذلك تغير المذكرة **غسل**  
للغاية وان مثال لرميها مع ذلك غسلان على المذهب في العصر  
بجمع بينهما وغسل للعرب والعشاري في بينهما ولكن الجميع ينسى  
الصلوة التليل والتعيم فليس ان كانت متقبلة وادا اضفت  
ذلك ماررت طاهرا ولا ينبع بين صلوتيين وبوضوء واحد  
وعليها الاستفهام في من الدبر من الغداى يقيد الامكان  
و لكن بين متنبه الشفاعة **البطين** على النقاد **كما**

سونه و يقبل بمحض الاصطدام دان كان مصلوب بالابرار  
على اثنين من ثنيتين ايام زكريا ان يحيي جنب او حلايضن  
ديبل بير ان يجعل على بطنه صدريه اثناء الغسل و فرقه  
ان الدهادني سنه عنه و تغسله بما والسد و شرعا اكالا  
خود و غرغرا القروح مهينا لغسل الجنباته ولو لغسل ف  
السرور الكافر لغسل الماء بالقروح وفي وجوب  
الوضوء فقلان هذا الاستهانه ولو خف من  
تفيد مثاق جسد يوم وفات ادنى بوضع على صريح  
حولها الى الفيله مظللة و يفتق حسم و تشيل نويمه  
من احنته و يستر عورته و فتن اصحابه بغير غزو  
تشيل و اسهه و جسد يوم غسل السار و تشيل و جبه  
باليمن و سوا و تشيل بدهنه ثم تشيف وقف و دمه  
الابرين ثم لايس و تشيل كل عضوه ثم ثناقي كل  
عنقه و بسيع بطنه في الاولين الا الماء مل و يغسل

لأنَّ الدُّرْنَقَاسَ حَتَّىَ نَوْءَهُ بَعْدَ الْوَلَادَةِ أَوْ مُعْهَادِ الْحَدَّ  
لَا تَلْتَهُ وَفِي الْكُشْ دَرَابِيَاتِ شَهْرِهَا إِنَّهُ لَا يَنْبَغِي عَنِ الْأَكْثَرِ  
الْحَيْضُ وَلَقَبْرُهُ حَلَّهَا عَنِ الْفَطَاعَهُ حَلَّ الْعُرْنَهُ فَانْجَزَتِ  
الْفَطَنَهُ نَفْيَهُ اغْتَسَلَتِ وَلَا تَوْصِيَتِ التَّقَادُ وَالْفَعَادُ  
الْعُرْنَهُ دَرَابِيَاتِ بَعْدَ هَادِمَهُ فِيهِ وَاسْقَاهُهُ  
الْمَارِيَضُ فِيمَا عِيهِ عَلَيْهِ دَيْرَهُ وَغَلَّهُهُ كَعْلَهَا فِي الْكَفِيهِ  
وَفِي اسْتِيَابِ قَدِيمِهِ الْوَهْنُ عَلَى الْفَلْلِ وَجَوَانِ تَاضِهِ  
عَنْهُ الْكُسُورُ عَنِ الْأَمْوَاتِ وَالنَّظَرِ فِي اسْمَادِهِ فِي الْأَوْلَى  
الْأَخْصَارُ وَالْعُرْنَهُ فِيهِ اسْتِيَابُ الْمَبْتُ بِالْأَقْلَهَةِ عَلَى اعْدَى  
الْأَقْلَهَهُ بَانِ يَلْقَى عَلَى طَهْوٍ وَمَجْعَلٍ وَجَهَهُ وَبَاطِنٍ وَرَجْلِهِ  
إِلَيْهَا وَالْكُسُورُ تَغْلِهُ إِلَى مَصْلَاهِ وَتَلْقِيَهُ الشَّهَادَتِيَّهُ وَالْأَفْلَامُ  
بِالْأَبْقَى وَالْأَنْتَهَى عَلَيْهِمُ الْلَّاَمُ وَكَلَامُ الْفَجْحِ وَانْقُضُ عَيْنَاهُ  
وَيَطْقُونُهُ وَمَدِيَاهُ إِلَى جَنْبِرِهِ وَانْتَفَقُونُهُ بَشَبِّهِ بَانِ  
بَعْدَ عَدَدِ الْمَرَانِ وَلَسْعَهُ عَنْهُ لَوْمَاتِ سَلَادُ وَيَعْلَمُ الْمَوْنَهُ  
بَعْدَ دُونِهِ لَوْمَهُ وَمَرَرَهُ

الحادي عشر كوناً حكماً  
الفاسد على يمينه وعفوهما عصيق ونصف ثوب ويكون متراً فائزًا بنيل ميدالية  
وفصل إتفاقاً وتحت صلبة معنوي وجعله بين ديني الفاسد وأحوال  
المادي المألف ولا يناس بالمال على همة الثالث الأفن والوحى منهن  
منه وقصير فإذا دممتها بجود العلائق منه للوقاية ومع المقص  
محظى العفاف وأسامس ماحبب بالكافحة وإن **واسقان**  
**لتشمل الفاسد مثل تقيناً وعفواً وإن بيد الله طلاق صنفية عبارة  
عن عطاء بالذهب وحفيقة العذاب وعمامة شفاعة عثمان  
وبحرج طرقاً العاتمة من المحب والبغاء على صدره ولكن العفن  
قطعاً ويطيب بالذهب وليست على الحجر والفضير واللقاء  
ولكل حد بين خلاف الشحد ان لا الله الا انت وشحد ان تهدى فالحال  
والحال في باللائحة وتحتمل بين النهرين قطن وفق ما للمرء فقاً  
اخفي لشيء عطاً وتحتمل بالعاصمة قناعاً ومحق الكافر  
بالليل والنار خضر عن المساجد التي على صدره وإن عكت وعما  
ادفع به دعاهم وأكلة ثلثة عشر وهو أذننا وجعل معه  
وهذا نشرك الدوز وفسبح المحب فلا ينزل على العرش فلما دخلوا عليه**

احدهما عن جانب الائمه من فضله وادله والآخر مع  
بله متوجه جانب الائمه ليصلها ونحوها من العمل وفيه فان  
فقد في السد والأقين المخلاف والأقين عنده من الشيء ولكن  
بل المنوط بالمعنى وإن فعل لما يقدر من الألقان كما هو مان بلغنا  
في السوادان عذر الألقان وذهب بعضها بما صدر عن ذلك  
بكتاب عليه بالسوادان يجعل في سمع المست ويفهم شيئاً من  
الكافر وجعل بيته أن يقطع الكفن بالحدق **الرابع** المحن  
فالقبر من واجهاته في الأدفن على جانب الائمه وجهاً إلى قبل  
ولوكان في اليم وفقدت ابنة طفل وأجمل في قعدها وادله  
البرهان وكانت مطرة حاما من صلم قيل دفت في بصرى المسلمين  
وستدي بها القبلة أولاً ما للولد **الخامس** اثناء اثناء الميادة ومع  
جهازها وفقها حفظ القراءة على الترتيبة حال عمله  
لقد تغيرت وان يحيى النازل إليه على إنعامه وبقيت به ولوكان  
عند غرقه ولابد من وحى الآتي أمره وجعل المست عنه قبل  
دفنه فتم رفعه وبعد زيارته ألا ينزل العرش دارثي ويدرك فرم إلهي بعد زيارته

**السابع** دينه عند الألقان والقبر **الثانية** اذامات ولد المايل قطع وفتح  
دولمات هي دونه مشقة وجهها من جانب الائمه وآخر  
في دوادلة قاططها **الثالث** اذا وجد بعض المست وفيه  
الصلوة ومحبوها لو وجد طلاقه ولو لم يوجد الصد عنده ولكن ما  
هذه عظم ولطف في حزنه ودفن ماحلا من عظم قال انتقام ولا  
تفعل أدقطا أنا أشك مشهوداً باربعه ولوكان لدوبيه  
في حرفة ودفنت **الرابع** لاغفل المايل إلا الورجل ولكن الماشي وفيه  
البرهان بيت ثلث مئتين مجده وكل آمنة وفقيه محمد من  
وادله انتقام وكل آمنة **الخامس** من مات هرها كان كالخل  
كن لاقرئه ألا يأخذ **السادس** لا يغسل الكافر ولا يلافقه ولا  
يدفن بين مقابر المسلمين **السابع** لوقى لفون اهليت خاصه  
غلىت ما لم يطع في القبر وقرفت بعد حمله هذه **الثانية** عن  
من مس المست يجب الغسل بمسن الارضي بعد مرده وقبل تغصه  
بالغسل على الاظهر ولكن يجب الغسل بمسن طحة فيها عقوبة  
فإن نسبت له زلقة في الارض

القرآن كان ديناً وقد كان كافراً منه وسئل من بن عليه  
وينزل في الثالثة سانقاً باسمه وإن عن ما يدخل عقداً منه يلتف  
مشهادة وجعل معه شهادة الحسن ولشين اللد وضي من فلسطير  
ويحصل لها من يلتف على الألف مستعينين فلا يحصل دوى المحرر  
لشريط القراءة والمعنى منه من غيره وفيه مفهوم تابعه  
من يلتف على سبب عليه الماء في الماء في دوادلة قان فضل ما صبيه على  
وسطه ونفعه ألا يلتف على ماء من بينه وإن يلتفه على بعد  
العنبر ثم يلتف فتش القبر باستعمال الماء الماء ومحبه وخدمه  
وومن مئين في قبره بعد ونفع المست إلى غيره بل موته الأدفان  
المشوهه دلخه **الرابع** مسائل الأولى لفون الماء على حذف جهازه  
كان لاعمال **الاثنين** لفون المست من صلبه قبل دفت في بصرى المسلمين  
لوهه والوصاد **الثالث** لاخفته نشرة ليس وللأجل المعني بعد  
وتحمّل **الرابع** لاستنقاثه على يدي الآباء فالآباء الصدرا  
مات في المعبرة لابعه ولا يلتف على عليه ويدفن شياكه  
دفنه فتم رفعه وبعد زيارته ألا ينزل العرش دارثي ويدرك فرم إلهي بعد زيارته

### نحو رخصة

انت مني أو مت وهو يغلي الأراضي **واه** **الحادي** من الاعمال  
فالمشروع عن المحبة وفقد مائين طبع القبر إلى العنوان  
وكفاية من العنوان كان افضل وأدله لسنة من مسنه  
وليلة النصف منه وليلة سعدة عشر وستة عشر واحداً  
عشرين وعشرين وعشرين وليلة القطر ونعم العيد من **الخميس**  
عوجه وليلة النصف من دعيه و يوم المبعث وليلة النصف  
من شعبان والغدير **الجمعة** عمري المباركة وحمل الماء من وادله  
الستي **الاثنين** والاثمانة عليه السلام ولقاء الموتى **الثلاثاء** **الرابع**  
وانتقامه الماحدة والاستخاره ولد فعل الماء والحمد لله رب العالمين  
واللهم **الخامس** والحادي عشر ومسجد النبي **السادس** **السادس** **السادس**  
**الاثنين** في الطهارة العناء فانظر في اموره وبعد **السبعين** **السبعين**  
شرط انتقامه عن ماءه أو فعل الماء الماء وحصول  
ما ينفع من استعماله **السبعين** **السبعين** **السبعين** **السبعين**  
اعتباً عاجلاً وجوب دافن الكثي التعمي **السبعين** **السبعين** **السبعين**

فإن نسبت له زلقة في الارض

وهو اشد دلوكان عده ما، حتى يتحقق ان لا يمكن  
 صحة عن قدر الفرقة ولكن الukan على حسن او ثبوته فعنة  
 ومعه ما يكشفه الان ايتها او للاوضاع، ولكن من مقدار ما  
 لا يكشف لها دلوكان اذا لم يوجد للمرء ما تبديه كلامي العاجز  
 اثـ ما يتبعه وهو القول المأمور دون مسواه  
 من المعرفة كالاشتاء والدقيق والمعادن كالماء و  
 الماء من دلوكاس بارض الاقوة والجص ويكون بايجدة  
 والمرء قد يجده انتقاما بالجحود وبالجوان قال انتقام و  
 مع فقد الصعيد سيمبرغيا اشووب افالنيل او عرف  
 وابنه ومحقق بالصلـ اثـ في القيمة ولا ينفع قبل دخل  
 الوقت ويقطع مع نفسه حتى صحته مع القيمة فولان اخر طبعها  
 النافر وهل يجب استعمال الوجه والذـ من باسم منه  
 دوبيات اشهرها اصحاب الملح بالتجهيز وظاهر المكفن حتى  
 عدد النترات اقول اجهزة الوضوء فربه ولكل اشتاء

دلوبر

الـ هـ سعة في القلعة ولم يُعرف عيـا فـ دعـهـ وـ صـيـدـ الـ لـغـ  
 قـ دـ لـ قـ دـ مـ جـ مـ عـاـ دـ عـاـ بـاـ بـاـ اـ شـ صـرـ هـ وـ جـ عـوـبـ الـ اـنـ الـ هـ  
 دـ لـوكـانـ مـفـنـقـاـ لـمـ حـبـ اـنـ الـ هـ وـ قـيـلـ فـيـ بـطـقـاـ وـ قـيـلـ  
 قـ شـ بـ الدـ تـفـاـشـ اـثـ دـ لـ الحـضـرـ حـبـ اـنـ الـ هـ دـ اـنـ قـلـ وـ لـقـ  
 اـنـ سـ بـ دـ دـ لـ اـسـقـاـ مـذـ وـ اـنـ قـاسـ وـ عـقـيـ عنـ دـ رـاـجـ عـجـ  
 وـ اـنـ قـعـ اـنـ الـ تـيـ لـ اـنـ قـاـ فـ، فـ دـ اـدـ قـ اـعـنـ مـذـ سـعـهـ الـ تـدـمـ  
 اـثـ صـوـفـ الـ صـلـوـةـ مـيـلـاـ مـحـيـفـ الـ صـلـوـةـ فـيـ مـنـقـرـاـ  
 مـعـ خـاـسـهـ كـاـنـكـهـ وـ الـ بـرـبـ وـ الـ قـلـنـوـهـ اـلـ بـرـ بـيـنـ اـنـاـبـ  
 دـالـ بـدـنـ مـنـ الـ بـوـلـ مـيـنـ الـ اـنـ بـوـلـ الـ قـبـيـ فـاـنـهـ مـلـكـ صـبـ  
 اـمـاـ عـلـيـهـ وـ يـكـيـ اـنـ الـ هـ عـيـنـ الـ بـيـسـهـ وـ اـنـ بـيـقـ الـ لـونـ  
 اـلـ بـسـ اـدـ اـعـلـمـ مـوـفـعـ الـ خـاـسـهـ عـنـ دـانـ حـضـلـ قـلـ قـ  
 مـاـ يـحـلـ فـيـ الـ اـشـتـاءـ وـ لـوـ مـنـ اـعـدـ اـنـ ثـوـسـ وـ لـمـ يـعـلـمـ  
 بـيـنـهـ مـنـ الـ صـلـوـةـ الـ اوـ اـعـدـهـ فـيـ كـلـ وـ اـعـدـهـ وـ قـيـرـ طـحـ حـصـاـ  
 وـ رـيـقـ عـيـاـنـ اـلـ بـسـ اـدـ اـلـ اـقـ الـ كـلـ اـ وـ اـخـتـيرـ وـ اـكـافـرـ

الماء مع انتكـنـ منـ اـسـقـمـ الـ هـ اـلـ كـلـ بـيـجـ التـيـمـ الـ صـلـوـةـ  
 الـ جـنـادـةـ مـعـ وـجـدـ الـ هـاـيـنـ بـاـ اـنـ بـيـ اـدـ اـجـمـعـ مـيـتـ وـ مـيـتـ  
 دـجـبـ دـهـاـكـ مـاـ يـكـيـ اـدـمـ تـيـمـ اـخـدـرـ وـ هـلـ تـيـمـ الـ مـيـتاـ  
 مـلـجـبـ فـيـ دـ وـاـيـاـنـ اـشـهـرـ هـاـخـنـسـ بـدـ اـخـبـ اـثـ بـيـ  
 دـعـيـ فـيـنـ مـيـنـ تـيـمـ وـ اـعـدـتـ فـيـ الـ قـلـيـ وـ قـيـدـ الـ مـاءـ قـطـ  
 وـ فـنـظـرـ وـ اـنـهـ وـ مـنـ لـهـ اـشـتـاءـ عـلـىـ الـ نـيـاـنـ اـلـ كـلـ اـلـ بـيـ وـ بـيـ  
 سـ وـ اـنـقـرـ فـيـ اـعـدـاـهـ دـ اـعـكـامـهاـ وـ هـعـشـرـ الـ مـوـلـ وـ الـ غـاـ  
 مـهـاـ لـ اـعـكـلـ حـمـدـ وـ بـيـدـيـقـنـهـ اـخـلـاـلـ وـ الـ مـيـتـ وـ الـ مـيـتـ هـمـاـ  
 لـهـ نـفـسـ مـاـيـدـ وـ كـنـ الـ هـ وـ الـ كـلـ وـ اـخـتـيرـ عـاـلـاـ كـافـيـ  
 مـكـوـنـ الـ فـقـاءـ وـ فـيـ فـاـسـدـ عـرـفـ اـخـبـ مـنـ الـ هـ وـ عـرـفـ  
 الـ اـبـلـ اـلـ بـلـ الـ هـ وـ لـعـابـ الـ سـنـعـ وـ دـيـرـيـ الـ دـيـاجـ وـ الـ تـلـعـبـ  
 وـ الـ اـوـنـيـ وـ الـ قـلـادـ وـ فـاـوـدـعـهـ اـخـلـاـتـ وـ الـ كـلـ هـذـاـ لـهـ  
 اـمـاـ اـحـكـامـهـ اـخـشـ اـدـ كـلـ بـيـاسـهـ يـبـلـ وـ الـ تـيـاـنـ اـسـلـهـاـفـ  
 بـيـهـ هـاعـنـ اـشـبـ وـ اـبـدـنـ عـدـ الـ هـ فـقـ عـقـ عـنـ عـقـادـوـنـ

الـ دـرـيـمـ

ثُبَادِبِيلْ وَهُوَ طَبْعٌ مَنْ مَوْضِعُ الْمَلَاقَاتِ وَجَبَانْ  
 كَانْ بَابِدِسْنَا شَوَّبْ بَالْمَاءِ اسْقِيَايَا <sup>بَعْدَ</sup> مَنْ عَلَدْ  
 الْفَاسِدَ فِي ثُوبِهِ أَوْ بَرْدَهِ وَمَنْ عَامِلَ اعْدَادَ فِي الْوَقْتِ  
 وَبَعْدَ لَوْنِسِي فِي حَالِ الْمَلَوَةِ فَرِيَايَا اسْمَهُ جَاهَانْ عَلَيْهِ  
 الْأَعْدَادَهُ فَلَوْنِسِي وَمَنْ الْوَقْتِ طَافِخَا، وَهُلْ بَعْدَجَ  
 بَغَا، الْوَقْتِ فِيهِ قَوْلَانْ اسْبِحَصَمَا إِنَهُ لِلْأَعْدَادَهُ وَلَوْدَاهِي  
 الْفَاسِدَهُ فِي افَتَهِ الْمَلَوَهُ اسْهَاعَهَهُ اسْطَعَعَعَهُ مَهِي  
 مِنْهُ إِنَهُ اسْبِحَصَمَا إِنَهُ مَنْ يَمْنَى فِي الْمَلَوَهُ خَطَلَهَا <sup>بَعْدَ</sup>  
 الْمَرْسِهِ لِلْعَيْبِيِّ دَالِهِ رَكِيْنَ لَهَا الْأَقْوَبْ وَاصِدَ اسْبِنَاتْ نَعْلَهُ  
 فِي الْعَوْهِ وَالْبَيْدَهُ مَرْتَهُ الْفَاسِدَهُ مَنْ لَرْسِكَنْ مَنْ دَقَصَهَا قَوْلَهَا افَهَا  
 وَصَلَيْ عَرِيَايَا وَمَغَهُ مَانِعُهُ مَنْ جَيْدَهُ فِي الْأَعْدَادَهُ قَوْلَانْ  
 اسْبِحَصَمَا إِنَهُ لِلْأَعْدَادَهُ اسْهَاعَ الشَّمِسَ ادِبَعْفَتَ الْبَولَهُ  
 اوْغَنْ مَنْ الْأَدَمِشِنَ وَالْبَوَادِي وَالْأَصَمَهُ بَارْفَتَ الْمَلَوَهُ  
 عَلَيْهَا وَهُلْ قَطَمَهُ الثَّادَهُ اسْبِحَصَمَا إِنَهُ لِلْأَشَدَهُ فَغَرَهُ وَفَصَرَهُ

الارقى

يَنْهُوقَتِ الْمَغْرِبَ فَادِهِصِيْهِ مَقْدَنَهُ ادِهِهَا اسْتَرَكَ الْفَرْخَانَ وَالْمَغْرِبَ  
 مَقْدَمَهُ حَتَّى يَسِيْلَ اسْتَهَافَ اللَّلِيْلَ مَقْدَنَهُ ادِهِهَا اسْتَهَافَهُ بَهُ وَادِهِهَا طَعَ  
 الْبَرِّ طَوْقَتِ صَلَادَهُ مَسْتَدَهُ اسْتَهَافَهُ طَلَعَ الشَّمْسَهُ وَقَتِ تَافَلَهُ الْفَهَمَهُ مِنْ  
 الْوَدَالَهُ حَتَّى يَسِيْلَهُ اسْتَهَافَهُ عَلَى خَدِهِنْ وَتَافَلَهُ اسْتَهَافَهُ ادِهِهَا ادِهِهَا وَنَافَلَهُ  
 الْمَوْبَعَ بَعْدَهَا حَتَّى مَنْ هَبَ الْحَمَهُ اسْتَهَافَهُ وَدَعَكَنَهُ الْوَوْقَهُ بَسْتَدَهُ بَسْتَدَهُ  
 اسْتَهَافَهُ <sup>صَلَهُ</sup> اللَّلِيْلَ بَعْدَ اسْتَهَافَهُ وَكَهَارَبَ مَنْ يَسِيْلَهُ اسْتَهَافَهُ وَدَعَتَهُ  
 الْفَيِّي بَعْدَ الْفَرَاغَهُ مِنْ الْوَيْنَهُ وَنَاتِرِيْهُ هَارِنَهُ طَلَعَ الْفَيِّي الْأَفَلَهُ اسْتَهَافَهُ وَنَتِنَهُ حَتَّى  
 طَلَعَ الْحَمَهُ وَأَمَالَ الْأَوَّلَهُ ضَسَالِيْلَهُ <sup>الْوَدَهُ</sup> يَعِدَهُ اسْتَهَافَهُ بَعْدَهَا نَفَقَهُ  
 وَبَيْلَهُ اسْتَهَافَهُ الْمَاحَاجِبَ الْأَعْنَيَهُ مَنْ بَسْتَقَلَهُ الْفَلَدَهُ وَوَعَنَهُ الْفَرَهُ  
 بَنْ هَابَ الْحَمَهُ اسْتَهَافَهُ ثَيَّدَهُ اسْتَهَافَهُ تَيَّلَهُ بَدِيلَهُ وَقَتِ اسْتَهَافَهُ حَتَّى  
 الْحَمَهُ الْمَغْرِبَهُ دَلِيلَهُ قَبَدَهُ الْأَمَعَهُ العَزَزَهُ وَالْأَظَهَرَهُ لَكَهَيَهُ اسْتَهَافَهُ  
 لَاقَدَهُ مَصْلَهُ اللَّلِيْلَ عَلَى اسْتَهَافَهُ الْأَثَابَ بَعْنَهُ دَطَوِيَهُ وَاسَهُ  
 اوْسَهَ اسْتَهَافَهُ وَقَدَهُ، هَا افَنَلَهُ <sup>رَاهِيَهُ</sup> ادِهِهَا تَيَّنَهُ بَنَهُ اسْتَهَافَهُ الْقَصَرَهُ وَنَوْبَعَهُ  
 لَهُ حَرَجَ وَقَهَهُ اسْتَهَافَهُ مَقْدَمَهُ عَلَى اسْتَهَافَهُ وَكَنْ دَوَافِلَهُ اسْتَهَافَهُ ثَانَوَافِلَهُ  
 الْمَوْبَعَ هَنَتِي ذَهَبَتِ الْحَمَهُ الْمَغَبَهُهُ وَلَهُ بَكِيلَهَا بَلَهُ بَالْعَثَادَهُ <sup>اَنْ</sup>

الْأَعْلَى دَوَالَهَيَاتِ لَعَ الصَّلَهُ الْمَكَسَهُ وَصَلَهُ الْجَمَعَهُ  
 وَاعِدَهُ <sup>بَعْدَ</sup> وَالْكَسَوَهُ وَازِلَهُ وَالْأَيَادَهُ <sup>وَالْأَيَادَهُ</sup> وَالْأَعْوَاتِ  
 وَهَالِلَهُمَ الْأَيَانَهُ مَنْزَدَهُ وَبَنَهُمْ وَمَاسَوَهُ سَسَنَهُ  
 وَالْمَلَوَهُ <sup>الْمَلَوَهُ</sup> سَبْعَعَشَ دَعَهُ فِي الْأَخْفَرِ وَاحْدَى عَشَرَ دَعَهُ  
 فِي السَّفَرِ وَنَوَافِلَهَا أَبْعَجَهُ وَتَشَوَّنَهُ دَعَهُ فِي الْحَضْرَهُ عَلَى الْأَشَهُ  
 ثَانَهُ لِلْظَّهِرِ مَنْلَهَا وَكَنْ الْعَمَرَهَا دَعَهُ مَلَوْبَعَ بَعْدَهَا وَبَعْدَ  
 الْعَشَاءِ دَعَهُاتِ مَنْ جَلَوِسَ دَعَهُانَ دَعَهُ اسْمَارَهُ وَنَمَانَ اللَّلِ  
 وَدَعَهُتِ اسْتَهَافَهُ دَعَهُهُ لَلْوَرَهُ دَرَعَانَ لِلْفَرَدَهُ وَلَسَقَطَهُ  
 فِي السَّفَرِ نَوَافِلَ الْقَهَرِينَ فِي سَقَطَهُ الْوَتَرَهُ قَوْلَانَ وَكَلَهُ  
 رَكِيْنَهُ مَنْ هَزَهُ الْتَّوَافَلَهُ شَهَدَهُ وَلَسَنَهُ وَلَلَوَرَهُ بَافِرَهُ  
 اسْتَهَافَهُ <sup>وَالْأَوَّلَهُ</sup> فَانْتَهَهُنَهُ تَقْنِرَهَا دَوَالَهَيَاتِ <sup>اَنَّ الْأَوَّلَ</sup>  
 فَالْأَرَدَهَيَاتِ ضَدَهُنَهُهُ وَعَصَنَهُهُ اسْتَهَافَهُ الْقَهَرِ عَنِ النَّنَلِ  
 مَقْدَمَهُ حَتَّى يَسِيْلَهُ اسْتَهَافَهُ الْفَرْخَانَ فِي الْوَقْتِ وَالْأَقْبَرِ  
 مَقْدَمَهُ حَتَّى يَسِيْلَهُ اسْتَهَافَهُ مَقْدَمَهُ ادِهِهَا اسْتَهَافَهُ بَهُ

بَلَقَهُ

الليل

ان اطلع الغرب فقد فاتته النافلة بعد وفاتها المفجى ولوكان من ملواه الليل  
 باديع وركعات داحد براها القسم امتحا ماله عيش هزات الف مرض ولو كان التليس  
 بعادون الاربع ثم طبع الغرب براها بغرضه وفنا فافتة الليل **ان** **ك** نقل  
 الفاضي ادا ودققا مالم يتفق اطافرة والمؤفل مالم يدل على وقت الوفاة  
**ان** **ب** تلوي استدرا النافلة عند طبع الشمس هزها بهادينا مهادن بالقمر  
 والعصر بعد النافلة المفتلة ومالم سبب **ان** **ث** الا دافل في كل صلوة قدرها  
 في اول وفيها الاما فتشية في موعد ادانته **ان** **س** ادا صلي طلاقا  
 ددخل الوقت ثم بين الوجه اعادة الاذان بيد خل الوفت ولصائم ولو  
 فن الشيء منه فن اخر **ان** **ث** في القبة وهي الاعبة مع الاكان  
 دا لاختماره وان بعد وفلي هي مقدمة لاهل المسجد والمجد فله من  
 صلي في الحرم والحرم فبله اهل الدرب وفنه ضيف ولو متوفي  
 وسطها استقبل اي جد رايفا شا ولو صلي في مسطها ابريزين بدء  
 منها ولو قدرها وفلي استيقظ وصلى مواميا الى الست المعمود وفوجبه  
 اهل كل قليم اذ سمت الكنى التي يليمه فأهل المشارق مجهولون  
 المشرق الى المتنب الاليم والغروب الى الاليمين والغربى خلق المتنب

الايم

**صلوة او ماذ وفا فده ان** **ن** **ع** محنى للرجل مسومه دين وستو ما بين السنة  
 والوكبة افضل ومستوجب كله من الرداء اكل ولا يحيى الحج الباقي ذروه و  
 حمار سائع جميع جيد هاعدل الوحد والكتفين وفي الحق مين توقد **ن** **س**  
 الجوار والامامة والصنة عمر فان ستر المسيد وستول اوس مع ذلك افضل  
**ان** **ث** **ع** حوز الاستئذان في الصلاة بكل ما ليس العودة كملشش ودوقى الشري  
 ر الدفين ولو لم يحد مساته اعلى عربانا فابا ماما ماما اذا من المطر ومن  
 وجوده يقل حالسا موصها المكرورة والسبور **ان** **س** في مكان المصلى يصلي  
 في كل مكان ادا كان صلوا او ماذ فذا عنه حالا من في مكان المفتوح  
 مع العلبة ونحوها ملوكه امرة الى حامت المثلث قولان احدها  
 المعن مسو صلت فنيله او مفردة هن ما كانت او ابنتها والآخر  
 الجوان على كواهته ولو كان سنهما اماما ويتبعه عشرة اذن ع  
 ففاعدل او كانت متأخر عنده ولو يمسك المسيد بمحن صلوبيها  
 ولو كان في مكان لا يمكن منه الشاعل من العمل او لا تعلمها  
 والاشياء طهارة موضع الصلاة ان لم يتعذر ولا طهارة موضع المسجد  
 على موضع الطهارة ويسحب صلوة الفرضية في المسجد الباقي الاعبة و

في العالب والادب روايات اشهرها الملح ولا يجوز الصدقة في  
 لغيرها من الرجال الامر الفردية في الحب وهل خود للنساء من غير  
 ضرورة فيه فكان اخوهها ايجوز مع الملاهي في انتكها فالقدرة  
 من الحرس تزداد افضل المجاز مع الراحته وله عزون الركود عليه  
 والا فتوانش له فنه تزداد الاردي فنم ولاباس ثبور مفقوف  
 به ولا يجوز في ثوب مغفوب مع العلم دلایلها سترة غسل القلم  
 ماله يكن له ساق كالحق وسبقت في القتل العتيده ويكبر في  
 الشياطين السود ماعدى العمامة والقف في الثوب الذي يكون  
 فنه وبي للادب او العجب او فقهه من ثوب واحد للرجال  
 ولو حمل مائته له فزن وان يائز من حرف المتصدر وان يشتمل  
 الصدقة في عمادة لاحنك لهدادن ونور نير وندره وان يحيى  
 حديد ظاهر وفي ثوب شهم ماحبه حق قبا جند تائيل او  
 زانه فنه مودة ويكبر للمرأة ان يضلي في خالل له صوت او متنفسة  
 ويک للجعل للثمام وفلي يدع في قبا امشد ددمشدة الباقي في الحب  
**س** **ل** **ث** **ك** الاعلى مادفع الصلاة بفتح طهارة الضراء وان يكون

ثورة

لثانية عشر والآقادمة سبعة عشر وكله متى على النبي في الأولى لادان فا  
هي والتمثيل في الأرض الآقادمة فاتحة مرأة والتنيب مشاط والسنة  
متى الورق على خصوله مثانيا في الادان حادثة الآقادمة والفضل  
لذلكما في عين او جلسة او سجدة او خطوة او سكينة او شدة وبلع الكلام  
عن من التوقيع على المثلثة <sup>دعا</sup> الورقة فمن السنة حكاية عن سمع  
فعول ما يخل بدل الوزن والكتف من الكلام بعد قوله قد قاتم العلوة الا  
يما يعلق بالصلوة <sup>سيلة الشك</sup> الأولى اذا سمع الإمام اداء اصحاب الن  
عيته في المعاذه ولو كان المذآن مقردا <sup>الثانية</sup> من احدث في  
الصلوة اعادها اهلها ليس الا قاتم الايقاف الكلام <sup>الثالث</sup> من صاحب  
من لا يقدر بدار لفسد فاقلم ولو ضئيقوت الصلوة اقتصر من  
فموله على قلب بين وقل قاتم الصلوة <sup>الرابع</sup> مثلا اول في افعال  
الصلوة وهي واحدة ومن روته فما الواجب ثمانية <sup>الخامس</sup> الاول السنة وهو من  
دان كانت بالشطاط بشد فانها تقع مقادنة ولا بد من تبيه القسمة  
الغين والوجوب او التزب <sup>السادس</sup> فالاداء والتفا <sup>السابع</sup> طعنته القسمة  
الاتهام ولو كان محلا ويتبعين استعمالها عن اهل حق من النبي واستثار  
الاتهام <sup>الثامن</sup> بغير ادانته <sup>الحادي عشر</sup> بغير ادانته <sup>الحادي عشر</sup>

من قراءة **الراوية** الرا�� و هو واجب في كل نوع من الفتاوى السلفية والمشهورة  
نهو يكن في الصلاة والواجب من دخنة الاختنا، فنذر ما يصل معه فاته  
ويكتبه ولائق اقصى على الممكن ولا يعمه فالخطفانية يقول اللهم لا واجب  
تتجدد واحدة كيّس مودعه ساجدان في العظيم و محمد اوسعبان الله تلتفح  
الاصححة عني الراواة الصغرى وقل عزى مطلق المذهب فيه وفي التحديد  
دفع رئيس الطائفة سنة الانفصال **وابن** منه ان يكتب له داخليا به  
محمد زمايمها وجده ثم يرجع بعد اوصافها و يضرأ على وكتبه مقربات الاختنا  
دوا واد يكتب الى خفته مستوفيا كل ملخص ماذا اعتقد داعيا امام التشيع مسماها  
ثنت ابيها هناء ادق اقليا سهل اصحابه صمع الله من حسن داعيا بعد  
وبعد ان يرجع ويليه نفت شابه **ابن** السعدي و هي في كل دعوة  
سجدةتان و هما كتن في الصلاة و عاجياته سعة المحدود على الاعنة  
السبعة الجبهة والخلفيين و اصحابي المطلين و دفع لهم على ما يمنع السعي  
عليه و ان لا تكون موضع المحدود على ايات ما يزيد عن لذتها ولو عقدة  
الاختنا دفع ما يحب عليه و لو كان يحبه و مثل احقى حصن لفتح السلم على  
الارض ولو تعدد بعد على احد الحسينين ولا اعني بذلك و قتل اوما ، والذين

**جنة** الأولى التوجيه بسبع نصيارات واحد من هنا الواحدة منها لكتلة واحدة  
يكفي تلقيها في غيرها ثم تلقي كل عاشرة منهن ثم تتوحد **إذن** العقوبة في  
كل شئية قبل الحكم الآلي للجنة فاتدف الراوى قبل الحكم وفي النهاية بعد فعل  
شيء يخافت فقاء بعد النفع **رث** نفع قائم على الموضع مخصوص وقائنا إلى  
باعي كفته وعากلي ماضين وجبله وساعدا إلى طرف الفقد ومتهدى إلى  
**رجح** الرابع وضع الدين قائم على قبلية محله وكيفية مقاومتها لغيره  
عدا لغايتها ومساهمتها في اذنها ومتشهد على تحقق **إذن** العقوبة  
والاحصار له وأقله تسريح الزهر على السالم **جنة** بفتح الصدقة ما سطط ألقها  
دولما كان مسؤولاً بالتفاقات دمنا وأكلها خروجه من فضاعده عمل ولكن  
العصفحة والفعل الكثي طارج عن الصادرة إنما لا يعود الدين في وقتها  
العن على الشمال فلان اظطرها للابطال معه فتح الضلوع المأمور بفرض مثل  
ذفات العزفها وتنبيه طفلي وقيل يتعينا الامر والاشتميل إلى الورتمن عن القبور  
حلقة عطش عني حجاج الصدقة والغير مقصوس فلان اشتيمها الكواهنة و  
كهم الالقات بينها وبينها والثواب والعقاب والمعنى والمعنى معه موئع المحب  
فإنما **لزنة** **لوزن** **لوزن** **لوزن**

من وحوب السودة مع الحمد في الفريض للحمد مع معرفة الوقت وامكان  
قولان اطهراها الوعوب والباقي في الفريض عنده لما يفوت الوقت  
يعني المصلى في كل ثلاثة ودراجه من القراءة الحمد والتسبيح ومحى من الحسن  
لابي عبيدة رضي الله عنه قال يا ابا عبد الله اذ سمع وكما  
حضر المأتم وركب شيشا احضر بالمسند في موقع الاختلاف من الاول حمد الله ثم  
تعزيل القراءة دعوه سودة العبد الحمد في التوالي والا قصادر القصرين ولهم  
في قياد المقصري في القسم على خطواته وفي الثالث على مسوطاته وفي طهري  
لبعده سودة ما بالمنا حسن ودين لو صلي لظمه جمعية على الاطلاق ونواتج  
حقارات والليل جسمه ويستحب للاماكن يسمع من خذقونا ثم ما يتبع  
علو وكل الشهادتين **سید** **الاول** **عمر** **قول** **ابن** **احمد** **وقيل** **ابن**  
**الثانية** **فالفي** **والرئش** **سودة** **واحدة** **ولذن** **الفيل** **اللاليات** **وهل** **بما** **والسبدة**  
فصاعيل او وهو شبيه **ابن** **اثن** **غزني** **بنيل** **الحمد** **في** **الاو** **عن** **مشحات** **ابع**  
ووذهابسوان **الله** **والملائكة** **حلا الله** **الله** **والملائكة** **ودعوى** **مش** **دقير** **عن**  
قيل اشاعته وهو الاخطو **الراية** **لورق** **ان** **هذه** **احمد** **العزبي** **حسين** **عمر**  
عن ثقة قوم ويتيم ويوضع **علوم** **التحميد** **في** **اخذ** **ها** **قام** **وقل** **الحمد** **اسباب** **الاعي**

واللهم والبصاق وفرقة العامل والثانية عرف ومدحه الآخرين وليس المفتر  
ضفاف دخول المعلم سنتي العاشر ودعا السلام مثل قوله السلام صلاة عذرك  
والدعاء في حال المقلدة بخلاف المساجد دون اصرار العقد الذي فيه المقلدة  
وهي دائمة ومنزدة فالواجبات منها الجعة وهي في الحان سقط معها  
الظهر فتحا مابين النحوتين يصل إلى ثالثي مثله ولقطع بالقولات تفصي  
ظاهره ولذلك يذكر المقطعين أحناه الصورة ولكن لا يدرك مع الإمام ولو مع  
الإمام تراكم (أي أن الإمام يدرك المقطعين) وإنما يدرك المقطعين على الأيمان لأن المقطعين يدركون  
فلو عن الثالثة ولذلك ينبع باذارك لها على الأيمان لأن المقطعين يدركون  
ومن قبيل عيدها لتحققها مبتعداً في خط حسنة أول السلطان العادل  
**الله** العدل في أهل زراعةيان اسمهم **عاصمة الإمام صدر الدين**  
الخطآن ومح في العلي جعل الله والئذ عليه والوصي يتفقى الله كلها  
سوارة حقيقة في الثانية صد الله والئذ، والمقلدة على مني صدر الدين  
دخل الدواعي أئمدة المسلمين ولا سبقوا للؤمن والمؤمنات فيه  
فقد يهم على الصورة وإن تكون الخطيير فليما يعلم الفرق بينه وبين حوت  
الفضل بينهما بلا طلاق متقدداً حوطه المحوت والأشترى منهما الطهارة  
دق حوطه أفقاً سعماً فما زالت أي أن المقطعين يدركون دعوا مثان اسمهم هما الحان وتحان يكون

۱۷

العاشرة ومن سنتها صورة الناس شنطة أيام وللتفع في الثالث وان تكون  
الآخرين افلاجية والاعاد بمحاجعة على عسكندة وعقاره واستغراب الشيوخ  
دلاط طفل العاب من المسلمين خاصة وللتقويم بين الاطفال والامهار  
تقى جباعة دخول الامام الرضا واسقال الامام القبلة مكتوب ما فيه وما  
صوبته على ابيين متحدا لى السيد حمظا استقال الناس حاضر لحياته  
الناس لما تقطبة بعد الصلاة والبالغون الرضا والمعادون ان تأثر الامام  
ومن نافلة شهرين معن في اسمها الرهيات استهدا الفضة كفة زباده  
على المقربين كل ليلة عشرين ونوعه بعد المغرب شأن وفتحان وغافر  
استأشعر وكده وفي العصر الاواخر في كل ليلة ثلاثون من ليلي الاجر اذ قال  
ليلة عالمه صنفه الى حاجيتي حتى حوايحة فقصصي بالمائة وتصنيفي في المواريث  
صلوة طه ومجزه واحد عليه الاسلام وعشرين في اخر جمعة مصطفوة على عاصي  
وهي عصتها عشر وعشرون صلوة فاطمة **ومن** صلوة ليلة الفطر في رمضان  
في الاعلى من تاحكم وبالاطلاق الفضة وهي الثالثة ما يحصل والاطلاق  
**ومن** صلوة ملوك اعني وهي قبل النعال منيف ساعده **ومن** صلوة ليلة الفطر  
من سعاده امه وفات **ومن** صلوة ليلة المبعث وعمها وكيفت والامهار ماقيل

فَهُدٌ لِّلْمُرْسَلِينَ وَنُورٌ لِّلْعَالَمِينَ وَرَحْمَةٌ لِّلْعَالَمِينَ وَبِهِ يُنَزَّلُ الْحُكْمُ الْأَوَّلُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْأَوَّلُ فِي الْأَقْرَبِ وَالْأَوَّلُ فِي الْأَقْرَبِ وَالْأَوَّلُ فِي الْأَقْرَبِ وَالْأَوَّلُ فِي الْأَقْرَبِ

على الفائدة مع سعة وقته اذ ان اعاده ولایتعين لوضعها وتعديل عن الماءفه الى  
الفائدة لوزنها بعد التأسيس على قليص بنا فلقد كثيرون من هؤلء ابطلوا هامش  
الفرقه ويفضي مآلات سعى اقصا ولوكان حاضرا وعافات حضر تماما  
ولوكان مساحا ويفضي الى مزيد ونطه من فاسد فيفنه من مواد  
ليلة ولا يعلمها على اشتئن وقلتها واربعا ولو قافية حضر ما لم يعيه عرضه  
اعلني على ملته الوعا وستحب تضا اتفوافل الموقنة ولو قافت بمعرض لهم  
فيما يكدر القضا ولويبي الصدقه عن كل ولایتعين بعد قان لم شتiken غونيل  
دوه ميد ان ش في الجماعة والتقرير اطراف اول الجماعة مسبقه الى فلاني  
متذكر في المفس ولابق الان الجماعة والصدرين على الشرايط ولابعنى بما  
علما ما استثنى ويدرك المأمور او كعدة بارتكاب الکوع ونفاده كده ولابعى  
على متوجه واقل ما ينفع بالاصمام والمعذنة علاجهم وبين الاصمام والمعذنة ملائمه  
المشاهدة وكتابي المصحف ووحده في المدن ولابعى منه مما على منه  
سبعين به كالانبيه على دعاية عباده معهود لوكان على الادعه مخدده ولابعى  
كان الامر على منه مع ولابي ادعه الامر معهوم بمراجع عن العادة الامع اقبال  
المصحف تكرر القراءه حفظ الامام في الايقانه على الامثله في الجميه به ولابعى

حل هذه مهنة ولو لم يسمع فز وفيف متابعة الإمام فلورض متى ناساً عاد ولو  
عامل استئنفه لا يقيف قدّم ولابد من نية الاتيام ولو صل اثنان وقال كل  
منها كانت مأموراً عاد ولو قال كانت اماماً لم يدع ولا يشرب اسدي الف زمين ويفيد  
العقل والذكاء والفهم والفقير بذلك ان يقف الواحد من بين  
الآباء والجاءة خلفه ولما يهم العاقل اماماً لازم على عقل عقل ومسقطه واداره بـ  
دلو اهتم المرة النسا وافقن معاصي اهلاً لامضن اوابيل وافقن خلفه ولو كانت  
علقلاً وليه ان يعيد المنفرد صلوته اذا وجد حجاجة اماماً كان وفاماً وان  
يمضي بالصف الاعلى الغضا وان يضع المأمور على يمين الامام ان سبقه بالقول  
دان تكون القیام الى الصلوة اذا اقبل قد حفظت الصلوة ولذلك ان يقف المأمور  
وتحت الاسم العذر وان يضع يائفة بعد الاقامة **الطرف**<sup>١</sup> يعني الامام العقل  
والابناء واعده الله وظهارة المؤلد والبلوغ على الاطلاق وللعموم الاعمال اقامة  
حلا الاسم القائم ولا المزبور للثنان بالستديرو للامامة ذكرى والمعنى ومحب  
المسجد والمنزل للامامة اعلى من هن وذن العاشوش وادانتي اللائمة تدمي من  
شئاد المأمور ولو اختلفوا قبل الاقرء فالاصل في ذلك عجز فالاثنتين فالاعجم ومحب  
للعامه ان يجمع من هنفه الشهادتين ولو احدث ذلك من سببه دلومات او اعجم  
كثير

عليه ذمته من قيمه ونحوه ان ما شطافه بالمساجد والمسقط بالمتى وان سبات المسوف  
 فان يتم الاجبة والابريض والغير بعده فربه والاغلف ومن نبيه الماشه والما  
 بالمحاجين **الاذان** في الاماكن وصالحة تست **الادان** بعد حرق الاماكن ورفع  
 واحدة بعد العلوة لم يدل ولو كان عالم اعاد **اذان** اذا افاقت فرط المفع  
 عند دخله فلما جاد ان يبني على المليق **الاشت** اذ كان الاماكن طراب  
 داخل بمن صلوة مني جاسب في الصف الاول **الاراب** اذا اشبع في نافذة فلم  
 الاماون قطعها ان ضيقها تلوكات خفيته تغلب منه الى الفقل وادركعن  
 استبدا ولو كان امام الاصناف اقطعها واستافت معه ولو كان متن لاقنة  
 له است على حاله **الاشت** مادي وكه الاماومي تكون اقل صلوة فاد اسد الاما  
 اتفق باقي **الاشت** اذ ادركه بعد انقضائه الى بحث كبرى محمد معه فاد اسد  
 الاماون سقى هو ولكن اوادر كه بعد المخوذ **الاشت** بودان بتدفق الاماء  
 مع العذر اذ نته الاقداد **الاشت** الساقفين من واد الوجه طراب عالي  
 تاخون وجوبا اذ لم يكن بعد صلوة امام من **الاشت** اذا اشتني المحبقة  
 فأشئت صلوة المأومين او ما يسمى اثمه **الاشت** سبق ان تكون  
 المساجد مكتوفة والميغة على ابوها والمساجد مع حاريطها وان يقدر الدليل

بلونة

اشتهد الوجوب بالدين من احد حاصيات الفرض وهو **اسباب اول** اذ اشتني الماء الى  
 المساجد والصلوة ثيب الاماكن وافق او ما اشتني او ما كبا ويجيد على قوس  
 مبرجد والاماومي ويسقط قبل القبلة ما امكن والانتكيم الاماكن ولو لم تكن من  
 الاماها اضر على تكميلهن عن الثناية وتلت من الثناية يغول بجزء  
 سوان الله والحمد لله ولا الله الا الله والله لا يحيى من اربعه والباقي  
**الاشت** كل اسباب الموقف جبون معها الفسر والاسقال الى الایام الفيف  
 الاقناع على السبب ان ضيق الاماكن المفوت من بعض اربع **الاشت**  
 الموقى والغريق يعيان ثيب الاماكن الاماها ولا يقص احدها اعلى صلوة  
 الائبي سقا وحوف **الاشت** في صلوة المسافر والظاهر الشرط والشرط  
**الاشت** المسافة وهي اد بعده تمسكون سلا وليل داعية الاف وزار عن طلاق  
 على الشهود بين الناس او قدس من الاصناف من الادان بغير عذر ولو كانت  
 اربعه فلما زع وادا رفعه يومه هصر ولا يد من تكون المسافة مقصورة فلو  
 حذر ما دونها فتصدى بذلك او لم يكن له فقد فلا خاجر ولو قاده في  
 الفرق ولوقر مسافة تجاوز سبع الادان بذوقه حففة حقر ما پنه  
 وبين مشه ما يرمي الاقامة ولو كان دون ذلك **الاشت** لا يقطع السفر

بزم

يمينه وفتح بيساده وستاهد اعلاه ويدعى داخل مخاجها وصفتها الاسلح هنها  
 داعادة ما استهد ومحوه ضيق المسند خاصه واسعها انتدى عن من  
 المسجد وعم وعم وعمها وصفتها بالصغير وان يوجت منها الى غيرها من طريق  
 او مفك ويعاد لو احن وادع الافتراض ادعاها اهنا واصنافها اهنا وفتح المفتوح يعاد لو  
 اخرج ونكون بعلتها وان ينبع اعقلها واعيها دخله او يدخل طرقها ونحوها  
 الى العذر والتربيه ونعني اصحابها وانقاد الاصناف وتعريف الفقول واصفه المدد  
 وانتاد الشعور عمل الصنائع والنفوه ونحوها في الغردايه التغفار والصلب ونكتف  
 العودة واليماق فان فعله ستر بالوقت **الاراب** في حلقة الموقف وهي مفتوحة  
 سفرا وضيقها عدو اي ادراك خلاف اقبله وذا  
 نجوم عيشه واحشر ان يقاومه بحضوره مصلى مع الاماون بابعون جاد ان يصل  
 صلوة ذات الواقع في كيفها وعياث اشتهه هاد فاده الطيب عن ايد  
 قال بطي الاماون بالاري ونكتف ونفع في الثانية حتى تعيشه قاتي الاصناف فنكتف  
 ببعده اعده ثم على وطريق وطريق الشتم حتى من هذه شديدة وبهوى الغرب  
 فعلي بالاولى ونكتف ونكتف الثانية حتى تعيشه قاتي الاصناف فنكتف  
 وطلب بمعبر تبادلة حتى تعيشه شرطه شرطه ونكتف اخذ السلاح فيه

حال النّوافل لالهال لوجوب اداء اتفاقي المأمورات في غير بدل عن حق اداء امر اعد  
لوقفي دون ذلك تقر و لو تقد <sup>تم</sup> ، بذلك وبين ذلك توقيف اتهام ولو صلو  
دلو فاي الاقامة للدّعوه مالم يمكّنها الامام ولو صلو دلو فاي  
عفيف العلوة سجان الله ولله الحمد الله ولله لا اله الا الله والله اکبر ثم ثلثي من ربنا  
دلو على المساواة خلق المقيم لم يتم راصمه على فرضه و دلو مقدار اوضع المفسدين  
الفقر والمسحدين المغرب والغاتا ولو مساواة بعد الرفق ولم يحيى اتفاقها  
سقرا وحضرت ان بي ارثوكه وهي تسمان الوداد الامال داد كفارة دعوه الوداد من  
قبيله وهو كل بالغ عاقل هو مالك للثواب من بين من التصرف والبيع  
يعيشن الذهاب والفتنة ايمانا نعموا بغير ما ال طفل من اليه انظر اخلاقها  
اسبابها و Lösung من اعلى او اقرب لفظه كان التي تنهى له ان كان متنازع عليه اذنوكه  
استنباتي اداء الوداد لكن مدعيا لا ولتنا ضمن ولا ذكره عليه والوجه ليس به دفع  
الاثنوكه في غلاء الطفل دعايات اصحابها الوجه وقيل قبلي في مواشيه  
ليس بمعتمد ولا قبلي في مال المحبون ماما كان ادعنه ودليل حكمه محمد  
الطفلي والاذن له كما اصر وللمربيه معترض في الاعتراض دلائل الممكن من التصرف فلا  
قب في الحال افال اقسام اذ الممكن ما فيه ممكنا منه ولو اعاد اعتباره بعد  
ثباته





ج العدة ثم أهل عات والغير طالع ولكن الوتر كقوله بن باز في الفتن كذب مع الفتن  
ثم أمراءات والافتاد للظلمة المعهمد دخل الليل ولو غلب طه ودخول الليل  
ويحضر ويعتمد التي ولو فندها يفقي واصح الاما الاطلاق معد بالاصلح وفي  
صحاب القضايا المفنة قولان الشبيه بما ادله لا تضليل من نظر لما من فاضي  
و<sup>٥</sup> دس نكبة الكفار مع قيام الایام وهل تدرك بكميكم المليون الراحل قبل  
تفعل لاشبيه اتفا اللكون ما يغرس من اذطر المأساة من مثالية افان اعادت الله  
مثل ابا من وطى رفعته موكها لها منه لفادتان ويعزز دونها ولو  
اعتدت كان ذلك من شيمها لحادي ويفيد ان اثـرـ من يقع منه ويعبر في العمل الفعل  
ـ الاسلام ولكن في امرأة مع اعتقاد طلق من الحب والعقوبة والنفاس فارفع من الامرـ<sup>٦</sup>  
ـ اـن وصـبـ عليهـ ولاـصـنـ اـخـبـونـ والـفـعـلـ عـلـيـهـ وـلـيـقـتـ منهـ النـيـةـ عـلـىـهـ  
ـ لـمـ انـ اـطـافـينـ فـالـنـقـسـ دـلـوـ مـاـ وـدـلـكـ اـوـ جـنـ منـ الـنـهـادـ وـلـعـجـنـ منهـ  
ـ وـقـعـهـ منـ الـعـيـنـ الـهـيـرـ وـعـنـ الـمـسـقـاـتـ وـعـفـلـ ماـ يـعـبـ عـلـيـهـ ماـ اـعـسـالـ وـيـعـعـ  
ـ مـنـ الـمـسـاـقـيـ اـنـشـيـنـ المـشـ طـسـفـاـ دـحـصـراـ عـلـيـهـ دـلـلـ مـشـهـورـ وـقـيـ بـلـيـثـةـ الـأـيـاـ  
ـ لـلـ مـاـ مـتـعـدـ وـقـاـبـلـ الـبـدـنـ مـلـنـ اـفـاضـ مـنـ عـنـعـاتـ بـلـيـلـ العـزـوبـ عـاـمـداـ وـلـاـ  
ـ يـعـقـبـ فـيـ حـاصـبـ عـنـدـ لـكـشـ الـأـنـهـارـ لـاـ انـ تـكـونـ مـعـصـةـ اـشـتـ منـ حـضـرـ اـدـعـيـرـ

الااظفار دهاب الحجج المشرقة وليست بقدوة العلائق الا ان تنازع فرق  
اعيقول متن يقع في اظهاره <sup>اد</sup> ١٦١ شرط طه فقسمان <sup>اد</sup> ١٦٢ مثل طه الوجه يعني  
ستة البلوغ دهاب العقل فلوبيل الصبي اعفاف المحبوب اولى عيوب طه اهم  
العقل اما ما ذكر في كلاما فالحمد من العرش فلا قامة او حملها بل دون السبب  
قبل النزال اقبلاه وعادت اهل اسكندر عليه الفقرا والملعون الخير والتفاني  
<sup>اد</sup> ١٦٣ شرطي القضايا في ثلاثة البلوغ دهاب العقل والاسرار خلا يقيني ما فاته صغرا  
يخت ادعاها، ادفعت المحتل يقيني ما فاته ولكن هنارك عدا لا يجيء عن التكهن  
عامل اوناسيا <sup>اد</sup> ١٦٤ اصحابه فيه صابيل <sup>اد</sup> ١٦٥ المريض ان استمر به امراضه الى مماته  
اخى سقط القضايا في الآخر وتصفع من امامي وكل يوم بعد وغوربا و كان في  
عنده القضايا دهاب يقيني صار الماضي وقضى الاول وصالحة فاتحة على ترك لاصحاته فاتحة  
صام الماضي وقضى الاول ودهاب من كل يوم ربى <sup>اد</sup> ١٦٦ يقضى من الميت اكبره لك  
مات كهان صائم طلاق ويعين معه المكن من قضاياه ولم يرفيه ولم يرمي في  
هذا له ولرقيض عنه وجوبا واستقرت في القضايا من الماضي ولو ممات في  
ذلك المسكن والاداء من بنات المكن ليتحقق الاستقرار ولو كان ولدان تهبا  
بالمحض ولرقيض لعفن طه وقضى عن المرح مات كتمه وتعود <sup>اد</sup> ١٦٧ اذ كانت

الاقدام على حد المبين بالواجب للبيع استناداً على اتفاقه في طلبه  
خلافه من المريض مع القبراته ودفعه لغيره فمخرج في ذلك الى نفسه ارجاع  
في انتقامته وهي ادعة واجب وذنب وكراهة ومحضها خالص بحسبه دفع  
بعضان دلائله دفع المتعة والثمن وما في معناه ولا اعتراض عليه وجده  
حقه الواهيب المبين <sup>١٤</sup> شهرياً بعضان فاللتئم في عالمته ومشروطه وحكمه  
<sup>١٥</sup> علامته وهي قضية الحال فمن رأى وجوب عليه صوته دفعه بغيره  
لكرهه شایعه قال في الدليل من السياحة هو الذي يحيط من سؤاله ذاته مخوا  
من سبعين ثلثون يوماً وجوب الصوت وما حمله من حقه ذلك في قبل الوارد  
احتياط الضرر خاصه وفيما يليه <sup>١٦</sup> القول الا تحدث نفس من البطل او اثنان  
من خارج وقبل قيام شاهدان كفالة وهم ولا اعتبار بالخبر على ولا  
بالعدد ولا بالغيبة بعد الشفاعة ولا بالقطع ولا بعد حبسه اداره من هلا  
الماعنة في العمل بوجوهه قبل النزال وذلك ومن كان عيشه لا يصلح له  
تفويت صيام شهر رمضان للاشتياه اهياه وذكأن مادفأه كان بعض  
البلوكات قبله استائف وعدت الاسنان طبعاً في الشان في كل الالوان  
حتى يتقيء منه اليدين بالجحش حتى يتحقق الظواهر قد العظام والمساهمات

وَانْ اخْطُرُ الْعَذَنِ اسْتَأْفَ الْأَنْدَثَةَ مَوَاطِعَهُ مِنْ وَجْبِ عَلَيْهِ صِرَاطَ شَهِيرٍ  
مَتَابِيعُهُ فَضَارِّهِمْ بِهِ وَمِنَ النَّاقَنِ شَيْئاً لِلْوَيْمَادِ مِنْ وَجْبِ عَلَيْهِ حِيلَاهُ  
شَفَرَ سَبِيلَهُ ضَامِنَهُ شَرِيعَهُ مَعِنَى لِلنَّقَاءِ الْأَنَارِيَّهُ هَذِهِ الْقِيمَهُ اَنَّ اَصَامِ  
يُوَمِينَ تَكَاتُ اَنَّ ثَبَتَ عَلَيْهَا اَخْطُرُ وَالْمُنَاهَّدَهُ اَنَّ ثَبَتَ بَعْدَ اِيَامِ اِلْشَّهِيْنِ اَنَّ كُلَّ  
بَيْنَ مَلَائِكَتِ الْفَاصِلِيْنِ كَذَلِكَ اَنَّ الْعَكَافَ مَكَلَّهُ اَنَّ شَرِيعَهُ مَادِيَهُ  
دَحْكَاهُمْ ۖ اَسْتَرِ طَغْيَهُ اَنْتَهَى وَالصَّوْمُ فَطَاهَيْهُ اَلْأَنْ رِفَاتُ رَبِّهِ مُوكَمَتُهُ  
يَقْعُدُ مِنْهُ دَعَادُهُ وَهُوَ ثَنَتُهُ اِيَامُ الْمَكَانِ وَهُوَ كُلُّ مَسْجِدٍ يَجَعَ وَقِيلُهُ اَمَاءُ  
الْأَنْقَادِ الْمَسَاجِدِ الْأَدَبِيَّهُ بِكَلَّهُ اَمْلَدَيْنَهُ وَجَامِعُ الْكَوْفَهُ وَالصَّيْرَهُ وَالْأَقَادِيمَهُ  
مَوْضِعُ الْمَاعِنَكَافَ فَوْجِيْخُ اَبْلَهُ الْأَطْرَافُهُ اَوْطَاعَهُ مَثُلَّتَيْنِيْعُ مَوْعِنُ اَدَمِيَّهُ  
مَرْيَقُ اَفْتَهَادَهُ دَلَالِيْلُ اَلْوَجْيَعُ قَلَالِيْمُيْنِيْهَتَ طَلَوْلَيْلَيْتَ خَاقَنِيْسِيلِ اللَّهِ  
بِكَلَّهُ ۖ اَفْتَاهَدَهُ فَقُوَّهُ وَجَبَهُ ذَالِواهِبُهُ مَاوِهِبُهُ مَبِيزُهُ وَشَعَدهُ  
وَهُوَ مَوْلَيْهُ وَبِالشَّرِقِهِ وَالْمَنْدَبِ مَانِيَهُ بِهِ دَلَالِيْبُهُ بِالشَّرْوَهُ فَادَمِيَّهُ وَهُوَهُ  
فِي وَجْبِ اَثَادَتِ قَوَالَاتِ الْمَوْعِنِ اَنَّهُ عَيْبُهُ وَقِيلُهُ اَعْكَلَهُ عَلَثَهُ اَخْفَنُ  
بِالْمَنْدَنِ اَنَّ قَلَيْدَهُ فَانَّ اَعْكَلَتِ يُوَمِينَ اَهْرَيْنِ وَجَبَ اَثَادَتُ ۖ دَحْكَاهُمْ  
ضَالِيلُهُ كَلَّهُ بِالْمَعْكَافَ اَنَّ شَرِيعَهُ كَلَّهُ وَفَاتَتِ سَرَهُ جَازَهُ الْجَمِيعُ لَهُ

الباحثون من ضياد المالك ومن صامدinya ودعى إلى طاعة خاله أبا الفطحي المختار  
صوته العذين وأيام التشريق بعونه كان يبني حاجاتي القائمة في شئونه يسمع  
رسيب في تقديره (أبي العباس) سنتين منها ناد اهل دعيم العين وأيام التشريق لرهابه ذهنه من حلمه وهو في  
المنع وهو ما يخسّب بنية الفتن ونذلة المعصية والافتتان والوصال وهو  
يعملهانه سمعة وصفه الواعظ سفرا على ما استثنى **الناس** في الواقع وهي مثلا  
**اللهم** ألم يلزمك ألا تخطأ مع ظرف الصدر ولو تكلفة لم يكن **الناس** بالساقيل منه  
الإفاظ ولو صار عالمًا بوجوده فضاه ولو كان باهلا للرقى **الله** الشروط  
المعتبرة في حصر المقصودة وليشرط في قدر المقصود بحسب النسب  
في شيء خزعبه قبل إنعامه ويقبله فغيره لا يعنجه قبل العزوب وعلى المقدمات لا  
يغفل الآيات التي تبيّن بغيرات البعد الذي يفتح منه أعيقى إدانة **الرابع**  
الشيخ والشيوخ أداهون بقصد تناعن كل يوم بعد من طعامه وقيل لا يحب عليهم  
مع العزوب تصديقات مع المستقدمة وذلة العطاش يغفر ويتصدق عن كل  
يوم ويعذر ثبات جل فضي ونظام المقرب والمنزعنة القليلة اللتين لعماء الأنظمة  
فتستند ثبات كل يوم بصدقيات **الناس** لا يحب يوماً ثانية بالشيء  
بنية دينك أطهار عبد النجاشي **الخامس** كم ما يشتهر فيه انتشار أداء اخطار العذاب

المبرع اذن المولى لكن لا يرى عن الهمم ان يدرى احد المقربين فعن  
 لا يدخله له ولان ادعيه كان ندب اذ يدعى لواسطه ولو بدل لها الى ادراكه  
 صاد مستطعا ولوجه بغير خواصه ابناه من الفرض ولا بد من فاضل ان ادراكه  
 لا يحله بذوق بذعي الدعى وجع ولو استثنى فبعد ذلك او من اودعه في  
 دعوب الاستثناء حملات ادراكه انه يستحب ملوك العذر تاما ولو مات  
 مع العذر ارجواه المباركة في اشتغال الربيع الى صفر وبعدها حملات اسهامها  
 اذ لا يشترط طلاقها في امان وتجدهم وكيلن كل طلاقة مع الشرط طلاق  
 ما شرط في تفاصي اجياء واجياء عاشتها افضل اذ لم ينفع عن العادة  
 استقرارها على قاعده من اصل موكلته ولو في سوء الاجراء حتى منه من  
 اقرب اذ لا يمكن وقبل من بذلك مع السعد ومن وجب عليه ايجاد تقويمها  
 في املأة ندب الاباذات زوجها ولا يشترط اذ ندب في الواجب وكذا في العذر بحسب  
**سبيل الدليل** اذ اذ ندب في عبودية الاسلام لم يتم ادخاله ولو بدلها بامثلتها مثل  
 جزئي ايجاد بذريته التامة من عبودية الاسلام ولا يعني بذريته الاسلام من اذ  
 دخلها بذريتها اجرها وهو شبه **اثبات** اذ اذ ندب ايجاد ما شرط  
 في تقويم موقع الصوم فالركب في طريقه قضاها اذ ان ركب عصافير  
 اولا بذريته

بعض امثالها كالتعوف والستي والذئب وان يائى بالبرهان حاجي في عام واحد دان بغير من  
 المبقيات بالبرهان ويبلغ لله من مكثه ما قدرها السجد واخذه مقام اباهم وفتحت ايمانها  
 ولو اجمع القائمون من عيوبه لهم ويشترط بهما لوالشى دلعنها العود احادي  
 من محمد ولو بخلافه ولو بخلافه مبتعد وضئلا في الوقت جان غسلها الى  
 الاخير دعيمه بغيره وبعد ذلك وكذا المقادير والفضل والمنعمها بعد هماعن المثل  
 دافتها الاعلام بغير ادخاله وهاون عليه مراجع اولا من مقاديره فتعقب ماسمه  
 كعلمه بغيره مقدرة بعد ذلك وهذا القسم والقولان فرض حاضرها مكثه ولو بعد  
 هذا لا يتحقق افتراضها فيه قد اثبات اسبابها المنزه ومحظوظا بغيرها من دفعه  
 ثلثة الشهيدات في انتهاء اجر من اديقات ادمي دعيمه بهذه اهله ان كانت اقرب  
 الى عقوبات المقادير كما يقر عن اذنه بصريح احاديده سمات العهدى وادانى  
 استقرب له اشعار ما يوقد من الدين والاسعارات لشيق سناه من طلاق  
 الا من وليه مفيدة بالله ولو كانت معدة بذرا داخله ادا شرعا بعينها مسما  
 دالقدر دهونا تعاقب في مغبةه فعلا ذريته حافظ قدرها اعني بذريته  
 دالقادير الطلاق قبل اللطف الى عقوبات لكن مقدرات انتدبه عند كل طلاق  
 لسلامها بذريتها امساك امساك امساك في اهدهما الى بالشهيد لمن الاحدى بذريته

يعيد المفهوم ما اذا استلزم او كانت بغيره فليكون اذ ينوب المفهوم **الثانية**  
**سبيل الاذن** من اوصي بذريته لم يعيش ادراكه الى ايجاد المثل **اثبات** لا يجيء ايجاده  
 صدر بين قانون حرف المثل ايجاده عند حق استثنى شذاته والا قصرها المثل **الثالث** لي  
 اوصي ايجاده كل سنة وبالمعين فقام به ما يكفي به الاستجابة ولو كان  
 رضيب الاكثر من سنته **اراب** لحصل بذريتها اذن مال الميت وعده بحسب  
 مستقرة وجعلت الواحيث لا يطوق حاب اذ ان يقطعه هذه اجراء ايجاد **الاخير** من  
 مات وتم فيه بذريته الاسلام واحتوى مندوحة اجزحت بذريته الاسلام من الصل  
 والمنذرة من الشذوذ وعده ايجاد **الثانية** في افعى بذريته  
 ثلثة تقع وقللت داخليه فاتتحت هوالذى يقدر درجه اماميتها ناوياها  
 القتلة ثم ينشى اعلامها بذريتها من مكثه وفضحه من ليس من حاضرها مكثه  
 وحده من بعد عنها ثمانينه واربعين ميلا من كل جانب وقبل اثنتين عشر  
 ميلا فاعذر من كل جانب والذى يقدر له كل اعدى العدال من انتخاب الى الاراده  
 القرآن الاعظم **والرابع** المثله وحقوقه في انسنة بذريته وهو شهاد  
 وذو القعدة دفعه بذريته وقبل اثنتين من ذي القعده وقبل اثنتين وعشرين طلاق ان **الثالث**  
 ايجاده في اذنات الذي تعلم اذن المتساكم فيه وعذابه وفقه ان يقع فيه

وَجِئْتُ لِلْمَقْدِنَةِ إِذْ أَدْخَلْتُهُ الْمَعْدُلَ يَاجِهِ الْمَعْتَدِلَ كُنْ لَأَيْلَمْيُ بَعْدَ طَوْفَانِهِ وَسَعِيدْ  
تَلْبِيَّ بَعْدَ احْدَى هَمَابِلْتَ مَعْتَدِلَهُ بَقِيَّهُ عَلَيْهِ عَوْدَاهِيَّهُ دَلَالِهِ  
الْمَاقْدِنَةِ حَالِكَيَّا إِذْ أَبْعَدَهُ عَنْ أَهْلِهِ شَرِيعَهُ مَيْقَاتَهُ فَهُوَ مِنْهُ فَجُوبَا وَلَيْلَاهِيَّهُ  
مَبْكَدَهُ إِذَا دَارَ وَجْهَهُ لِلْأَسْلَامِ فِي الْمَيْقَادَهُ فَأَهْرَمَهُ مِنْهُ دَلَالِهِ دَعْدَهُ خَرْجَهُ لِلْإِذْنِ  
الْمَلَكِ وَعَقْنَهُ أَهْرَمَهُ مِنْهُ كَعْكَهُ فَلَعْنَهُ قَارِسْتَيْنِ اسْقَلَهُ رَضْهَهُ إِلَى الْأَذْرَادِ وَالْأَقْرَبَهُ  
دَلَالِهِ كَانَ لَهُ مَنْتَلَاتِهِ مَبْكَدَهُ وَهَا، اعْتَبِرْهُ اغْبَهَهُ عَلَيْهِ دَلَالِهِ سَاهِيَا وَيَا فَقِيَّهُ  
فِي الْقَعْدِ وَعِنْهُ دَلَالِهِ بِعْلَهُ الْمَغْرِبِ وَالْقَارِبِ هَدِيَّهُ وَفَقِيَّهُ الْمَجْبِبِ بِالْمَقْنَهُ  
دَلَالِهِ كَوْنِهِ اَهْرَانَهُ بَيْنَهُ وَالْعَهَهُ دَلَالِهِ اَهْدَهَهُ اَلْأَخْرَاجَهُ زَلَّهُ  
الْمَوَاقِعَتِهِ مَيْسَنَهُ لَاهِلِ الْعَافِ الْعَفْقِ فَادْخَلَهُ اَنْتَهَهُ دَلَالِهِ سَطْدَهُهُ وَلَيْهُ  
تَاتِهِ عَرْقَهُ دَلَالِهِ الْمَدِينَهُ مَجْدَهِهِ شَجَرَهُ وَعَنْدَهِ الْقَوْمَهُ اَجْفَهَهُ دَهِيَّهِ مَيْقَاتَهُ اَهْلِ  
اَشَّاءِ اَنْتَيْمَارَهُ دَلَالِهِ الْمَيْمَونَهُ بَلَمْدَهُ وَلَاهِلِ اَنْتَيْهِهِ وَقْتَهِ الْمَنَادِلِ وَمَيْقَاتَهُ اَمْعَنَهُ  
لَيْلَهُ مَكَّهُهُ دَلَالِهِ مَكَانَهُ مَنْتَلَهُهُ اَزْبَهُ مَنْ الْمَيْقَاتَهُ مَنْدَلَهُهُ لَكَلَّهُ  
تَجْهِيَّهُ طَرِيقَهُ فَيَقَانَهُ مَيْقَاتَهُ اَهْلِهِ وَفِيَرْجَهُ الْمَيْتَانَهُ مَنْعَهُ فَاحْكَامَهُ لَمَواهِيَّتَهُ شَتَّلَهُ  
عَلَهِ مَسَائِلَهُ اَلْهَدِيَّهُ لَارْجَعَهُ اَحْلَهُهُ دَلَالِهِ مَيْقَاتَهُ اَلَّا تَرْبَطَهُنَّهُ شَيْعَهُ فِي اَسْتَوْعَيَّهُ  
اَدَالِهِهِ اَلْمَفْرَدَهُ فِي اَرْجَبِهِ لَيْلَهُهُ فَقِيَّهُ اَنْتَهُهُ لَاتَّخِذَهُ اَدَيْقَاتَهُ اَلْهَمَارِيَّهُ

لشون

الاعجمي فولات اسماها الكواهيد والدراة الاصاريف غير البسا من و  
 ينادي في الشعاد وفي الشباب الوسحة وفي العدة اوان والثانية والثالثة  
 للمرء ودخل المقام وتنبأه المترادى واسعمال الوياصين ولاباسه هكذا اتى  
 والموك عالميده وستان **الدراة** لا يغف لعادت يدخل مكة الاعمار اذ يحيى  
 او من يكتن كالخطاب والشائى ولو عن بعد احمره شعاد فسيه خوفه  
 احوالات عادى ضوء اعمى ثانيا **اناث** احوالات كاحر الوجل الاما مستثنى  
 ولا جمعها ابيض من الاحوال لكن لا يغف له ولو تكته ظنا انه لا يغف محاجن  
 المقادير بجعت الى ميقات واحدوت منه ولو حضرت مكة وان تغدر  
 احمرت من ادى الى كل ولو غدرت اصرمت من موسمها الفضل لا يغف بوجهها  
 والاعظمي المقدمة والكافية والواحد **الدراة** فتنتمل من ديات حصان **الدراة**  
 الى متابعي صلح الظهيرين يوم الاعيده الالمن ضعف من الاهام والامر  
 ينقدر لبعض الظهيرين بعنه والسبت بها قطع الغزو ولا يغور دادى همسه  
 نطلع الشمس ونكون المخرج قبل المغار الاعظمي المايف ولله ربنا وليقى العام  
 الا قاصدة بعاهة تتطلع الشمس والاعمدة في لها وعند لفتحها منها **داه** **الكبة**  
 فما واجب فيها النية والكون بها الى الغروب دلهم يكتن من الموقف

المسک والغير المخزن ما لو جس ما صناف الشعف في الطاف الهافيه **الدراة**  
 وسب المحيط للرجال في النساء، قدرات اصحابها الميزان هنا باس بالغة الله  
 للناس ينتفع بها على العقولين وبلسانه قبل اذ المبعدين ان امراها  
 باس بالطنسان دان كان الله اذ ملوك فلا يرى عليه ولبس ما سرت به القدر  
 ما يكتن حان على السيد فان اخطر جابر وقيل شئ من القدر **الدراة**  
 وهو الكتاب الذي يدل على المخالف دقت هوله للبدع وقوفه شهد ولها  
 باس بالفرا اقراد لهم صير استعمال دهن منه طيب ولاباس بسها  
 بطبع الصفراء دفع من الله الشر خليله وتنعم ولاباس به مع القراء  
 وقطعه العأس للبدل ودل الملة في معناه الذهاب على خطانا ناصي  
 الاغاه وببا وحبك النية اسحابا وستغلهن عن وجهها وقوفان  
 شدل خادها الى افها ويهم تظليل الحرم مسامها ولاباس به للمرء وللمرء  
 تاذلا ونوا فطر جابر واعمال عيليا ادامه اخنقا ديلان سقطل وونه وله  
 حق الاطفال وخطير السر والخشى اذا ان ينبت في مكة وهو من قلم الامر **الدراة**  
 وشجر العقوله والغفل في الانفاق بالشوارع والتغافل المحر ولبس اطافل **الدراة**  
 ملبع الماء ماء وتنتمل من الماء فتجده **الدراة** وديك ابجد ولبس

الدراة

ولو ماربع الميل وربع بسبعين بادان واحد وفاصين ونماين بدل المغريب **الدراة**  
 ونهاية **الدراة** ومن دياتها فابيات النية والوقوف به وحدث ما بين الناديمى الى  
 المايف اى قادى همس ونحوه لا يدفعها الى اطبل مع النجاح وكيف لا معد وفت الوقت  
 ما يكتن طلع الغزال طلوع الشمس وملمحه على التحل ولها فاض قبل الظهر **الدراة**  
 حين لثابة ولها يطلب حبه ان كان وقت بعرفات وبعد ان فاصنة سلة الماء فلما  
 دل التدب صلح الفدا قبل توقيف بالشروع والدعوات بطا الصريح المشعر به  
 دليل سبب المصودع فتح دوكى الله عليه دلبيت لعن على امام لا فاضة قبل  
 طلوع الشمس والاعمدة صلحة تطلع الشمس والجهلة في الاعيده **الدراة**  
 ولو ينبع المهلة ربع فندكها والاما من ينبع بفتح طلوع الشمس **الدراة**  
 اسندن شمير الماء ببرد **الدراة** في اذ الماء ونهاية **الدراة**  
 نشأة **الدراة** الوجه بالشرع يكتن فن لا يغف بد ليله ولا بعد الوجه **الدراة**  
 ولا يطلب وكتن ناسيا دفاته المحن طلعة دلها كان **ناسا** من قه  
 ايجي مستقطع عنه افاله ويحيى له لا قامة بعنه ان القضا الامر المشعر به  
 ينخل بفتح معرفة ففتح ياع ان كان طجيبا **اناث** يتمثلها الحماقات **الدراة**  
 سبعون حماة محبون من اى حبات الحرم وشاعدا المساجد قبل دعى المجد الامر  
 ومسجد الحبيب ويشطر ان يكون ايجي اجا من طلاقها او يغف ان يكتن دعفه شاه

ايجي انه الوقوف ليله ولو قبل الظهر ولا فاض من قبل الوروب عاصد عالم بالفهر **الدراة**  
 حبه وحيى بيه انه حلمي صاه شانه عشر يوما دلابيشه عليه لكان جاهلا او  
 ناسيا دفعه دفعية دفعه اهان وعدهة والرثك عده دلابيشه العقوف بها  
 وللرثك ان دلوب حباه نبته وان يقف في السفح مع ميسة الجبل **الدراة**  
 وان يجع وجله ولديها افلافيه وينفسه والرغعا قايمها ويكوه العقوف **الدراة**  
 اطبل دقا عدلا دعاكمابا **الدراة** فسائل **الدراة** الوقوف دكتن فان تكمد عاصد  
 بطل عده ولكان ناسيا عداكه سللا ولو الى الظهر ولفحات امتن، باشغرا **الدراة**  
 لو فانه الوقوف لا يكتن وفتح طلوع الشمس الواقع اقصى المشرعين كمقبل  
 طلوع الشمس ولو ادريت عفات قبل الوروب ولم يتحقق له انشعمة طلعت  
 النساء ايجي انه الوقوف به ولو قبلان وال **اناث** لم يربه رفاقت  
 منها وادركها سللا ولم يربك المشعر طلعت النساء فقد فانه ايجي  
 وقل بصمعة دلوا دتكه قبل الوروال **اناث** في الوقوف بالمشعر واظفرى  
 مقدمة ونيفة ولو واحدة **الدراة** فتنتمل من دياتها حسنا الافتاد  
 في السبر والاعيده الكنب الامر ونهاية المغرب والاعيده المزدلفة  
**اناث**

الدراة

بعد ما أضله مدققته وذكره الصالحة والملقب أبا في صanson مع يوم الجمعة  
في جمع العقد في الملة في ذلك <sup>أبو</sup> <sup>أبي</sup> قال أوصي بهم الدين والعدد وهو سبع  
ما اتفقا على دعائهما وأما بآية الحج فلعله فلتهمها بآخرة عنهم لدفونى والمنتسب  
منه العطهان والذئع والذئع والذئع والذئع والذئع والذئع والذئع والذئع  
والذئع والذئع والذئع والذئع والذئع والذئع والذئع والذئع والذئع والذئع  
الذئع والذئع <sup>أبا</sup> <sup>أبي</sup> ضياء اهلا رف <sup>أبا</sup> <sup>أبي</sup> في المهد وهو واصب على المتع  
شامة مفقنها ادم مقلدا وواكان عكيا ولها قب عي عن المنهج واو قص المولى  
كان مولاه الشامه بالصوما وان يدعى عنهدوا ذرك اهل الواقعين مفقنا  
لزمه المهدى من القراء والمسموعين المعنون فشرط النية في الملة ومحظى ان  
يتولاه نبيه ويعينه ويفيد ذويه بنعيم لا يحيى الا ملطفان <sup>الله</sup>  
احتياجا يعتذر عن سبع وعن سبعين عن سبعين عن سبعين عن سبعين عن سبعين عن سبعين  
للاباس به في الديب للابتلاء ثياب المقرب المهدى ولو ضر فرضه عليه  
لغير منه والباقي سبع من طلاق المهدى عن سبع فحسب صرفه في وفعه ودينع  
لهم المطر وجعلها مقدما على المطر ولو مطره طلاق ايجاده ولو كان عاملا ولكن اذ فيه  
احتلان <sup>أبا</sup> <sup>أبي</sup> فـ مفتده دني المهدى <sup>أبا</sup> <sup>أبي</sup> في مفتده دني المهدى <sup>أبا</sup> <sup>أبي</sup> من المطر شيئا عن موقعا وجري من

٦٣

لهم امضا اخي الادبين من رساله الى اهله وفخ شرم ونوهات ودمر وصامارلو  
عنه اللذة وجيادون السبقه ومن وجب عليه بدلته في كتابة اذنها وغصن  
ابوه مع شيا ولوعين عليه المهدى ومات اخرج من اصل تكتبه **ابوه** في  
هذا الفادر موجب بفتح اذنها بغير ان قرئه باهتز و  
اقرأ ملحة فنا والقصيدة باهتز حمل على هلال لمعاقبته له لعلك ملهمه فوالله ما علم به  
البدل واجب عن العمل حتى اذنها واعلمه ولو اصابه كسر جان بعده **ابوه**  
بئته او اقامه بدلله ولا يتعين الصدقه الالامانه زوان الشعور اوقلده  
مثل ذهن عن صاحبها ابوه واله مثل فاصارب له ثورة بعده فان ذرع الايضا **ابوه**  
دفع العذر وعيون دوكهه وشربه لنهي ما لا يضر به دليله ولا يحيط المترى به  
من اهدى الواسط كالكتفارات وادنها ولما اخذت الثادر من جدولها لا  
يأكل منها خان اذن ضنه ومن ذنرا بدلته خان عين موافق المروج وبه حالا  
برهنها **ابوه** اخفى وهو متخته ودعتها في يوم الحرم ملته بعد  
في الاماها وعويمان بعله وبيكم ان في من اخفى شيئا عن **ابوه** من  
حلا باسوس بالشام ومقاييسه غير مجزي هدى التفت عن **ابوه** ولقد اهداه  
اخطر من بوعي الامتد لقدر بيتها او اضاهتها اثنا فما يصح العذر وان واث

مفرد

مغسل من ينبع يوم اربع فلوقيه لعنقل بعد الدخل ودخل من باب بن شيمه والباب  
 من دار **القط** فليس بها الشبكة والباب مفتوح والباب به مفتوح على الماء ودخول اجر في  
 الطوف وان يطوف سبعا ويكتب بين المقام والباب ويكتب لهين في المقام فلوقيه **القط**  
 صلبه صالحه دعوه الى افراحت شاه من المسجد ولو فيها درج فان يهاده ولو شق صلبه  
 حيث ذكر حكمات قضاعنه العلى والقرآن مصطفى الفريضة على الاشجار وكوى  
 النافلة ولو ناد سمعها كل اسبوعين وضر حكمة الواجب من حكماء اسرة ولد حكمة القبا  
 بعد ويعيد من طاف في ثوبه مثقب لا يعيده ولو يدخل ولو عذر في اثنا الطوف ان الله  
 والله ورقيت دعائمه في كل وقت ما لم يتحقق وقتها صاحب ملوك قصصي من موافقه وقد  
 خاتم بالتفاف اقر وارفع ما اهلها استتاب ولو كان دون ذلك استئناف  
 لكن من قطع الطوف وirth ادخاره ولو قطعة صلبة ففيها حاضرة حكمه **القط**  
 ولو كان دهد الاربع وهذا الموقو ولو مطرة السع فذلك اندر طيف استئناف الطوف  
 ثم استئناف السع ولو فكر انه طاف ولم يتم قطع السع وانه الطوف ثم سع  
 وسمى **الراصم** من طاف فالاخذل به عيده سع وانه طوف وفديه فالرقص اسماه  
 دله كمت مقطوعة فيفع الفعل ولو يكن له ديد اشجان موسحان فتصدقه  
 ودين عيسى سعاده طوفه ديلته المترى وهو حمد اسا بن دمله العبة  
**القط** غلط اسماه كر لقا وارقا وارقا وارقا اسماه العدة

### صور سقا

السبع بابن ياد حصل دلائل بابن ياد سعه ومن يتعين عدد الاشواط وشك فنابلله  
 فان كان من المفرد الصفا عاد ولو كان من المردة لم يتعين دلائل سعه ولو كان سعيد بحسب  
 دلائل الصد اعاده ولو يقين ان القسان لي به **ان** **ل** وقطع سعه لصلة اطهافه  
 لندرك بفتح الطوف اديعه دلائل ذلك انها لو كان سوطا **الر** لو قن اقام سعيد  
 دفاع احمد قدرا طفان ثم كونه دلائل شوطا المقدى بعض الديابات بليه ده وهم  
 يقله **الر** في احکامه سع العود حسب الميت بين ليلة الحادي عشر واثنان عشر  
 بات بغزها كان عليه سبات الابن بيته بكية متاعا بالعبارة ملوكات من  
 حب عليه ابيت الستي اشتكت من مثنت سباته ده دلائل ان يكون به  
 شفاعة فضف الليل وقتلها مدخل كلية من تطلع القدر وعقبه ده الحدا لاشتكى  
 الایام الى يقينها كل برج سع حصاء متباعدة ما لا دليل له الوسيط في برج العقمة  
 نظر عاد على الوسيط درجة العقوبة وحصل المتنبي باريع هجرات ودلت الرنج  
 طوف امشس الى عزفها دلائل ده بغير دفقة من الغدر وباينه ان يكون  
 مالا مسد عد وعايده عدن اليه دلائل ولا يجوز الموى لليل الاعداد كما ينفعه  
 دالعدين ده عيده من المحندر كما يرضي دلائل هجرة وجعل دفعها ده **الر** ارجع  
 حصاء وتحبب العقوبة عند كل برج ودمها من سياها مانتيل القبة وتفتت

اشهرها الجوانب ومحفظ المقادير والمرقد تقيده الطوف اختيار ولا جون يقدر  
 طاف اثنا المتر وخلافه وبيز مع الفرقه والخفف من الخفين ولا يقدر على  
 اربع ولو قدره عليه سا هيا ده عيده **ان** **ل** قيل لا يدون الطوف وعليه بطله  
 واشكاهية اشباعه ماله يكن انته عيده **ان** **ل** كل يوم يدون الطوف الشابلا كان  
 امامه ادضا وخصي الاتي الوجه امتنع بها **من** من ذنب ان يطوف على اربع  
 قيل پب عليه طفان وده دللت في امره ذنبه وقيل لا ينفرد لانه لا  
 يتعد بجهة المتن **القط** في اربع وانظر في مقدماته حكمته **القط**  
**المفتر** تمنى بيات عشر لفترة دامت اربع وانشرب من دهنها والاعتنى  
 الى دلائل المقابل بجزء وارفع للبيت من باب الصفا وعمود الصفا واستقبله ولكن  
 اجزه وانشرب بالليل سجا والدعاب بالنهار **واه الكفه** ففيها الواجب والذنب  
**الراصب** اربعة اللبيه والبدة بالصف والمفهوم بالمرء واسعه سبعا بعد دعاه  
 شوطا معوده اضف **القط** اربعة اللبيه فالمرء عيده اهانه الى  
 رفق اخطاره ولونيه الممردة درج العقوبة ودلائل دار العادان بيسه ما  
 وفيف المليوس في طلاقه المتراثة **واه الكفه** قادعه **ان** **ل** اربعه كم تتطلع اليه نبل  
 عهد دلائل سمعها ويعيد لمن يركه فان تعذر استتاب منه **ان** **ل** سهل

عذراً عن العقبة فانه لا يدبر القبلة ويرميها عن يمينها ولا يقف منها عن يمينها ولا يناديها على ملائكة  
 دلمكة فيرجع فلاحج ويقع في المقابل استقبلها واستنادها  
 ولتم الاقامة بغير ايمان التشريق بغير المقى في الاصل وهو انتهاي عمر من قبة  
 من ان انت اصلي والشادان متى في الثاني دعوات لشغفه بعد تيقن عين عليه  
 الاقامة الى انفه الاصفي لكن لو رغبت الشمس حم فيه ليلة اثاث عشر وسبعين  
 يخرج الاول لا يضر الا بعد النوال حتى لا يضره قبده وستحب للامارات  
 ديلدهه للت والتكميل بين مقرب دليله سجد من قبة من سكة فنه الخير اقواء  
 الى مكده والافت اعد لوع الدب ودمقل الكعبه حضوره دفع عوده  
 الصلاة في زيارتكه وعزم حماه لحرام حافظت بالبيت فأسلم ملوكها  
 والسياد والشرب من زهر واطبع من باب الطاين والدعا والسبعين  
 الالهي واللهم الصدقه نعم يشهد به هم لك وهم دمن المقرب  
 والتعذر بالموسى طريق المدينة وصلوة وكفين به والعزم العدد من  
 المواجهة بركة في يوم الابل الابله دفع دفارة مكة من السکر وان يفتح بنا  
 حوق المكبة دانطاعاف للبيه ورمي مكة افضل من الملة والقيم بالعكس  
 ومن الحق اربعة **الارواح** من احدث دنیا الى الامر برمي عديه من مبناته **قلبي**

لدين

احسن  
 لم يخرج لم يدخل قلبه ودين في القابل وهل يملك عما يليك عنه الحمر الوجه لاحد  
 فتحت قدر العادل الحق ذات ادانت احد المدعى في حكمه وان فاتاه  
 قتل بوجهه يقينه ان كانت داببا والاذناب المعمقة في مذلة عنده زوال المتع وقتل  
 في الشهداء داخل دليله اصل القادر في القابل قادنا و هو افضل الا ان يكتب  
 القات مقتا بوجهه وبرىء اصحابها بعث هدريه وللواعن لاستعماله تقدى  
 وامتناب ما يكتبه لهم وقت المواعدة بلغ عله والطبيه كمن يكتبه على سيا  
 طف له اعلم استقبابا **الارواح** في اصيده وها حيوان الحال المسن طاهر صيد البر  
 وهو ما يضى ويفتح فيه ولا الراجح الجبهه ولا جاس بقتل المية والعرقب  
 والقانق ودمي الغراب ولكلها، وولا كفاها في قتل الساعه وددري في الانش  
 اد المريدة وديها مغف ولا كفها في قتل الدنیو، وظاد في قته عدد صدقة  
 بشه من طعام وعون شئ، القولى في المنيه واصحها من مكة لاذ  
 افلاعه على الحرم صيد التي ونقيمه قسمت **الارواح** مالها ومه بدل على المقصوص  
 وهو حسنة **الارواح** لخامة دني قتلها بذاته قات لم يقدر قص شئ السمعه على  
 التي واحدهستي مكى كل مسكنه مدين ولا ينهم شان دفع عن سبع  
 ولما داد عن عهديها فات في صارعه كل مدین ميعاجز ما مررت به شئ

دلایلهم انى اشهدك ويتيمين بغير المقصوص ولونه قيد المدشأة وليس فيها طلاق  
 الشادان ادخل ملكة منتفعها له طلاق لا ينهي ملطف بايج او وحش دعا في سنه فلا  
 خرج ولكنها حرب بليله وفتح صيد اد ادنت ادوق حمد الموقفات ولو وضع الاكل  
 دعاد في زيارتها جات بقره ومحبها دينت باالبيه ددت الاول **العقيدات** في الملايين  
 دع تلثة **الارواح** في الاصحاء والصلوة المصدوه من معه العدد ذات المكبة بالاصحاء  
 فضدى هنديه واحمل من كل شئيه اعمرونه دفعي الصد مع علم اشكى من ابو مولى  
 مكة او الموقفون يحيى لاطيف عين موئع الصد او كان لكن لا ينقدر لا ينقط في اذنه  
 دروت **الارواح** اسد دلب وفي احروب العدوي المتصد دفع دقات اشدهم الـ  
 قذيفه القليل بالهدى وذلة اخطل وعلس يسقط الهدى ورشح حله حيث منه  
 مجهه خواران اخر همها انه لا يسقط وذلة الا شرط جوان القول من على فتحه  
 اجي، هدى اسياط من هدى اقوله خواران اسهمها انه جونى فالعشر  
 اد اسد من مكة كالجحث في افلاج **الارواح** هو الذي يمنعه المرض فهو يحيى هده  
 لوله يكن سات دلوسات اذصره هدى اسياط ولا يفتح ببلغ خلله وهو  
 عذان كان حاجا وملكة ان كان معمرا فعنك يفتر وقيل الا من الشاشي  
 في اهليان كان حاجا ويطاف عنه للنها ان كانت بذ بالدواب ان هده

إنّا في برق الوحي نعمت هدية فان يرعي المهراثين مسكن كل مسكن مدين ولو  
 قيمة البقرة أقلّ اقمر طبقتها فان لم يرعي المهراثين مسكن يو ما ان يرعي صار  
 أيام ونذل انكمش صادر الرياح في الاشهر **إن** **البيهقي** ومن شهادة فان لم يرعي قصص  
 الشف الشابة مع التي لا يطعنها مسكن كل مسكن مدين ولو عقوبة قصصها  
 عليهما فان لم يرعي مامعن كل مسكن يو ما ان يرغي صار مذلة أيام الاعداد في  
 الشف الشابة الحس وقيل الشف الشف الشف الشابة في العقب في القلب في القلب شابة  
 وقيل المدل فيهم كاظم **الإله** في من المقام او لحرث المقام حفل بيضنه  
 فان لم يرغي امساك قولة الابل في ايات عبد الله يعف فنافع كات همسا للبس فان  
 فن كاظم شابة فان فرقا طعام صورة مسكن فان غير مامذلة أيام **الله** في  
 الفضة والذهب ان اعتركت الفضة من معاد الفضة في بداية من المفهوم فاصف  
 دات لم يرغي امساك قولة المقام ايات عبد الله يعف فران كات همسا داد  
 بركات منه ما في من المقام المقام **إن** **إن** داما البدل المفهوم وهو حسن  
 وهو كل طلاق بغير دين له دين كل مطلق دين المحر في قتل الواحد شابة دينا  
 فن فرقا جل في سفهاء رهم و لو كان فرقا في الملا راقع عليه الامر وليسني فيه  
 دوك الا هاد حمام المزعزان صاحب المزمور علني قيده علف طعامه في العظام يجل

در

ع حمام دوك ميسن بالاغلاق الحكامة شابة و الفتن حيله اليشد بساده و دوك  
 على كل حامده من الحكامة تبره هو الفتن بصفها اشيه بيع و سطر الشف  
 الاعلاق بالحلاع هيكل ان الفتن حمام دوك ولم يرغي دوك كل طيوب شابة و لو عاد مني ابي  
 شابة ولحدى ايات فاصاب ادتها صنف كلها من اهل دعوة دوك  
 ناد فاصوف فيها حامده اديت بها المهد دوك دلو تصدى دوك فرقا داد دوك  
 دوك داد دوك كل بد مقتل صنفه **إن** **الله** سبل **الله** مامين افروز في قتل اغلاق  
 جمعات شاهد في المقام ماضية بذنة **إن** **إن** مين الصيد تبله عدا امساكها و جعلها  
 تكون طلاق داد امساكها و لو كلها عملا في خذانة في المذاذ و داسيات المذهان دوك  
**إن**  
 دسترى على ميسن بحاصه فاصلك المخ صون كل ميصة شابة و من اهل دوك  
 ميصة دوكها **إن**  
 كل ميد و ميصة ففيه دوايتان اشهه ها في الصيد و يديه و قيل ان لم يرسكيه  
 الغدا كل الميصة **إن**  
 به و حصل المز شيفي بغيره علف الحكامة **إن** **إن** مامين افروز و زده دينه مين ان  
 داسيات طلاق دوك فن **إن**  
 عرض مسكن فان غير مامذلة أيام فان **إن** **إن**

ميد في بيد من ملئه ميدا صنفه دوكات علاوه اجهزه وهو نور اجر الاصغر  
 اكلا ههية دوك اصايه دخل اجره و دوكات لم يرغي عاشير ارجاعيتي و كفع الصيد  
 ساسين العبيد دوكه و ليتحب الصدقه بشيش دوك عزمه دفعه اعنيه دالعديد الميد  
 في اطرافه ارجاعه لوحظ اجره و دوكين اغلب دوك الصيد من اجره فقدته في اطراف دوك  
 لوعه اراه من احل فقدته اجره دوكات الصيد اغضن في اطرافه اصله في المز  
 صنفه القاتل ولكن العكس دوك اسد و دوك اسد علني ديد اسد والتف  
 في برج صنفه مكذا ارجاعه فتفتت قبل الاسد دوكات طابي مقصوصه  
 بيجوك بشيش دوك دوك دوكه في عزيم صادر اجره في اطراف دوك اسد اشيء به اكلا ههية  
 دوك شف ياشيه من صادر اجره فنديه مدققه سدها بيك الد و دوك دوك دوك دوك دوك دوك  
 في المز صنفه ملابس بيازج اخر في اطراف دوك بيك المخ صدار في المز الاشيء به  
 بيك و قب عده دوك اسد ملوكون معه **إن**  
 الاستفصال بالنساج طبع اهده قبل احمد المعيشين دوك ادمي عاصي العلا  
 بالغه اهده و لونه ميشهه دادع من قابل فن دوكات جده ادقلا فنه الثالث  
 مقبة قيل فعدم لادا فرضه دوك المادي فاسسه والثانية فرضه دوك المادي  
 هن المروي دوك او ههادج عرمته هل عنها المقادره دادع علها في القابا

لادعنه لونه يماليمه ولا يصلح عن افقاره وعليها الامان اذا صل موعد الحضرية  
هي بضم الماء سك وعنة الافعى الاعي ثالث حركات ذلك بعد الوصف بالفتح  
له عليه لونه قابل وجبي ببرقة ولا سخنة ببرقة ببرقة المدينة حسب مقاديرها  
ابغ من قابل ولو جمع امسنة الحرجية ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة  
ثانية ادصار ولو جمع قبل طاف النيلان لزمه ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة  
من طاف انتا منتهي اشواط نهر حرق لبرقصه الكفاف دار طافه وقيل يكفي  
ما في المصحف حلف عقد المهر لهم على اتفاق وحلف عقد المهر لهم على اتفاق  
العاقد حمل على عدوانية سماعة فعن جامع في احرار الورقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة  
ابغ حلفه من بنين الى عزاهه من ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة  
مسنة ان كانت مصلحة حلو نظر الى امر تقديره ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة  
فيه خلية ببرقة  
جزء وعكلنا لوابع عن ملاعنه حركات من شفع عجماء اتساع الماء  
امرة من عزير قدره ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة  
وبحكمها في اطمأن ولاباس فوق الكعبه وادن ماجه الى عفران والقلعه  
في كل طرف مدن طعام وفي ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة

كان

في الصكوك هل يوجد ماصحة العنكبوت فقلت لهم هما الخوازن فالنبي كأنه  
اعمال الخبب **أبا** اهل الكتاب والهيث محن يوحذ الجنة وكلها واشراف النعم  
ويخذل من اليهود والقادري ومحن لم يكتب وهم ليس بهم دين قال له  
يا قاتل اهل الخبب يقادوا شرط النساء هن هناك بقوت عي معقد هن  
وتحن ببرقة من الصبات والجليان واثنا و الله والهمم الاخرين ويعني بهم  
امر بالاسلام امر الشرم الشراطيات قات امسع صادعيها الادى ان لا يقدر ببرقة  
فانه انت بالمعقاد وكان على عيده الاسلام يأخذ من العق شامة وابعين دين  
ومن المتواتر اربعين وعشرين ومن الفقيه اربعين هنالا تلقينا المصطفى لان  
لادن بعد وضع الجنة على الحفص والادين دين عبادت بفتح عقلان اسمهما  
احيادن وادن اسلام الذي قبل احيل سقطت الجنة وله كان بعد وقبل ادنا  
فعقلان اسبيهما السقوط وروضه من بيته لومات بون اشكى ذمي **ادن** الشر  
فسنة قبل الجنة والا وفود المسلمين كانوا يناسن ابيه وادن سفة لاموه  
دان لاظهار والبلهات كشب ابيه وادن ناد لکاح ابيه وادن لامون  
كنية ولا يحيون تراسه ابيه عديه احكام الاسلام **ادن** بذكر الـ  
في الكتاب والمسايد والمساكن فلا يحيون استثنى البيه والكتاب في بلاد  
الاسلام

لائحت هادا مقدما دلائله دلائلها ينبع منه دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله  
فضيه دلائل دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله  
حضر الاسلام اديكلان بين قوي ويشاهد عدو ويفصل الرزق عن هنده في الماء **ادن**  
ابي حسن عيزير قدره دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله  
دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله  
الادام مفعد الانها لانتقى حيادا يلاحظه دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله  
هذا دلائله  
مشتا الى الماء ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة  
من دعوه التي دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله  
دجبا وجانبه الماء ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة ببرقة  
دعاليه هو دع عن دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله  
الادامه **ادن** انتي دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله  
حده تقبلاه دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله  
اسينه ومنت لامته له اقتضي دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله  
ولا يهيل اسيه هم طلاقه دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله دلائله

الاول

وقت القيمة العالية للإمامين بساقان عادياً تدل على انتشار وعي مفهومي اعني الصالحة ومحنة مفهومي  
وللأخطبوط الذي يحيى أنه هفت المسلمين وعمرها ابتداء من سنتين على حاله ولعله يزيد لوعده  
الرازق تعاونه في إنشاء مسجد في قرية العريش بمنطقة العريش بمحافظة الدقهلية  
دلاعير لـ الأدهم وهو حفل مجيد للعام فلما تزوج دلاعير له المسلم ستاتان اللاتي في  
أحد أخرين هي من اثنين الهرمات كانتا ثانية للتفتح المبينة من فارقا مقام الرسول  
رواتب رواية ورواية ورواية ورواية ورواية ورواية ورواية ورواية  
في النسب عن الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام **إنما** إنما **إنما** إنما **إنما** إنما **إنما**  
من عليه الاسم اختصاص الأهدى بالفضل ولا ينفرد الأبيض بالصورة إلى الإسلام  
فات امتناع حل جماداته وهيئته بغير اهتمامه الإمام اوس بن ياصع وليقطع الرعن  
من من قبلها واعتها ذات اختصاص المصطلح المحادية ذات لكن لا استخلاف  
الآلام او من ياذن له فعنهم الاصد من المسلمين لا واحد بغير رفاه  
على جميعه وذاته ادنه وذاته خلائقه ادعاه خلائقه في يده ما فيه  
دواسته قليل لانه ينظر انته ادنى فندره حسب اعانته الى ماضيه  
الي الشهادة ولا هو اهتم ادناه العدد العدد المتعفف او أقل الامر لقتال  
امميين الى شبهة دلوقت على اثني العطبة على الامم وجدها وكان اكتيابات ويعيناها  
 وكل ما في جنده افعى لهم لم يجدهي المتألق ملائين ما ينافى بين ذلك  
او اخلاقين  
بنهم محبين بالغاً انتقاماً هم بالغاً المدحول كي ملوك تمسوا بالاصنان

الفائز

١٣٠

فِي الْمَالِكِ دِيْوِجْ (الْأَنْجُولِي) الْأَمَامِ بِقِيمَتِهِ مِنَ الْتَّرْقِيَّةِ الْأَعْلَى فِي الْفِتْنَةِ أَنَّ فِي الْأَسْتَادِ  
دِيْوِجْ (الْأَنْجُولِي) الْأَمَامِ بِقِيمَتِهِ مِنَ الْتَّرْقِيَّةِ الْأَعْلَى فِي الْفِتْنَةِ أَنَّ فِي الْأَسْتَادِ  
بِالْأَيَّاتِ وَالْأَذْكُورِ الْمُبَالَغُونَ يَقْتَلُونَ حَمَّاً حَلْبَ قَاتِلَهُ مَا لَهُ  
لِيَرْجُوا إِذَا كَانَ مُهْرِبَيْنِ مِنْ بَابِ اعْتِقَلَهُمْ أَيْدِيَهُمْ وَادْبَلَهُمْ مِنْ خَلْفِ  
وَيَقْتُلُهُمْ لِيَسْتَقْبِلُنَّهُمْ فَإِنْ هُنَّا بِأَبْدِ الْأَنْفُسِ لِيَقْتَلُوكُمْ وَكَانَ عَنْ بَيْنِ الْمَنَّ  
وَالْمَنَّ، فَإِلَيْهِ سُرْتَاقَاتُهُنَّ أَكْمَلُهُنَّ سَلْمَانَ حَلَّا يَقْتَلُ الْأَسْوَلَيْرَيْزَنْ  
الْمَشْ دِلَاعِبَ الْمَارِلَهُ دِيكَيْنَ أَنْ بَصِرَ عَلَى الْمُقْتَلِ لِمَاعِزِينَ دُفِنَ اِلْيَاهَا دِيكَبَ  
دُفِنَ الْمَدُوْلَهُ دِلَاعِبَهُ مُهْرِبَيْهِ مِنْ كَانَ لِيَسْتَأْنَهُ كَانَ اِمَارَتَيْنَ عَلَى تَبَرِ وَحَدَّهُ  
حَدَّهُ عَيْبَهُ قَاتَ اِسْلَادَهُ اِسْجَهَهُ دِهَمَلَقَ بَلَهُهُ دِلَاعِبَهُ فَوَالْأَسْدَجَيْنَ فَوَالْأَلَبَ  
حَقْرَهُ دِهَهُ دِهَهُ مِنَ الْمَيَّاَنَقَ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ  
اِسْلَمَ عَيْبَهُ فَوَالْأَلَبَ حَلَّلَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ  
لِيَشْتَرِيَهُ فَإِعْكَامَ الْأَدَمِيَّنَ كَلَادِهِنَ فَخَتَ عَنْهُ دِكَانَتَ مَحَمَّةَ فِي الْمُسْلِمِينَ  
كَادَهُ دِيَالَنَوَنَ فِي الْمَلَلَهُ لِيَنْجَعَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ  
بِنَهَا لِلْأَمَامِ بِقِيمَتِهِ مِنَ الْمَلَلَهُ لِيَنْجَعَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ  
يَنْجَعَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ  
يَنْجَعَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ دِلَاعِبَهُ

يعلم العجل للذى على روحه وملده ومسعده وكيف يقيم الفقهاء ادله  
 فى نمان الغيبة اد امنوع يكتب على الناس مساعدته واد افضل  
 الجاين انسان الى اقاعد حد جان ماله يكن مثل اهمها فلما قيده منه دلو  
 افهد بابا مع القضايا اجهده فى تقييد الاحكام على الوجه المشرع اعطى  
 فان اضر على باتفاقه ما لم يكن قتل ثواب القاتل مدنه فعل **الوقا**  
 يكتب به المطر منه اتفاق **الاد** الاعيان نفسه كالمجلس والذئب فى القضايا  
 د الميتى الدمه والارادات والابطال مما لا يقدر كل حمه معقل بالمعنى من  
 الاجوال الا ايجوال الابول المعمور **توب** الاكلاب عن الهدى المصدى وتن  
 كل الماشية د الماء بعد النزاع قولهات د الماء عات الغيبة عد الله هن  
 لغاية الاستباح به حمت السماء ولا هلت الا كللة د الابطال د الاصح د الاصح  
 بابا من تخرج المبنية د اياها **ان** الا ذات الحمة كالمعد  
 فالقبل والقرد هما كل العادة المبدعة كالمتم والصلوات الاد  
 القهاد كالمقد والنظر **ان** ما يقصد به المساعدة على المعمري  
 اصلاح لادعا الدين في حال المرض ويحل مطلقا د اجراء المسائل و  
 المخلوات للمرءات وبيع الصب لجعل جن ولطيب لجعل صنم ويكيق بعده  
 عن

٦٣٧٢٥ في ١٨٩٣ هـ ٤٠٣٧٢٥  
**د مشروط الاد** يشترط فى المتعاقدين كمال العقل والاختيار وان يكون المبادع **بيع**  
 ما كان ادلى كلاما بالذى لا يدلي بالكلم واصنه ووصى او وكلأ او **بيع**  
 لبيع ما لا يملكه مالك كلام وفضلات الانسان وليتنفسه **الددين** **في**  
 لم ينعقد ولبيع **بيع** ما يملك عالم بذلك فى عقد واحد كعبد وعبيد  
 عن عرضه فى عبده ومحض الاخر **الاجان** اما لم يبلغ العبد وحقى او **الثانية**  
 فالمتنى معفى ما يملك بطلب فى الاخر ويفوهان ثم يقونوا احدىهما  
 فحيط سقط من الثمن **ما قبل** **الحادي** **اث** **الكليل** والمعذن او العذن  
 فلو بع ما يحال او يوزن او يعدل لكن ذلك بطل ولو تعلمه العذن  
 او العذن او يعتى **مكيل** واحد من الباقي عباده ولا يكتفى **مشاهد** **الصر**  
 د المكيل المجهول ومحوت **ابناء** حين عرضه بالشىء من معلومه وان  
 اختفت اجنبه **ان** **اث** لاستبعان العين **الاخاف** الاعم المتأهله او العف  
 د لوكات المزاد **مه** طبعها او دينها فلابد من اختيارها اذا المقصود  
 به ولو بع لما يختبئ دعقولات استبعدها المجنون وله المبارى وفتح  
 معهاد **يعين** الاديش بعد الاحداث عنه ونواوى اختبار الى  
 اشاراته كتجويف الدينة جان شلن وينبأ **الارش** لو ضيق معهاد

ومحظ الجواري د اعائذت الشبه اليه للسب المبيان ومن لا يخفي  
 المحادي ومن المكره الاجر على تعلم القرآن وكتبه د كتب القابذ مع  
 الشرط ولباس به لويجي عنه د لباس بأجر تعلم المكره الاراد بقد  
 يلوك الكتاب يا شيا اجزياني الشاة للدعا **صال** **عشت** **الاد** لا يخذل نيش  
 في الانواس الاصالى معه الاباحه **ان** **الاباس** بيع المظام الضرائب **الاخاف**  
 الاصططاح **ان** **ر** **عد** ان يشترى من السلاطين اباين عايزه ببسه  
 المقاصدة د اسم المكانة من ثمرة وحبوب ونعموان لدريلين مستيقلاه  
**اراد** **ر** **ورفع** اليه ما لا يصره في المواجه وكانت منه مظلة ياخذ منه الاد  
 باذنه د **الاد** فلما اعطي عباد الله جان ان كانوا في المقدمه ولو ععن له لله  
 يخواض هذه **ان** **س** **جا** عن الظالم عرمته ان علمت بعينها د الاخر ملاي  
**ان** **ر** **الولاته** عن العاد جائزة ودتها حديث دهن الماء عرمته الاعجم  
 لكرف نهار وعيق المغضى من الماء واقتن من الامر بالمعروف **لائي**  
 للنكوس **ست** **ولكم** لاعم ذلك اجاب د فضل اللفرد د ينفي امر داد  
 كان عم مالانى قتل المسرد **اعفل** **اف** في الريع وادا به **ا** **الريع** فهو الاخير  
 والقبيل للذئان شغل بها العين المملوكة من **هان** الى ضيق بعض مهل

ويعج بالثفن ان لم يكن لكتاب فحمة وكتاباً عن المسك في فان و  
 له رفقه ولا يخون بع سوك في الاحام طهراً وان فضاله القصي  
 الاخر وذل المتن في الفرج ولو فضاليه ما ينبع منه وكتاباً صاف  
 القديم مع حاتم بطيونها وكتاباً كل واحد منها منفرد وكتاباً مالقاً الفعل  
 وكتاباً اضراب الصياد بشبكة الراب <sup>فقط</sup> قديم المتن وكتابه على  
 اشتراكه <sup>فقط</sup> كاصد هما فاتح باطر وكتاب المتنى لكتاب المبيع  
 قضاه وفعمانه وكتاب في كل انتفاع فاسد وموعد عليه حاد  
 بعده لكتابه الفضة والرصيع على الاستهله واده اطلاق التقدمة  
 الى بعد المبددة ان عتيق <sup>فقط</sup> المتن ولو اصله في قدر المتن فالكتاب  
 قول البائع منه ان كان المبيع قابعاً داخل المشتري بمينه كان  
 تالفاً دفعه لظرف السن والتماه ومتار لا يزيد <sup>فقط</sup> اس  
 القديم على تسلية فادي العرق مفرد الاصبع ودفع لوجه اليه شنا <sup>فقط</sup>  
 الاداب فالمستقرة فيه وتسويه بين المتابعين والاقلة  
 من استعمال الشهادات والتبيين عند الانتفاع وان يأخذ  
 ناقصاً ويعطى واجها <sup>فقط</sup> ملح البائع وذم المشتري والخلف والبع

فسائل <sup>الف</sup> خياناً يخلع يقى السبع دون غيره <sup>فقط</sup> التصرف لسيطرة حنا على النظر  
 ان <sup>ف</sup> اثبات بورث شرط الكائن اولاً حاباً بالاصل <sup>ف</sup> اربعه المبيع بهيلك بالعقد  
 نيليه وباقتها اطياه وان كانت المثابة للشتران له المتفق وان لم يحصل بغير  
 عاقسه <sup>ف</sup> اختلف المبيع قبل قبده فهو محل مال بايعه وكتاب بعد قبده قبل  
 المفاضلة خارج المتفق ولو تلف ذلك كانت عن المتن <sup>ف</sup> اثبات  
 اشتراكه ذاتي بعضاً وعومف له سايها كانت له المثابة فيها اجمع اد الموكى  
 على المصنف <sup>الف</sup> لحق المبيع في جست <sup>الف</sup> العقد فالثانية من انتفاع  
 فاره طهراً لا يوشيه بقوله ولديشة التغليب مع تعيق المتن مع حلوله يعني بقوله <sup>ف</sup>  
 لو يعني اجل متحملاً لفقد الماء الغارة وكتاب ينبع اشد ديك المائية درجة  
 له اقل المئتين نسبته ووكات الى اجلين بطلب يتع انتفاعه بالمنية قبل  
 الاطلاق باده اد المفاضلة بغير المتن دعيع حاله وتحليل اد المفاضلة وكتاب  
 حمل خاتمه من المتن بغير بغير المتن او بغيره من غير داره وللتفصي  
 مع قوله ادعى المتن اد المفاضلة ففيه داديات اشيهها الحيوان ولا تذهب  
 المتن قبل حلوله وان طلب داره يتع بالذريع لم تحب المفاضلة داره  
 دحب المفاضلة ولو امنع البائع فذلك من غير تقويره من الدليل تلفت <sup>فقط</sup>  
 المثابة

لاد ما كايس او غيرها زمرة كالممية او هبة في المفاضلة <sup>ف</sup> اثبات مثابة  
 وده بحسب ما اشتراكه ولا ينبع <sup>ف</sup> اثبات حدته مفروطة ذكرها شهادة  
 لم يعن لعدة الغراء وادواها <sup>ف</sup> اثبات مفروظاً لاصبعه ودفع لوجه اليه شنا <sup>ف</sup>  
 البائع المتن وبيعه المبيع وكتابه على تسلية فادي العرق مفرد الاصبع  
 امثلة تلف كانت من المتن <sup>ف</sup> اثبات <sup>ف</sup> اثبات له هناك اد <sup>ف</sup> اثبات  
 جميع شوشه وفت العقد فيها لاتفاقها فيه غالباً وجعله المقبول  
 ثبت له المثابة في الفرق والاماكن <sup>ف</sup> اس من بيع دلم يفرض المتن ولا  
 المبيع ولا اشتراك المتابعين فاتبع لازم مقدمة ايا موضع اتفقاً لها ثابت  
 اثبات للبائع ذات تلف قال المفدي يتلف في لذته من المتن وبعد  
 من البائع والوجه تلفه من البائع في احالات لات المقدمة اد <sup>ف</sup> اثبات  
 دلو اشتراكه <sup>ف</sup> اثبات <sup>ف</sup> اثبات <sup>ف</sup> دفعاته بغير المتن الى اللبس فان لم يربات  
 باهمن <sup>ف</sup> اثبات له <sup>ف</sup> اثبات المتن <sup>ف</sup> اثبات المتن <sup>ف</sup> دهو ثبت في بع الانبعاث <sup>ف</sup>  
 من غير مثابةه ولا يتع معه مدنى المتن <sup>ف</sup> والوصف فاذ كان موافقاً  
 لزمه والا كان للشترى الود وكتاب الوجه <sup>ف</sup> البائع واستثنى بالوصف كتاب  
 المثابة للبائع لو كانت قلاب المفاضلة وسيلة <sup>ف</sup> اثبات <sup>ف</sup> اثبات <sup>ف</sup> اثبات

الجواب هو قوله وعيب لتسديمه على مغناطيسات منه متاح في الرابع ان التهادى  
يعين ما لم يقبح على غيره فيما يقال او يعذر ومتى لا يكفيه المفهوم وفهي عبارة  
عن خواصه لا يتعارض مع قيمته الا ان تقييمه لا يقتضي المثل فاما مفهومها  
فما يقال في الرابع مع بعنه وان لم يعترض فالعقل ي Decline مع بعنه لكن العقول المعد  
لالمؤمن والملحد في الشروط وعنه منها ما كان سائغاً اخلاقياً **القدر**  
كمثال الغريب لا يحتج الى اثباته وعيب الابناع عليه الرابع اباقة  
او يذكر وكذا انتم فالمرتضى ان الله وعيم الشفاعة العقد والشروع والكتبة  
دو استطاع اليمى اولاً بغير الامانة فقل بطل المطلب دفت اليه وعمره في الاصح الامانة  
ذهب فالمؤمن بالجنة دفعه واصحه بما معه فقصت فالشيوخين العذابين  
اضغطوا على اصحاب المحن حتى رواية له ان يفسر او يحيى البعض بعده من المحن  
الرواية ان كانت للرابع او ادعا لسبب تلك الادعى لكون الرابع ان يعيشه منها  
ان يبع عن مفهومه وان يجمع بين سلفه وبين **الرابع** في العويب دفاعها كان  
نار عن طلاقه الاصدبي او ادعاها واطلاق العقد يقتضي السلام فلو ظهر عذر  
في الشفاعة في الدليل والادلة ولا يخرج للرابع وديقه او تهه بالبراءة من الصد  
ولوابها لا دليل على طلاقه وبطل العقد دفاعها بعده وعده عذر وله  
ذلك

وكان في طلاق الرابع لوعي مدسلماً دعى ابنته بالجلدة مراهقة فلقد المشهد بالجلدة  
عيب كانت للستة والادلة الامانة بالمعنى حالاً في رعاية المفهوم من الاعمال  
**الادلة** ادراجه مواجهة فليس بالمعنى الى السنة ولو شبه الى المأمورات اجهمها  
الكلام **الادلة** من اشتراك امة مفهومة لغيرها بعدها ارجأها سوءاً وقوتها احسب  
الامر عليه ادراجه مثلاً هادلوا به بذلك حان لكن يخرج عن وضع المراجحة ولو  
على الدليل متابعاً على توجيهه اليه وجعل له ان يزيد ادراجه فيه ادراجه المفهوم  
منه مطالعه وذلك لم يعيب بذلك مراجحة مجهولة لاعتراضها  
فكانه في الاول ويكون للدلائل المراجحة والفالية للتأمير سعوان الناجي رعاه  
اول الدليل ادراجه ومن الامور من ذرق **الادلة** فجادل في الرابع من انتقام  
يدعى كلها ولا يشيء الا ان يستطرد في حماية ادراجه الادلة في عددها  
واعاشق عليه بما يحمله جميع ما فيها ولو اتباع داد داخل الاعياد والاسفل  
يشهد العادة الاعياد الاعياد ولو يفتح غلامون في النعمه نتابع الادلة  
وكذا لو يفتح شجرة ادراجه حامل الاظهر ولو لم يفتح الفضة فالطبع للعنصر  
**الادلة** في القوى الاطلاق العقد يقتضي تسيير اربع والاثنين فالقضى هو الغيبة  
فيما لا ينclip كالعقارات ولكن افهانه وذيله الفاسد هو الامانة بالدين

## الخامس

**الادلة** لو حذرت العيب بعد العقد وقبل القبض كانت المسوقة الى الدليل في الانشغال  
استشهدوا بالذريت ولكن لو قبضوا انتقاماً بما وحدت في الادلة كانت الادلة فاسدة فيما يقبح  
القول **الادلة** في ادراجه مجهولة من الشفاعة ان الدليل لهم منه اعظم من سبعين  
نحوه وثبت في كل مكيل او مونعه من ابنيته وضابط المحبس ما بيننا وله **الاسم**  
خاص كاظمه بالخطبة والدليل بالادلة ولست طلاق في اربع المثنى الشفاعة في هذا  
نوعه بزيادة هو بعده ولشربه يقطع مصادفه يبدأ بـ **د** وهو زينة وعيب  
اعادة اربع العلوم بالعلوم فاقبض على مجاميعه وعرف الوباء ضدف به  
دان وفده وجعل الوباء على ما عليه دان من جهوده بالطلال وجعل المالك والقد  
صحت بحسبه واجعل لفظه كلهما الادلة واد اختلفت ابناء ساهر في  
حال انتقامه فلقد في المسوقة قولات استشهدوا بالكلام واظفته حالي  
مبني واحد في الادلة ولكن ما يكفيه منها كالتحقير والتفهيم والتحقيق والقول  
وما يقع منها احسن واحد ولكن المفهوم ما يكفيه المفهوم منه والقول ما يقع في المسوقة  
وما يتحقق من الادلة جنباً ولذلك دان الادلة يتحقق ما يتحقق منه وما لا يتحقق  
دون ذلك وليس بعده كالثوب بالنقى بين العين بالعين وفي الادلة  
حال شبه الادلة وشبيهها اولياً في المعد ودلت اثنينه الادلة اعني شبيهها

فابعد منها كلام الدليل وانتقم من القوى الاعياد في المسوقة ادراجه  
بسقط بالثلاثة الاولى دعى الادلة الادلة في عيوب المفهوم دان لم يرى على عدو  
ذلك مفضل افضل ولو اتابع ثمانين حضا على مفهومه ظهر العيب في العقلي  
له دليل المفهوم قد اوله دلخيم او الادلة وليس بالامر هما الا ذكرها باعدها  
والى الذي يسعه دلالة الادلة اعني دلائل دفعها معها عيوب عذرها وادراجه  
**الادلة** تدليس ثبت التقى طلاق الدليل ذلك فدین هب بالمعنى **الادلة**  
صاع من **الادلة** الشفاعة لبيت عدنا عملاً وشرط الباقي في ثقب الشفاعة  
كان له الادلة ولم يثبت التقى طلاق الدليل ذلك فدین هب بالمعنى **الادلة**  
لابد الحيد بالادلة احاديث عند المسوقة ديدن بالباب **الادلة** وان ينفي المسوقة  
ففاسدة اشهر ضاعده ومتهاوس قيسي فله الدليل ذلك دلالة الاعياد **الادلة**  
لابد العين والذريت لما يوحده من المفهوم المعتاد فلم يتعذر عن العادة **الادلة**  
هذه اد العقد **الادلة** لو ثنا عذرها على التبرئ من العيب والادلة فالعقل يخلع ما يزد  
مع بعنه **الادلة** لو اد العقد يقتصر العيب ولا يبيه فالقتل يعدل الرابع مع بعنه  
لكن هناك قدرته حال شهادتها **الادلة** يوم المدعى بمحاباته ويعين  
حال انتقامه بحسبه ذلك من المفهوم لا يختلف اهل المفهوم بعده اد العقد  
وارى صعب بريه تموز مذكرة في المسوقة دلالة الاعياد **الادلة** اد العقد

ارض

۱۰۷

كل ما لم يفيفه بخلافه فهم ينكرون ان يأخذ معه شيئاً في صاحب ذلك في غير القليل  
من افعى في المخفر تقدّم **العقل** **أولاً** في بعث الحيوان ان اتفاق الحيوان في ملة الحكمة فهو  
ذلك مالاً لابد له ولوكات بعد العدوى البصري بالهولدين ليس به ولا عن تقديره منه ولا  
الجيب افادت من الدليليات داد ابيات الحامل فافتدل للبيان على الاطلاق **ثانياً**  
ليست الشيء محيوت ببيان بعض الحيوانات مثنا على عواد استثنى الى **ثالثاً**  
ادخلت في دراية السلوكي كيوك شوكا بنيته فيه ثناه ولو انتزعت  
في شيء حيوان واستثنى احد هؤلاء اواطلا بعلمه من احسن له منه  
ما اغفل لا ما شرطه ولو قال اشتراط حيواناً بشك عود مع كل واحد رضف المعنوية  
**رابعاً** قال البيهقي لما اضطرت عليه لمزيد التحقيق في ورابة انشترط في جعلها  
بسقطة اشريك التي دون المثانة جاز وقويت النظر الى وجده المبلولة **خامساً** ستها  
او اولاده من امثالها **سادساً** ما اسان بين اسمه ويطعمه على  
ونفي دق عنده باربة داراه ولديك ان فيه نفحة في الميزان **سابعاً** وهو **هذا**  
**ثامناً** مدلائل **الله** **الملوك** يحيى خاضل القافية وقيل لا يملك شيئاً **نinth**  
من استثنى ابي عبد الله مالا كان مالا للبيان الاعجم الشهيد **ألف** **ثانية** يحب على الابداع استثنى  
اللامه قيل بيعاً بقيمة ان كانت ممن قييف وقيني والبعين يومان لبرهان

وكانت في سنتي من قيصر دكتور الأستاذ والمتورى والد المستشار في السبعين  
 والستين عن الصورة والياوية والستين واثمة المائة وسبعين العاشر في  
 بالاستغراف لوطاً، المأمور قبل أصبه يسكن بعدها بسبعين وسبعين وسبعين  
 له بعد ذلك ما صرخ أن ينزل له من مياهه حتى **الله** يكتب الترقية بين  
 وأمهما يحيى ستقناعنهن وحدث سبع سنتين دكتور أن يتنفس عن الصداع  
 من **الله** إذا دخل المتنبى الامم ثم انقضى سبع سنتين حصلت قبة  
 دلمجتها بأصفهان كانت شيئاً عظيماً كاتباً وقيل يزيد مائة  
 امثالها عليه فتحه الولد وسرق طحتها ويعجب بذلك وفتحه الولد في السابعة  
 بعده بعامين **الله** يزيد ابتساع مائة ميله الطاردة كان  
 للامام رضيه انه كل دكتور شئ من ارجو الصدق دلها على البال  
 فنهايات مات دكتور له سمعت الامم في ميتها رواية مكين في السبعين  
 دكتور خفظها كلاماً لاقطته ولو قيل بمن في الماء ولا يخفى انسى كان صنعاً  
**الله** اذا دفع الى عادف حال الشتوى شتمة ويتناوح في قيمة الماء  
 اياه وفاته مولاه وفقه الاب ودرسه الامر بعد اتفاقه وفتح كل قبره  
 بما في رواية ابن اشيم صفت لوجهه ويد المحتقى حواله وقاده اي

أتم

ملائكة العدد دلوكان متعاقدين ملائكة في الغض اطسايا ولاني المطب من ماء الله  
 قياماً كذا نشطه فقد بون الدين وقيل يعني المشاهدة **الله** تعيين الاحل بما يفع **الله**  
 اني يراوه دائقمان **الله** ان يكون موجوده غالباً وقت حلوله دلوكان معدداً  
 دمت العقد **الله** في احكامه في حسنة مسائل **الله** لا يخوض في السوء قبل حلوله **الله**  
 وبعد ان لم يفيفه **الله** في الطعام على من به عديه ويعجز عن ذلك  
 بعده بعده دقلبيه ورقبيه وكذابي الدين فان باعه بما يفاض **الله**  
 وكان ان باعه بعده مال ولو مشيط تاجي الدين قيل يعم لا انه سبع وعشرين يومين  
 دكتور يكوه وهو الاشيء اعاده ديني ودمه ويد مكين المتنبى ودمه  
 على يمين لامة بعدين بدين **الله** ادفع دون الصفة ومني المسلح ولو فيه  
 بالمقنة وحب القبول ولكن الوجه حق الصفة ولكن الوجه كثرة **الله** اذ اتفقت  
 عند الملوك اذ اتفق فطالب كان **الله** من العنة فالصبر **الله** اذ اتفق من غير  
 وذهب العزيم ولم يسلم احتجب عليه يوم الاقياض **الله** متعدد السلف **الله**  
 الاشتراط حاصد على فلان يطلب باشتراكه اهبة اعمل على اهم منه  
 ولو اسلف في فتنه وشهاته اموات بعثها اهل دفع والاشيء الميت  
 ولو عرض طلاقه من غزل امرأة معينة او عنده من حرج بعنهه لم يفيف **الله**

أتم

اقام اليسان كان له رقا في السند مغفر في الصور اخطاب في باب الامر ب ايضاً ما  
 المأذون بالارقيه بلدية تنافيه **الله** اذ استقر عبد الله في العاشر العاشر  
 فابن واحد مثل بيق نصف السن ثم ان وجد في العاشرات الاخر بضمها صغيره  
 الرفالية مغفرة بباب الصلوات يضر له الباقي بطالب بها اتباعه ولو يتابع عبد  
 من عبدين لم يفتح وكم **الله** الشفاعة المطلقة الجوان **الله** اذ ادى احد الشريكين الى  
 سقط منه من المذمود قبل فضيه وعذابكم مع اتفاق الشفاعة همان حلت قبة  
 حرص الشكوا وحيث قوة غيرها وهي مدعى العذر وحال الولي فهمه حرص  
 الشكوا منه عند الملاحة **الله** المدوكان المأذونات لهم اذا اتباع كل منهما صبه  
 حكم للسابق دلها انتبه صحت الطريق وكم لا تقرب فان اتفاقاً بطل العقود  
 وفي دعائية بيق بذاته **الله** في السلف وهذا انتبه مفهومتى اقبل **الله**  
 وبالحادي في حكمه والظل في سلطنه دلها حكمه **الله** في النهاية  
 وهي خصت **الله** ذكر المذهب والوفى فلابد فهملاً بطيه الوفى كالليل والنهار  
 والبلود وهو في الامامة للحيوان والجريب وكل ما ينكر ضبطه **الله**  
 قبض داسيل مال قبل النافت خلوقه السن فما فتقاعده في المقبوض عليه  
 السن دين على الباقي معه الاشيء لكنه يكره **الله** تقد موالى بالليل واللون

والمواطن بهن لصلمة **التوحيد** وليس للإهانة التصف في الوهن بآياته والسلوك  
لأنه ترخيص للباطل و فيه دعائية بالطريق المفروم ولو ياعكم لا هن وقف على إجازة تغير  
في وصف العقى على إجازة المذهب تجدد أشباه المباليات **الراجح** في المذهب و مثيرة فيه كل  
العقل وجوان القصف وهو من استطراد المكالمة في الوهن ولو عن له لم ينزل هم بطل الوكا  
ديه بيت الموكل و دعت الوهانة دعون المذهب ابنتي لا هن والمذهب أحق مني  
باستيقاؤه و دينه من الوهن سوا كات الوهن ميا اعميتأدى في الميت دولة أخرى  
دوله وصراوهن ذنب مع الازما بالفاضل والوهن امامنة في المذهبن حلية  
متباقة شئ من ماله ما لم ينتف بعد وتفريط وليس لما تصرف فيه ولو قصر  
مع عزاءن ضر العين والاجتنب ولو كان الوهن دابة قام بغيرها انتقاما في  
دعاية الظاهر تكتب والدعاية تكتب ومع الداعي يكتب وتنسب النفقة في  
استيفاده من الوهن ان اخاف بجده الواهري ولو اعترف بالوهن دادعا المذهب  
بنبيه فالعقل قبل الواهري وله احلاه ان ادعى عليه العلم ولو جاء الوهن بقوته  
مع الاجنة ولو كان مكتلا فين بعد المولى ثم ولو اذن الوهان في ابي قيل المولى  
لو لم يترى دينه فعليه وليت به مسائل القوى و دفع ابنته **الله** بغير احقية  
لو هن يوم يلافقه و قيل اعد القوى من حبي القوى الى حبي التائب ولو اضيقنا الفعل  
فهل

ان يدفع ابنته اى مما دفع به تجدد **فترة** اجيء الكمال بعد ان انتقد **فترة**  
اجعه بایع الامتعة داجعه انتقد و دانت المذهب **فترة** المذهب دكت اجيء متعة الامر  
دوله تجعه الواسطة لم يتحقق اجيء واداجع بين الابيات والسبع فاجعه كل على **الايمان**  
به ولا يصح بينهما الواحد ولا يضم الدلال ما يختلف في دين ما لم ينزل ولو اضافها  
في ادق طبقه ولا يبنيه فالقول مقد المثال مع بنيته ولكن الواحتداني القيمة **كذلك**  
ادرك انه ابنته **الله** في الوهن وهو ثقافة الدين المذهب دلايدنه من  
الاباب والهتobel دهل نشيطة الاقياض الارظه انهم من شفاعة ان يكون عينا  
مملوكه يمكن قبضه وبيع بعض منه مفردة كات ادمشاعا ولو هن مالا يمكن قبض  
على الاجنة الممالك ولو كان يملك بعضه مبني في ملكه وهو لاده من جهة ابيه هن  
دوله وصراوهن ذنب مع الاجنة والاجنة القوى والشوفان  
نعم لو تجد دليل الاردن كان دليل فدایة الوهن للوهن خادمهن ودهن  
بدينين فدایة عن ادر هما المفتر امساكه بالاش ولوكات به دينان وبيان  
وهرن دلين امساكه بهما دلابخل فرع الاردن في الوهن سباق كات امقد  
**فان** في الحق وينتني بثبيته في اللذة مالا كات امنفعة ولو هن على مال  
القرص استد ان اضيقه عليه ماجعه **اند** في الوهن ويشطب منه كالعقل وحبه

وابوسا

المحنة على الملاطف والذباب والذباب يلدين على **الغفران** المحبوب فان قدر فالوهن فان قد  
فالماكرون **باتل** وهو عقد الشع للتعهد بغيره اعمال ذاته **ثلثة الله** مني  
الماش وينقطع في القائم من التكليف وحيانا من القصف دلابد من دهنا المضفون له دلبي  
برهنا المضفون عنه دلوكلم فانكم لم يطلب المضفون على الاصح وهو يقبل الملاطف  
المضفون عنه لـ دفحة القاسم ويسع المضفون عند وليشط فيه الملاطف او اعلم  
له باعتراف ولو بدان اعتراف كان المضفون له محبني والعلماء المؤذن يابني وفع  
المجل قد قال اعتصما الحجات ويوجه المقام من المضفون عنه ان فحونه  
ولا يرضى اكرثها مهادنة ولو ودهنها المضفون له ادابه لم يرجع على  
المضفون عنه ليشنى ولو كانت ياذنه واد اتيج الضامون بالضمان خلا  
بعي ولو ضمن ما عليه مفهونان لم يعلمكم به مع الاشكال وثبتت عليهها  
يقوم به البتنة كلام فوج في دفتري وحساب ولا مانعه به المضفون عنه  
**اقرأوا** الحواله و**مشهود** تقويل الماء من دفحة الى دفحة مشغولة  
بعنده وينقطع دهني الملاطفه ودنبها اقتصر بعضه مع دهني الحيل المختال  
فيه قبل الحواله ولو كانت على مع عدم لوقيل لفنت ولا يرجع المقام على  
المحيل على افتقار الحال عليه دلبيت ملاطفه دقت الحاله ادع علم المختال في **فان**

او هن دليل المذهب و هو اشباهه **ان** واختلافه مع الوهن فاعقول هن اورهن  
دقيقه العقل دقل المذهب ما لم يرجع دلبيت عن قيده ابنته **ان** و قال الغنيه هو  
وقال المالك هو دعيه فاعقول دقل المالك مع بنيته و فيه دعائية اخواه متوجه  
**الاباب** الواحتداني استقطابه فاعقول دقل المذهب مع بنيته **كذلك** الجلوس هو المعنوي  
من انتف في ماله و اسباب ابنته الصغر و اطباع دلابق والدعاية الفلس  
واسفه دلابين ولجز الصغير لا ياب صغير للسلبيه وهو يلهم بابات الشعاظين  
على العائنة و اخرج المقاوم الذي منه الاول من الموضع المعتاد و يستو في هذهين  
او صفي المذكور والذادات ادائين وهو يلهم حتى عمر ستة في اندر كوفي وفي  
من ثلثة حزن اي ادلة عزم في افاق بيون عشر في الائمه بيلعنه **ان** الرشد  
وهو ان يكون معلى ماله وفي اعتقاد العدالة تجدد مع ملده او مهين او اخذ  
سيم ايجي و لوطون في السن و ديلهم دلست الصبي باختصار دلابلايه من اتفقا  
دليشت بشهادة دلبيت في الراجي و دلساواه الرجال اد انساني اللذان والشهيده  
الذى يضر امواله في غير الاعراض المغير في لوجها دلابق الماء هن دلديفس بيعه دلها  
لو ودهن ادار بحال دلبيط طلاقه و ظهار دلابق امان دلابلا يوجب مالا دل الملاوك  
من النقرفات الاباذن المود المديفين من نوع من الوصييه بابا ادع اثث دلها

دعاية ان لم يرى مثله في العالم القمر الكفالة في التهدى بالتفاسير وعيته وما يكتفى به المفهوم  
المفهوم في استخراج الابلقيارات ذات استثناء اجل اجل تي من كونه معلوما ذات ادنى  
الافتخار به وفي استخراج الابلقيارات ذات استثناء اجل اجل تي من كونه معلوما ذات ادنى  
الافتخار به ففي امثال  
ان الله افضل الى كل ما كان عليه لكن ا كانت افضل ابدا ولم يتممه المعلم ولو قال عنه لكن الى كل ما  
احضر كان هناك المعلم ان الله احيم في الاجل ومن خلا من سماحة الله يحيى فيه قرارته  
ادا ما عليه وكل ما كان قادر اعاذه او دفع المدينه ويتطلب الكفالة بمحنة المفهوم عنه  
ن باع د هو شرط لقطع المنازعه ويعون على الاتحاف والاتهام الامامونه طلاقا  
ادخلوا ما دفعتم مع عدم المصطلين بهاد حفت المنازعه فيه ومع جهالتهم دينانتها  
ادعوه وحولوا نور من رحمة وبيطل بالتقابل ولو اعطيت السرييات على امثال المعلم على  
داني له وللتفاسيس ما له مطلق وله ما كان ييد اشتبه درجهات فقل اهل هماما و  
الاخوه ما ينبع ويشك فللمدعى له كل درجه من تضليل للآخر ما يقع ولكن لا يأود عده انسان  
درجهين واحد درجه ما ماقربت باعن تقديره وتلف واحد فلما صاب الاشتبه درجه  
دتفف والآخر ما يدله ولو كان لا يرى ثقب بغيرين درجهما ولا يرى ثقب بغيرين درجه  
فأشبهها ذات ضياعها ما يراه فقد اضفه حاليا بعاصمه العقون يعني ما اهتم  
فان لهم سمات امثال العوين بطل المعلم كبار وهم اقرب حقائق ما يكتن ذمها

بالسؤال على جهةه فقصد عندها صفت دلوله في كات التي بينهما يتحقق الشرط وكذلك على أمر ياباني  
فتنفذ العدالة بغير دعوى كل واحد منها يطلب المصادبة وينشر في مال المصادبة إن يكفي  
عندما تأتي إدراجه ولذلك يتحقق بالفعل في ذلك مما يتحقق بالعامل نفسه من جهة  
كان في المالك للعامل الآخر ولذلك ما تحقق في مال المصادبة مال المكون معه  
العنوان فيه عقل بالطبع ولو اختلف في ذلك مالاً فالعقل يتحقق بالعامل مع يمينه  
ديكت العامل نفسه من التي يتحقق في مال العدالة على العامل الآخر  
حتى يتحقق فعله مفعول في التلف مع يمينه ولا يتحقق في العدالة التي مع الأشارة  
استثنى العامل إيه ظهر منه في عقد تضييغ العامل من التي واسع العبرة بأهمته  
فعتنفذ المالك المصادبة في وكان للعامل إيجي إيه إيه إيه إيه إيه إيه إيه إيه إيه  
مال العامل صار عليه له ولإيطا المصادبة ياديده القاضي ولو كان المالك أدنى  
له وجنه رواية بالطبع من معركة ولا تتحقق المصادبة بالدين هي يتحقق لعكلات  
يعتبر معناه به فات فات كان عينها لا واحد يعنيه أو عورت منه فرقه ودائماً فيه  
دلايات أخرى منها الغرامات بـ **المزاواة** إذا المزاواة في معاملة مع الادعى به  
من حاصلها وإن لم يتحقق المصادبة لكن لو تعاقدوا فيما يتطلب بالموت وعش وظاهره يكن  
أن يكون التفاهم، من عاتاً ويعنيه اتفاقاً لـ **إدانة** تقييم لها ملائمة معنية

فانشأته سبيل الشريعه ويقيم مع استئناف الماليين المقاييسين عوچمه لا يمتلك احد هماعن  
كل تتعقد بالابد اى والاعمال ولها شبيه كذلك كان لكره واحد اوجه عمله علاج  
شركة الوجه والمفاوضه واد اساتيد الماليين في القديمه ذاتي مدينها مساعده لفقدان  
قائمه لكنه اخسر بالنتيجه ولوشط امهده من الوجه ناديه فالاشبه  
الشهه الابدية مع الافتتاح ليس الاحد الشهه الافتتاح الباقيه ويفسر  
عن انصره في ماقاتله الادن ولو كان الاذن مطلقاً منه ولو شئه الاجياء لم  
فع جاينه من العلويين ولكن الاذن في الصحف وليس الاحد الشهه الامضاع من  
عند المطالبه الا ان يتضمن خبره ولابد من احاد الشهيين اقامه ولو ملأها  
ضمانه الاحد الشهه ما يذكر عن تقدماً وتفصيلاً ولابد من موجبه وبنطلي بالموت  
ويكون مثلك الذي يدعوه داعيده كـ **بابا** **بر** **بر** **بر** **بر** **بر** **بر**  
عني حالاً يليل فيه بعده من يذهب وقلل منها الوجه سوا كان المال ناصي  
او مشغلاً لا يليه منه اشتغال الاجل ويفسر مع ما يعين له من الصحف ولو طرقه  
في الاستهلاك كيف شاء وليغيره تكون الوجه مشركاً في ثبت للعام ما شئت له من الوجه ما  
يسعنه وجعل للعامل اجر المثل ومن ينفي العامل في السفر من الاصل كالتحقق  
ولا يتحقق العامل الا يعني المال الاعانتي في ذمة حفع الشهه ذاتي له ولو

الاعنة فما يعين الاشقاء بما وله ان يعن الارض من نفسه وغيره ويعني غير الا ان تستتب عليه  
ذريته من نفسه وان يعني مالها الا ان يعين له هفتي الارض من مالها الا ان يغيرها  
كذلك لولاد السطاتي بذريه ولصاحب الارض ان يعني لها اذريه على جميع باطنها  
فان قبل كان استقراراً مسؤولاً بسلمه التي معه وثبتت اجرح المثلث كل موضع قبول منه  
الملاعنة وكل حاجة الارض للمنزلة بالخطه او الشيء وان يعنيها باى شكل مما استه  
به الا ان يحيى فيها اذن ديجوها بغير المبني الذي استاجرها به **وادارة** في  
معاملة الاصول يخصه من ثم هو دين المتعاقدين كالاجارة وتفهم قبل تلقيهم الثمن  
اما عادة وعدها اياية للعامل عمل منه المستند ولا ينبع بغيره بحسب ادھمها على الاشيه  
ان ان تستتب ذريتهن العامل ودفع على كل اصل ثابت له شرط يتتفق بها اي بقائه ولبس طي  
فيها المدة المعلىه التي يحيى صاحب المثلث فيها غالباً دليلاً لما العامل من العلويه  
مستراً بالمعنى مع المالك بناءً عليه ذات عمل المثلث ومحبب الارض الا ان تستتب  
العامل لا بد ان تكون الفائنة مساعدة فلو اضيق بها ادھمها بالمعنى وتمكنت بها  
والا اصل احرى مشوط المسماكه كانت الفائنة للمالك وللعامل الاجوجه ولبس طي  
ان تستتب المالك على العامل مع المثلثة شيئاً من ذهب ادھمته وحبب الواقف الواسط  
حال تستتب المثلثة كـ **بـ الوديـ ذاتـ اـ ماـ الـ وـ دـ يـةـ** في مـسـتـابـةـ **خـاصـاـ فـيـ** اـصـفـاطـ دـيـنـقـرـةـ **لـ القـبـرـ**

فـ الـ اـذـنـ فـ الـ اـشـفـعـ بـ الـ عـيـنـ تـقـيـعـ عـاـلـ الـ مـيـسـ لـ اـذـنـهـ لـ اـحدـ الـ مـعـاـدـيـنـ وـ فـيـتـ مـاـ فـيـ الـ مـعـاـدـيـنـ كـمـاـ

لـ اـعـلـمـ جـبـتـنـ الـ تـقـرـبـ وـ الـ مـسـتـعـرـ لـ اـشـفـعـ بـ الـ مـيـسـ بـ اـسـجـاجـتـ بـ الـ اـعـادـةـ وـ لـ اـيـضـنـ اـتـلـافـ وـ كـمـاـ

الـ اـشـفـعـ لـ اـتـقـقـ بـ الـ اـشـفـعـ بـ الـ اـيـضـنـ الـ اـعـمـ تـقـرـيـطـ اوـ عـدـ دـاـتـ اوـ اـسـجـاجـتـ بـ الـ اـلـانـ

مـيـكـتـ الـ عـيـنـ زـهـبـاـ حـفـصـتـ فـ الـ عـيـنـ بـ الـ يـلـيـهـ وـ اـنـ لـ اـشـفـعـ بـ الـ دـاـتـ اوـ اـسـجـاجـتـ مـنـ اـقـيـمـ

عـمـ الـ مـلـصـفـنـ وـ كـمـاـ لـ وـكـاتـ جـاـهـاـ لـ كـمـاـ يـعـجـعـ عـلـىـ الـ مـيـسـ بـ الـ بـعـدـ وـ كـمـاـ يـعـجـعـ اـتـقـقـ

بـ الـ بـعـدـ بـ يـقـيـدـ بـ اـعـادـهـ وـ يـقـيـدـ الـ مـسـتـعـرـ بـ مـاـ يـوـدـ لـ هـدـوـ اـتـقـقـ بـ الـ تـقـرـبـ

فـ الـ اـعـلـمـ قـعـلـ الـ مـسـتـعـرـ بـ مـيـنـهـ وـ لـ اـعـلـمـ اـشـفـعـ بـ الـ دـاـتـ فـ الـ اـعـقـلـ قـوـلـ الـ مـيـسـ بـ مـيـنـهـ وـ كـمـاـ

اـشـفـعـ بـ الـ قـيمـهـ فـ قـعـلـ اـنـ اـشـبـهـهـ ماـ قـعـلـ الـ قـارـعـ بـ مـيـنـهـ دـاـلـ اـسـعـادـ

مـنـ عـيـادـنـ اـنـ الـ مـالـكـ اـتـقـعـ الـ اـمـالـتـ الـ عـيـنـ وـ يـعـجـعـ الـ مـلـتـنـ بـ الـ هـدـيـهـ عـلـىـ اـلـىـ

كـبـ الـ اـلـاـبـ بـ يـقـيـدـ مـنـقـعـهـ مـعـلـوـمـهـ بـ عـوـضـ عـلـوـمـ وـ عـلـوـمـ مـنـ الـ طـرـفـيـنـ

مـقـسـمـ بـ الـ تـقـابـلـ وـ لـ اـتـبـلـ بـ اـسـجـاجـ دـلـيـلـ بـ الـ تـقـعـ وـ هـلـ بـ اـتـبـلـ بـ الـ مـوـتـ قـالـ شـيـعـانـ

كـمـاـ اـلـاـمـ بـ يـقـيـدـ وـ حـوـاـشـ وـ كـلـمـاـتـ اـعـادـهـ دـقـعـ اـجـاهـهـ وـ جـاهـمـ

وـ قـالـ الـ مـقـنـعـ بـ الـ تـقـلـ وـ حـوـاـشـ وـ كـلـمـاـتـ اـعـادـهـ دـقـعـ اـجـاهـهـ وـ جـاهـمـ

الـ مـنـاعـ جـاهـهـ حـاـلـيـنـ اـهـانـهـ لـ اـيـضـنـ الـ مـسـتـامـ وـ اـمـانـيـهـ صـفـنـهاـ الـ اـعـمـ عـقـداـ

اـدـ تـقـرـيـطـ وـ عـشـرـ طـرـيـهـ اـعـضـهـ اـنـ يـكـوـنـ الـ مـتـعـاـدـ اـنـ كـامـلـيـنـ جـاـيـنـيـ تـقـرـبـ

مـاـنـ تـكـوـنـ الـ اـعـجـعـ عـلـوـمـهـ كـلـيـاـ اوـ فـيـ اـعـوـلـيـهـ كـلـيـهـ الـ مـاـشـهـهـ دـلـوكـاتـ

فكل كان في خلل ويشتت طفيفها الا اختياراته وقطف كل وديعه بما جرى به العادة ولو عين لما  
حيث اقصى عليه ولو نقلها الى ادوات او اجهزة ضمن الائمه المخوف وهو جائز من الظرفية نقل  
بمقدار ما يهم منها ولو كانت دائبة عليه وحبيبه علها ومسيقها ديجوج وبه الماء  
والعودية اعانت لا يفهمها المستمع الائمه التقريبي والدهرها ولو قرقعة فيها ما يكتن  
ضمنها وكانت ابيع للملك دائبة بورده الى الحزن لكن العناية في هذه تبعداً فـ  
فرد مثلها الى الحزن بـ اي الابا بشير الى المالك ادعى اعوجه مقامه على بعضها  
عليها، قال الملك ان امكنه اللجوء وحسب ولو اصطفه اتفقاً على القيمة عنده حلقها  
وحيب باعادتها الى المالك مع المطالبة ولو كانت غصباً منه ولقطع مصلفه مصلفاً  
المتحقق ولو جعله عقلاً كال نقطه حولها ثمان وسبعين ولا يصدق بها عن العالم ان  
هذا، ويتحقق ان لم يتحقق علىها سبعة مثال الموضع ربها عليه ان لم يتحقق فإذا ادعا  
الملك التقريبي فالقول ثواب المستودع مع بيته ولو اختلفوا في مال حل صور  
او غيرها فالقرار في المال معه انه قد يرد عليه اذا اذعن له الردار تألف العبر ولو  
اعتفا في القيمة فالقول يقبل المالك مع بيته وضيق ثواب المستودع مع بيته فهو انتقامه  
امثلقي الرد فالقول قبل المستمع مع بيته دلومات الموضع وكانت الوارثة جمة  
وذهبها الي من هي تضويه ولو دفعها الى البعض فمن حصص الباقيين **والله**

تفدى بالآداب المسافة المستطلة ضمنه في الأذى، حيث المثلثات اشتغلت في هذه الماديات  
أو أذى، فنفعها فالقول يتعارض مع ميئنه وفي درجاته فعل المالك ولسيفان يقظة  
من ليس عليه على الراجح وجوب ايفاء عينه فاعنة كل إيل الاعيال الخاص لغير مالكها جنباً  
لـ **بـ الوكالة** نرجح ننتفع فعله **الردد** الوكالة في هسبا عن الباب فالقول المأمور  
على الاستدابة في المعرفة ولا يعلم بالوكالة المتبع في شطبها ان تقع بخيبة لقاء معلمه على خط  
الدراستة وتحيزها وباتضاع الفرق إلى اخذه لحيث لا يأخذها وإنما  
ماله بغير العقل وإن اشتهد بالعقل على الاعتقاد فعنه قبل العلم ما صدر على الوكل ولبس  
الوكالة بملوؤها والعنوانها وتلفظ ما يمتنع به الوكالة خلوبان العكيل بن  
فاتكى العكيل الاذى بينت القول فالقول فعل الوكيل مع ميئنه ثم تستعاد العين ان  
كانت موجودة فمشهداً ان كانت مفقودة او قيدها ان لم يكن لها مثلك ولكن لو قيدها  
استعادتها **أى** مابعد ذي الوكالة وهو في كافل لا يتعلّق عرض اثناعيده  
معنى كالمسار والدراسته وفتح الوكالة في اطلاق للغائب ولما اعرض الامانة وليقيده بال وكل  
على ما عنيه المعجل على عموم الوكالة لفتح الامر بغيره الاختيار **أى** الوكل ولسيفان يقظة  
مكفاراً جابين المعرفة ولا يتوكل العبد الا باذن مولاه ولا العكيل الى ان يهدى له  
ذلك ما كان عن يقظته والليل ويتبع المذهب المرادات ان تتواتر الماءة ينبع

يكال اديوتين دن تلوك الاجماع بقى العقد مولدة بـ اطلاق او اشتراط التقبل دعيمه  
معناه اذ ان اجل واحد دلواستا بمن يعلم له مت عالي موقع في وقت معين باصرخ  
كان لم يفعل نفس من الاجماع مثلاً مع عيّنة مع المأمور بالاجماع وان تكون المنفعة معلقة  
للبيوعا على ي Georges de Montauban يبعـ الان مشترط عليه استيفيـ المنفعة  
حال تكونـ المنفعة مقلدة في شفها كـ اـ طـةـ الشـوبـ المـعـنـ اـ دـيـلـهـ الـدـيـنـ  
الـدـيـارـ دـنـ تـلـوكـ المـنـفـعـةـ بـ الـقـدـرـ دـاـ حـصـتـ مـنـ مـكـنـ استيفـيـ المـنـفـعـةـ وـالـعـيـنـ بـ يـ

المـسـاجـيـ دـنـ تـفـقـتـ الـاجـمـاعـ دـلـوـمـ بـلـيقـ دـاـ عـيـنـ جـهـهـ الـامـشـ لـمـ عـيـنـ دـنـ المـسـاجـيـ  
يـعنـ بـ الـقـدـيـ دـلـوـلـ اـعـيـنـ قـبـلـ القـضـيـ دـاـ مـسـاحـ المـجـوعـنـ التـشـيـعـ مـنـ الـاـ  
بـلـطـ الـاجـمـاعـ دـلـوـسـهـ اـظـالـمـ بـ الـمـرـبـعـ الـقـضـيـ دـلـوـلـ مـيـتـلـ وـكـانـ الدـكـ عـلـ القـالـوـلـ وـلـ  
الـقـدـمـ المـسـكـ بـ قـيـلـ مـلـاتـ بـ الـقـصـ وـلـهـ الـنـامـ مـلـاتـ بـ مـلـاـحـهـ دـلـاـقـطـ  
عـلـ الـادـهـ اـعـكـانـ الـمـهـدـ بـ قـيـلـ المـسـاجـيـ دـاـ عـيـنـ بـلـوكـ المـنـفـعـةـ مـابـاـهـ دـلـوـ  
يـعلمـ اـلـجـمـعـ اوـلـ عـيـدـ اـعـتـامـ دـنـ تـيـعـقـدـ دـلـوـلـ اـبـيـةـ الـآـبـ وـلـ مـيـفـنـ مـاصـ اـ  
الـشـابـ الـانـ يـمـعـ فـيـقـهـ دـلـوـلـ نـاتـخـافـيـ الـاسـتـيـعـاـ ماـقـلـ عـلـ الـمـنـكـ عـلـ بـيـنهـ  
لـوـكـانـ قـلـرـ الـئـيـهـ الـمـسـاجـيـ بـ عـلـاـمـ اـشـفـاقـ قـرـ الـاجـمـاعـ فـالـقـلـ قـلـ الـمـسـاجـيـ  
دـنـ الـوـارـيـ عـدـهـ اـنـقـطـ وـبـيـتـ اـعـشـاشـ كـلـ وـمـعـ تـبـلـ شـهـ الـاجـمـاعـ دـلـوـ

الراي الوكيل بشرط فيه كمال العقل وعيونه انت تعلم له عقد المصالحة لفتها اذنها  
والمسلمون يقبل المسلمون الذي يدعى الذي وفي ذلك للداعي المسلمين  
والذى يدعى كل على كل المسلمون الذى لا يدعى كل على صدوره او كيله مين لا يضمن الامان  
شرط اهان في الحكم في مسائل الاية امام باياع حالا في موجة اهل العدالة بادارة له  
يش وحق على الاجات تدرك لفته بيده من جلاته من ايجاب عباده وليجع بشمله  
اد الشريعة لانه يتلقى بالاجل عرض ولهم امام باياع في موضع فناج في عين بذلك الغنائم  
مع اعم بيده من انسان بنى من غير خانه فتحتى الاجات وليجع بادرين الله  
ان اختلفوا في الوكالة فالقول قبل المذكر ويحيى انه دعوا اختلفوا في العمل اتفى العمل  
اقرط فالعقل قبل الوكيل ولكن اختلفوا في المكافف دعوا اختلفوا في الوكالة فقل ان  
احدهما العقل حق العقل مع بيده والثانية العقل حق الوكيل ما لم يكن يجيء به  
اسباه اثاث ادانت ووجهه مدعيها وقادته فانكم لو وكل فالعقل قبل المذكر بيده  
وكل الوكيل هم هادئي نصف هم هلا تهنيه حقها ودع اخيه ان يطبقها  
سران كان وكلت بـ الرأيـ ما صدر ثبات والمهيات <sup>اد ارض</sup> فتعقبه الصل  
حالات المقصورة ولفظه الصريح وحققت وما عداه تقيق الى القميته الدالة على  
قيمه  
الثانية ويعبر عنهما القبس ولهم ايات عاصفة كالقطار ومحنة عبادة كالسب

فما شفقة الاعامية والباور في المقدمة من قال بما منه جنيد والمنطقة من قال بما  
ادفع بالاسد الى قتله من قال باسم اسلي ابن عيسى عاد انت داسية من وحش عاصف رب  
دانى اقفيه من وحش عاصف عاصف من صحفه دانى لكتيبة منه من قال بما منه جنيد بن الحفيه  
دالو معهم بنيته الى عاليه كان من دان عقااته كاظفية ولبنيه ما لي اب كان  
انتبه اليه بالاتي دودن البنات على الملاطف كالعلوية والهاشمية وبقياده فيه  
الذكور واللاتي وفقيه اهل العنة وعشرته الا وفات في سنه ويوجيز في المي  
اى اوقف ديني هولون بدار ابيين دار عاد وقتل اب بني دار وهو فرج  
دول وحشة معموتة وبللت ديل ويرف الى البر وقيل يوجيز مبنى ثاد ادا امشط ادنا  
من يوجيز الموضع من دلها طلاق الواقع دانيفي لم يقص ارخان غير هم معهم والا داما  
ادا جانبه دهل له ذلت مع امساكه لدع منه طلاق دلها من هوى الى النقل عصمه  
جائب داء الطلق تسلیل الدار ادا وقف في سبل الله اوقف في القرب كاج واطها  
والوجه حبذا المسندين اشاره ادا وقف على مواجهه دخل الاعلون حالا ودقينك  
اشد ادا وقف على اولاد اولاده استوك اولاد ابنتين دالبنات الذي كوره الاما  
باسفيه اراسه ادا وقف على الفرق ادا وقف في الفرق المبد وعمن يحيى وكن كل  
قبده مبتدا كما الحال في دار الهاشمية والقيمة فلا يكتب تشيع من الوقف ادا لا يقع  
برفق

عن ذلك منها دلوكات على الطفل تقبّه الذي كالاب او ابنته الاب او الوالد ولو وعده عليه الاب او الوالد في الوقت نفسه  
حياته مخصوصاً بين والقطار حتى انتهاه المذاق و الشرفة او بية اهتم الادول في الوقت نفسه  
في مسافة سبعة كيلومترات من المكان حيث اقامه من نفسه دلوكات الى اسد كان يدب ما لو جعله لمن ينبع من  
ذلك الماء والدم ولا ينبع ما هي به من نفسة دلوكات الى اسد كان يدب ما لو جعله لمن ينبع من  
غافياً بمحبيه بسبوت المفتق عليه اى ورقة الوقف طلاقه مثل بيتنا الى دودنة الماء  
عليه حالاً من عذابه لقول شاعر مصري ابي حاتمة حق لات اسيئها ابلات ان اهلاً في الوقت  
لما شئت مني ان يكون عيناً مملوكه بتنفس بعير قلبها استقاماً مخلقاً ولويه اهلاً فيها اشتراكاً كما  
ادمومة اهلاً في الواقع ولشطط فيه البليغ دلال المفتق وحياته المأهولة وفي وقت  
الاشه عشر ترى مدحه في جهان صدقته والادى المتع وقوفه ان يفعل الواقع اهلاً ل نفسه على  
دات اطل فلائق لادباب الوقف الارجع في الواقع عليه ولائق وحده وكتبه  
ليكون مني يمكث في الايام الوقف عليه وعانياً ودفعت على من سبي جلد المدينه ولد  
على وجد دينه من يدخلونه بالوقف على اليه مصيف الي القفر، ودجع اقرب  
لبيع وقف المسلمين اليس والكتائب ولو وقف على ذلك الهاجز فرضه فيه وجع آخر  
فيق المسلاط على يد دلوكات بن حماد يقف على الذي دلوكات اخذت ابو وقف المسلمين  
على القفر، اتفتح الماقرر المسلمين دلوكات كما اصرت الى فرق عنده وله المدى  
فاصحة الى القبرة والمعذبات الائنة عشرية وكل الاماية ويكتب عني الكباين

باب الوجه من شبهه ولا ينفع الا ان ينفع فيه خلفه ونحوه في فضائله ونحوه  
خلاف الموقف في التسوية فان فضلها **انه** اذ لا ينفع الفقيه مكان منه  
**في الواقع** معاذه السكينة والرخى فهو ينفع اياها بـ القبول والاقتنص وفـي دينه الفطىء  
استيقاً المفحة تبـعـاـعـ بـقـادـ المـالـكـ للـمـالـكـ وـلـهـ رـوـعـيـنـ المـلـكـ وـلـهـ مـاـهـ اـمـاـلـهـ كـلـهـ لـهـ اـلـكـ اـسـقـلـ وـلـهـ اـسـقـلـ مـاـهـ لـهـ بـتـبـلـ بـيـوتـ اـمـاـلـهـ لـهـ بـتـبـلـ بـيـوتـ اـسـانـ  
بـاـكـاتـ لـهـ اـلـكـ دـيـشـتـهـ دـاـنـ اـلـطـقـ دـلـيـعـتـ مـلـهـ دـلـهـ تـبـيـنـ اـلـلـكـ فـيـ اـخـاحـدـ مـلـقاـ وـلـهـ مـاـهـ  
بـيـوتـ دـلـهـ هـنـهـ اـنـ اـلـكـسـكـنـ مـيـوـثـاـلـوـيـشـتـهـ دـلـهـ سـلـقـ دـيـكـنـ اـلـكـ مـعـهـ مـعـهـ  
لـهـ اـدـارـهـ بـهـ كـافـلـهـ دـالـيـعـهـ دـاـنـ دـمـعـلـيـسـ لـهـ اـنـ يـكـنـ غـيـرـ الـيـادـيـزـ اـمـاـلـهـ حـلـوـيـهـ الـكـ  
اـلـاـمـلـهـ بـتـبـلـ اـلـكـيـنـ اـنـ وـقـعـتـ بـاـمـدـاـجـيـنـ وـمـوـنـعـبـيـسـ الـقـيـسـ دـالـبـيـعـيـسـ سـيلـ  
وـالـفـلـامـيـاـ بـاـيـنـيـقـيـ مـذـمـةـ بـيـوـتـ الـعـبـادـ دـلـيـلـ مـعـلـيـهـ دـلـكـ ماـدـمـ اـلـعـيـنـ  
بـاـيـنـيـكـ **انـ** **الـفـطـيـفـ** الـقـطـعـ بـقـلـيـكـ الـعـيـنـ بـغـيـرـ عـوـضـ دـلـكـ لـهـ اـلـيـالـ تـقـبـيـنـ بـاـيـنـ لـلـكـ  
وـقـدـرـنـ تـبـلـ الـقـبـيـحـاتـ لـهـ دـيـوـنـ وـعـنـ اـمـاـلـهـ وـنـهـ اـمـاـلـهـ عـلـيـهـ هـاـسـمـ الـاصـفـهـ اـصـمـ  
ادـعـ الـضـرـورـةـ مـلـاـيـنـ بـالـمـنـدـ وـنـيـهـ وـالـصـدـرـةـ سـوـاـ اـفـضـلـ مـتـاجـهـ الـأـنـ تـنـهـمـ  
واـهـ بـهـ فـيـ تـبـلـ الـعـيـنـ بـغـيـرـ عـوـضـ اـعـنـ الـقـيـهـ فـلـهـ بـدـيـهـ اـنـ اـيـابـ وـالـقـلـىـ  
فـاـقـبـيـنـ دـاشـتـيـطـ اـذـنـ الـوـاهـبـ فـيـ الـقـصـرـ لـوـهـ هـبـ الـأـبـ وـالـمـدـ الـمـدـ الـمـدـ الـمـدـ

لابد من تكثيف الاتساع الملاوي في الفقد ولكله الكفاية ما لم يفهم الفقيه اللذاته على الارجح  
لاعيب اقول بما يعمد على المحب وحيث ان عمل اموره لا يحيضها الى معاشرها فعليه بالامتناع  
عن عيف ولا تفع او قتله في محصنة كاسحة الطاير ولكن دينه افسد عليه والكلمة  
في المجرى وليست منه كالعقل والرواية وفي وصية من بلخ عشرين اليه متى ورد الى الله  
الجليل وللرجوع فنسنه بما فيه هلاكه فهو ادمي لا يقبل ولما ورد شرعيه قبرت وله  
توضع في الموسعة من سبعة امثال في الموسي له مشتبه بمقداره فلا تقع اعدمه ولما  
تفيد بفاته وقت الوصيته بناء ميتا وعمر الوصيته للوارث كافتتاح للاجهة والحمل  
حقده خاتمال للنبي عليه ايجيضا ودين العقل دلالة تقع عليه ولا المعلوم غيره فويمدحون  
ذاته اقام وليل شفاعة وموي يمكث قدره ويعمه مقت الوجه في قدر رصيده من  
طريقه ودفعه بعد الموسي ومتى دعها كانته داما موقلا في لقيمه ما يحصل له بعد  
فالتالي دان وكانت بقدرها احق كان الدليل به للوجهه دان وادع طبع العين  
فتأيد دان نفس من دعوه سمع في اكتافه وقرا ان كان فيه صحف الوصيته بطلت  
لسند صحف ولو اعنيه صند موته وليس له غيره دليله دين دان كانت قيمته  
يقتدى الدليلين ما بينه مع الحقائق والابطل ومنه ومه آخر صحف ولو ادعه لامر ولد  
وهل تفرق من الواقعه اعن نصف الولد منه فوالآن ذات اعتقد من :

كان لها الوجهة في دعائية حتى اتفق من الثالث لها الوجهة وأطلاق الوجهة  
 التسوية والمعرفة على التفصيل في الوجهة لاحواله وأعماله ودراية بالتفصيل كالوجهة  
 والابتها التسوية داد الواقع لفاته فهم المعرفة ببنية وظائفها تقييماته  
 وأفاق الأصل مروي في لاهاته دخل الأداء والأداء والقول في الفكرة والكلمات  
 وإنني بالعقل كما في الواقع داد حات المولى له قبل ما كان له  
 له إلى درجة ما يحيط المعرفة على المأمور عليه فلما دارنا دعجت المواريثة المقدمة  
 قال عظواً فلما تذكرت في المأمور به ماسنا ونحو الوجهة لدى القراءة وأفراد  
 أدعهم **الرابع** في الأوصياني بكتابه للخلاف والإسلام في اعتبار العدل للمرء ودراسته  
 لا تغير أبداً قادر على عدل فضلاً بذلت معه طلاقه على كثرة المعلومات التي يدار على  
 وفقها على العجم منتماً إلى كمال لا منفرد يقر بكماله حتى يبلغ العجم بكماله  
 له فغير ما أقدر كماله قبل بلوغه إلا عن صفة المسلمين الذي أدرجه في شارة  
 الوجهة إلى أمره دلواه إلى اثنين وأطلق اثنين الاجتماع وليس لأحد هؤلاء  
 على تسامحه يعني الآباء الذين منه كونه اللهم في المأمور به وهو الاجتماع ذات  
 حام الاستبدال ولها نفس الوجهة لم يدركها أحد همها مما يزيدها الخطأ  
 لعمها إلا في وقت كل واحد منها ذات الفرق ومحبها أن يقتربوا إلى المقدمة

للواء

دان وجده باقى عنقيها ودفع إليها الفاصل **الثالث** من نقوشات المريض إن كانت مشروطة بالوجهة  
 في الثالث دان كانت مجنة وكان فيها عافية واعظته مصونة فقلان انبهها الخامس  
 بجزئها وبروزها داماً الامر بالاجتنب فإن كانت متصلة بالوجهة فهو من الثالث الأدنى الأدنى  
 الثالث على المقدير بين منه من سوء بين القسمين **الرابع** ادع شارط ودنه القوى  
 ببعض المدعين والصادقين بروايات الميت **الخامس** وأعنامه ثالثة **الرابع** السادس  
 وهو يدين **الرابع** في صفة العقد الحكامة وإذابة الصبغة فلما يأب الفعل  
 دليلاً على ذلك يأخذ القائل ثالثه رزقتك وأنكك دسترك والقبول هو على ثالث  
 بالراغب به دليله دفع ثالثه إلا قائم بالفقة ألم الاحوط تحمله صبي في الثالث لو  
 أدى بالفقة المركبة للولي بمحاجتها فقل دسترك **الخامس** كاف في قضيه مصل استمد  
 دلائله **الرابع** لايقبل منها دلائل ثالثه تقييماته بالعمل بالثلثة في عذر ذلك  
 إن أراد بمقتضى عذر الثالثة عذر العذلة والبيس له سوء الفتن ثالثه ولو عذر ثالثه  
 عند الوقاية دله مال اعتقاده ثالثه ولو عذر عذر المأمور عند الوظيفة أراد اعتقاده  
 دلائل سواه اعترض ثالثه بالفقة دلائله بما عترض الدليل على ثالثه  
 وطبقه ماد **الرابع** إن أراد اعتقاد ثالثه اجيال الذكر والاثنة والشعر الكبير أو  
 مونته لمن يفطن لم يجد اعتقاد من لا يرى شخص رأوه ثالثه ما منته فاعتقادها  
 ثالثه بآيات فلما آت **الرابع** إن أراد اعتقاد ثالثه بين معين فان لم يجد دلائل

بسيف وهو جبن وعليه طبله بظل الجميع في الوجهة معاً وفيه يحيى المعرفة بالوجهة  
 لوقت تبدلها وضمحلها على المأمور في الوجهة لكنه قبل ذلك يكتفي بكتابه دعجها طلاقه مستنداً  
 على تسامحه ولله عزوجل العالى أرجح المؤمنين الإلهي العالى لا يدخله مطرحة **الرابع**  
 فإذا أدركه ودنه **الرابع** إذا أدركه ودنه شعورها يكتفي به لما عملها لازمه دلائله  
 متقدراً على بليه فإن قصر الثالث قبل بالفعل حتى لا يتحقق الثالث **الرابع** ثالثه ثالثه  
 بحالياً شيئاً دليلاً على ذلك دلائل ثالثه الثالثة الأولى في الوجهة وشيئها ثالثه  
 متقدراً على لازمه لا يثبت الافتخار دلائل **الرابع** لو أراد عبد الله له عذر  
 الميلوكة منه فتعذر فعذنه بالعمل ثالثه ثالثه المأمور بالثلثة في عذر ذلك  
 ثالثها **الرابع** لا يقبل منها دلائل ثالثه في عذر ذلك دلائل المأمور غير ذلك  
 إن أراد بمقتضى عذر الثالثة عذر العذلة والبيس له سوء الفتن ثالثه ولو عذر ثالثه  
 عند الوقاية دله مال اعتقاده ثالثه ولو عذر عذر المأمور عند الوظيفة أراد اعتقاده  
 دلائل سواه اعترض ثالثه بالفقة دلائله بما عترض الدليل على ثالثه  
 وطبقه ماد **الرابع** إن أراد اعتقاد ثالثه اجيال الذكر والاثنة والشعر الكبير أو  
 مونته لمن يفطن لم يجد اعتقاد من لا يرى شخص رأوه ثالثه ما منته فاعتقادها  
 ثالثه بآيات فلما آت **الرابع** إن أراد اعتقاد ثالثه بين معين فان لم يجد دلائل

دان

داريلونز

وَلَا يُجْعِلَهُ مُتَرَدِّثًا إِنْ شِئْتَ

فلا يكاد ان يكادت ان تزephyر بالفتحة دمثة العاج اان **لوازن** وصيغة امره فادعقت **شها**  
نالكدر بستة العجل الانات يكون مع المرة تزوجه من دعخل او تقد متابعة ولو عقدت **امراه**  
فاذى اخرين زرمه بهما يليتفت الى وعده العاج البيته **اراب** لو كان في طبلة دبات  
واحد فله دينها لذا اصلحه المعقد عليهما فاعمل قفل الانات وعدله انه **اسمه**  
له وقد رها في العقد ان كانت انجع كاهن عان الدريكيت باهتم فالعقد باطل **15**  
**الا** **قصصان الارب** اطب العقد ليحت اني يقرون انت اشكلى العفيفه الكريمه  
الاصل ان يقعد المتنك لاطفال ولا امال فربما صعبه ويعده دكتين ويسال الله **اسمه**  
ان يزرقه من انت اعفيفي واحفظهن داد سعيهن من قياعهم عن عكله ولويحت  
د الا علن دالمطلب اهال العقد ابي عده **ليليا** ديكون العقد عان ينفع في  
العقيد **افراط** في ادب الملحقة لم يحيط مدة دكتين اذ اذ دالل دالعاوان  
يامنها مثل ذلك عند الاستقال عان **هليل** عنه ناصيتها ديكون على طه ويعقد  
مع كتابه مت دعوها الى اشق العادات يكرت المدخل ليلاد ليمضم عند اجراء  
ديسال الله ان يزفده ولذا دنك دعوليا وستحب الوليمة يكره ابلعه ليله الله  
دعوم الكسوف دعسى الدوال وعند العزفية هن هب الشفقة في اخفاف  
د بعد الفرج تخلع انسنة دق ادل ليله من كل شفاعة ثم يخان عقوبة اتفقه

دالىين لودعنى كواحد من البنى فلما دان أقدت المتقى به ويتمنى يقىى المدى المدى  
الوفى العقيقة الما تقدر على اقفالها استيقظ النذيره ويونها من شر المدى  
الغزير ولكن يكىنها من حصل العولى الى متى لها وليكون استرضاع الحىمىه ومن لينها عن  
دفى دهاده اد اهلها لا ها طاب لنباهوه هنا مساليل الله اذا اهلى الشريط صار  
المدقعة اما دعا صاحب القياد اهلا صاحبها خاله في بيتها اهلا دعوه الا دعا صاحب النبي ولا  
درا من ساعه المدقعة او لا دام المدقعة ولا داد لا داصناعا **اشتهر** لانجح اب المدقع فى اوه  
صاخص البعن دلالة دصناها الائمه على مدلولاته وهل ينك او لا د الدين لم يعيقها  
في اولاده هذا القى قال المتن في الملايين كلام العجمي المبيان **الثانية** لو توتح دفعها فادفعها  
حوتم ان كانت درفلى المدقعة والآخرين المدقعة هتب ولو كان له دعوه مات  
قاد دفعتها وادعه الدليل اهلا دعا صاحبها الاخر حقولات اسبههمها امهاء عزم  
ولو توتح دفعتها اهلا دعا صاحبها اهلا دعا من كلوب ان كانت دفلا بالمدقعة والآخرين  
المدقعة **الثالثة** في الصاهري وانتشر في الوجه المأثير والمأثر المتفق وانتقد اللسان  
ام الـ **الرابعة** فلن وطى اهلا دعا بالعقل اليقىى النذر المدقع اهلا دعا هرم عليه اهلا  
دان عدت دينها اهلا دعا مقلن سمع اهلا دعا فضلا وله اهلا دعا وعمت المطردة  
اهلا دعا اهلا دعا علويه اهلا دعا علويه اهلا دعا عن اهلا دعا حومت اهلا دعا

لقد جاعلني ذلك كلامك مسجداً واداً استشهدت الامم طفيفين حوت مسمى شوك ذي جاعي وله كانت  
الملائكة لسع العدة فهم سلطان ابداً **ابن** العان وثبت به قويم الملائكة ولكن لو تدقق  
في من هذه الصيغة اخليساها يصعب اللغات **ابن** **ابن** الكفر لا يعانون المسلمين في بعض الكتب  
صياغة في الكتابة خلاف افهمها انه لا يعنى عذابه معمدة وبالملائكة في الموقف فيه  
عذابه في الجحشة فعن ابن ابيها طهوا طهوا واراده اعد المقربين قبل الدفع بمعنة الضغط  
عذابه في امساكه **ابن** **ابن** اطال ملوكه بدل المدخل وعفى عن القضايا العادة ان يكون اقوى مخلوق في الفرقه فانه  
لا يغير عوده ولقد دعوه على الوفاة وادا اسلم من نوع الكتابة خفيفاً نكاهه سوا ، كان كل  
الخلاف او ابعده فهو سلبت روحته ودنه الفتن في الحال ان كانت شريطة الملة كان لها  
اقيا ولا يمكن من التغلب عليها ميلاً وكانت الحال بهذا في غير النسبتين يقف على اتفاقه  
اسلامها يعلمها القضايا واسالم القدر في جميع فنادق ادينيها الفتن وله كانت عنده  
فان اربع قرنيات بدار ودرعاً رعن ابا عبد الله ابا ابي العبد بن شرطه الاعداد فـ  
في والفقيره في القدر فما وافقها و ما وافقها من العدة فما سهل له عليها في القدر  
منف مسائل بسيط **ابن** **ابن** المسأله في الاسلام مشطب في وثائق القدر هل ثبتت المسأله  
فالأحاديث الأخرى لا كذلك ستحت و دينالله في المعرفة نعم لا يتعذر فتح النهاية ولا  
لتخصيص العادة لاهل البيت عليهم السلام على النهاية يمكن النزاع من النهاية لا

سُبْرَانِي وَالْكَلْمَاتِ  
لِتَقْرِيبِ الْوَقْعَةِ لِوَقْدَدِ الْجَزِيرَةِ مِنْ الْأَدْفَافِ وَجِئْوَتِ نَفَاحِ الْحَقِّ بِالْعَبْدِ الْعَاصِمِيِّ عَنِ الْعَاصِمِيِّ  
الْعَصِيدِ بِالْكَوْزِ اَنْ اَخْطَبَ الْمُؤْمِنَ الْعَادِرَ عَلَى الْفَقْهِ وَجَبَ اَجْبَاهُ وَانْ كَانَ اَعْظَمُ  
مُنْفَعَهُ الْكَلَامُ اَنْ يَكُونَ اَعْصَمَاً دِلْكَوْمَ اَنْ يَنْقُوَفَ الْفَاسِقَدَ تِلْكَدَ فِي سَادِبِ الْمُزْهَرَانَ تَقْرِيبَ الْمُؤْمِنِ  
اَلْعَالَمِ لِبِالْأَسِسِ بِالْمُسْتَقْعِدَةِ مِنْ الْأَيْرَفِ بِعَتَادِ الْأَنْجَارِ اَذَا اَنْتَسَبَ لِفَتْلَةِ  
شَبَانَ مِنْ هَذِهِ اَفْعَيِ دَدِيَّةِ الْمُطَلَّبِ لِتَقْنِيَّةِ الْكَلَامِ اَذَا اَنْتَسَبَ اِمَراَةَ فَمَعْلَمَهَا كَانَتِ شَرِيكَهُ  
فَلَسِنُهُ لِتَقْنِيَّةِ دَلِيلِ الْبَيْعِ عَلَى اَنْ يَلْمِهَهُ دَدِيَّةِ الْمُطَلَّبِ بِمَا اَسْقَلَهُ مِنْ فَرَهَادِيِّهِ  
عَلَى اَكْلِهِ اَنْ سَتَّاعِلَهُ الْأَرْابِ لِاَنْهُوَنَ اَتَعْرِفُ بِاَنْظَبِتِهِ لِذَنَاتِ الْعَدَلِ الْمُجْدِهِ وَجِئْوَتِهِ  
عَنِ هَادِهِمِ التَّقْرِيبِ فِي الْمَالِيَنِ الْأَنْجَارِ اَذَا اَخْبَطَتِ فَاجِبَتِ كُرْمَ نَفِيعِ خَطَبَهَا وَلَاهِمِ الْأَنْجَارِ  
نَفَاحِ الْأَنْقَارِ بِالْأَيَّالِ وَهُوَنَ تَقْبِيَعُ اِمَرَاتِ مِنْ طَيْبَيْنِ عَانِ نَهْمَكِلِمَهَا نَفَاحِ الْأَنْجَارِ اَذَا اَنْجَارِ  
الْعَقْدِ اَعْلَمِيَّةِ الْمُبَيَّهِ وَذِنْتَهَا وَانْ يَنْجِيَ اَيْدِيهِ بِلَبْتِ دَفْتِهِ اَذَا عَلَلَهَا عَبِيدِ مَفَادِهِ  
بِهَا اَلْجَاسِسِ بِهِنْ وَلَدِتِ قَبْلَ دَلَتِهِ حَانِ تَقْبِيَعُ سَنِنِ كَانَتِ فَرَمَّيَهُ مَعْ عَيْنِي سَيِّدِهِ  
بِنِيَنِ الْأَيَّامِيَّةِ قَبْلَ اَنْ تَقْبِيَعَ الْأَغْرَاءِ فِي الْكَلَامِ المُنْقَطِعِ وَالْأَنْقَطِيِّ اَنْ كَانَهُ وَاهِفَهُ  
وَارِكَانِهِ لِلْعَيْبِ الْأَنْجَارِ فِي الْمُصْفَعَةِ وَهُوَنِيْعَدُ بِاَمِدِ الْأَنْقَارِ اَلْأَنْجَارِ خَامِهِ وَقَالَ عَلِهِ  
اَيْهَدِنِيْعَدُنِيِّي اَلْأَمَادِ بِلِفَقِيَّةِ الْأَيَّاهِ اَذَا اَلْقَلِيلِ الْأَنْجَارِ اَذَا اَلْزَمِيِّهِ وَلِشَوَّطِ كُوكَيِّهِ اَسْلَمِهِ  
اوِكَانِيَّةِ وَلَائِقِ بِالْمُشَرَّكَةِ دَالِتَّا صِيَّهِ وَلِسَقَيَّهِ اِختِيَارِ الْمُنْمَهِ الْعَيْفَهِ وَانِ اَلِيَّهَا  
عَنِ اَلِيَّهَا

خنسة خارجها بعما دعاه عنها في العقد دعامت اشارة جداً بعدها اشهر وفترة أيام

**الـ ١٢** لایق قديم العقد تراقبه اقباله على الدخل وهو ما يليه عاصف القراءات في العقد

والقراة في العقد اعماق الملك **الـ ١٣** وليس للمعبد للامامة ان يعقد الا شرطها فاما

يادن القدر لم يجدر اصحابها في وفته دفعه على الاجازة خلاف ودفعه على الاجازة اشه

حاداً ذهن المؤمن في وفته من العبد المهر والقيقة وثبتت كلاماً لامة المهر دلالة مدعى

فالملد لهم ولو اذن اهل هناء انت للامر بعد الملايين دفعه على الاجازة شرعاً

فأولى بينهما بالسوية ما دعى تربط اصحابها اذن الاجازة على ما دفعه على الاجازة اشه

يتبع المعا وقيمه على اذن دفعه على الاجازة من عين اذن مالك هناء وظاهرها

**الـ ١٤** الباقي على الماحفظ اذن والولد دفعه على الاجازة يحيط الى اذن

دفن المهر وليلة الول ول عليه قيمته يوم مقطومها لكنها اذن المهرة فتوبيها

عما دل ذلك في رواية طلاقه باذن القيمة ان كانت بقيمة الشر ان كانت شيئاً

ولو اولدها كل يومها لقيمة طلاقه مبيع في قيمته ملواي عن الشهرين قبل قيدهم للعام

المستند دفعه على كل يومها مبيعه ودفعه على كل يوم ملواي من لها دفعه

دفعه على كل يوم طلاقه لا يزيد ملواي ملءة اسبابها ان لم يكن مادياً

ويتنبئ به اذنها دلو ساف المعاوكات فلامه والولد دفعه كلامه فكل ما دونها

أثر

فان دفعه في استئجار والقطط بوجاء امام لوجاع قبل الدخول سقطه فان اجان المتركان

المهم لحالات الاجازة كما لعقد **الـ ١٥** اطلات فاد اذن دفعته البهارة ادامة لغيره

فاطلاق بغير دليل ولا احياء اذن دفعه اذن الملاحة كان القرينة الى القول

**الـ ١٦** لفظ الطلاق **الـ ١٧** اذن في الملك دفعه عصاف **الـ ١٨** ملك الورقة ولا حصر النهاية به

واداً ذبح اذنه حرم عليه وطريقه واسع نظراته مادامت في العقد ليس

انت لغيرها ولو اذنها تحيى المتوفدة ولائمه الا صد الشفكيين والمشتكين ومحوها

ابياع ذهارات الارقام من اهل طلاق دابنا ثم وينتمي الى ملوك الاصحاء فما

حل له وعليها بالعقد اذن لم يتبها ولا يحيى فتحت كل طلاق وملك الاب مو

ابنه وان مر عليه وطواه اذن **الـ ١٩** اذن في الملك المقصورة ومعرفة ان

احتلت لكت وطيرها اذن جانت في حل من دطيها او لم يتعذر لها الشيء والشيء اجزء

بلطف الاباءه ومن الحرج افظ العاديه وهل هذا ياجة اذن عقد على المهد وله فقد

معنة وفي قليل اذنه مملوكة تقدر ومساواته بالاجنبه امشه ولو ملوك بعض

الامه فاحتلت نفسها المهد وفي قليل اذنه تقدر الوجه المعندي شيعه مانتاوله

الافظ فواحد اذن افضل اذنه عليه ولكن المسوين لو اجل له الوظحل ما دونه اذن

المذمة لم يتعقى المهد ولكن لاتيجي المذمة بقليل اذن ودل الملة حفاظه

فـ العقد

الحال واستحق اذنها من ذنبه بطبعه لا وامض التثبت العقد لم يليل  
وبالغيله والهداية فيها متفق لكن اذنها بطبعها اذنها على مات فوجها على  
منعه في اذنها من قوتها المتعه ولنيجها اذنها دفعه اذنها يعطيها اذنها دفعه  
اذا كان الموقوف اذنها اذنها والامام الموقوف اذنها دفعه اذنها اذنها دفعه  
الـ ١٠ العقد فاد اذنها  
للعبد لوعتق دل المذمة ولو كانت حرجه وكذا تحيى الامامه لو كانت الماء اذنها اذنها  
دفعه اذنها  
فلدها باتفاق اذنها  
سعت في المخلف والدينه العدل السمع الاشهه دفعه اذنها اذنها اذنها اذنها اذنها اذنها  
اذ المذكون غيرها اذنها  
نعمات ولديتك ما يقع منها اذنها  
في اذنها  
غيرها اذنها  
عنه حرجه وعواید اذنها  
اخذ اذنها  
الـ ١١ العقد اذنها اذنها

المسند ثالثاً لعمدة العقد دعاهما بالمثل في الدخل وقيل بطل العقد **الخلاف** في القويسن لافتتاح  
 ذكره في العقد ادعا شرط ان لا يهم فاعقد معه ولو طبق فعلها التامة قبل الدخل دعاهما بالمثل  
 ويفتح فيهما المثل بالاتفاق والحوالى وفي المتعة حاله فالمعنى يعني باشتبه المتعة أو  
 زمانها فادعه ما قبل الدخل فإذا توقيعه ولو طبق فعلها التامة لا يدخل على العقد  
 مع ويكمل توقيعه بما سأله ادعا قد ان حكمت المرأة لم تعيادة المدة ولو عات الماء قبل  
 دعوه الحكم فما زلت بها المتعة **الخلاف** في الحكم وهو عنده **الخلاف** بذلك إن المرأة لم يبرأ العقد  
 يثبت بالطلبات ولستقر بالفعل وهو على طبق اودي ولا يتحقق معه ولو يتحقق  
 لغيره الحال على الاستئصال **الخلاف** في الدليل عليه مما دل على شرط قبل الدخل  
 ذلك فهو حال المدعى عليه **الخلاف** إذا دعوه قبل الدخل توقيع بالتفصي اذا كان اتفقا  
 كانت بالتفصي اذا اتفقا اتفقا ولا يتحقق توقيع بالتفصي اذا كان العقد  
 متضاللا كأن كاستن او منفصل لا يولد ولو كان المتعة موجبة وقت العقد توقيع  
 كالمولى وكان تقييم صنعة او عمل فدها توقيع توقيع احنته ولو احادته من الصد  
 في توقيعه **الخلاف** لو امهه حاصدته ثم طافت صارفتها مالكين ميرها ولو كان التوفيق  
 اتفاقاً في توقيعه ما يحمل معه تقييمها ولو توقيعه ولو توقيعه ولو توقيعه  
 ثم يتحقق توقيع المتعة دون العرض **الخلاف** دعا شرط في العقد بما يخالف المتعة فسد

قائل بغيرها وعن غيرها ايتها القويسن ووقف المدعى **الخلاف** في افتتاحه حينما ادعا طه  
 القويسن دعوه بغيرها وله دليل على المدعى الا مشبهه ويوجه به مجلس دعوه  
 المدعى ادعا طه العصرات لم يكن متساوياً في القويسن **الخلاف** في افتتاحه حينما ادعا طه  
 الدخل قبل المدعى ولو انتبه لكونها مهورة فادعه بغيرها دعوه بالخلاف  
 حيثياته لعدم توقيعه بذاته فادعه بغيرها حيثياته الامنة دعوه بالخلاف  
 اتفاق المدعى ويفتح توقيعه سأله ادعا دعوه وله توقيع اشتان فادعه بغيرها  
 فيما يلي اتفاقاً كان المتعة موجبة قبل الدخل على اتفاق المدعى دعوه بغيرها على  
 مذهب الاصح ولو توقيعها على ذكرها اتفاقاً في رواية شفاعة **الخلاف** في  
 المدعى وفيه ادعا **الخلاف** في المدعى يكون لها ميزات ادعا ادعا متفقة كتميم  
 المتعة والسواء وليتوافق فيه النتيج وادعه ادعا ولو يعدل المدعى سباقاً منه فقوله  
 الطباشر لا يقديم للمدعى في القوله ولاني الكسر على اتفاقه بغيرها بالتفاصي ولا يزيد  
 من تقييمه بالتفاصي او ادعا اتفاقاً في المدعى اتفاقاً عن كلامه ودونه وادعه بغيرها  
 حمل توقيعه على اتفاقها وليتوافق عليه السيدة كان جنديه  
 درجهه ولو توقيعه لها اتفاقاً سقط ماسمه له ولو عقد الزمان على توقيعه  
 في توقيعها ادعا دعوه اتفاقاً في المدعى عندها المدعى ادعا ادعا متفقاً لا يزيد  
 عقد

المر

**غ**  
 عند صاحبها **الخلاف** في توقيع ادعا طه يعني من طاعة صاحبها فما يحصل له  
 فهو من ادعا اهلاً للعنوان دعوه اهلاً لدفعه بغيرها في المتعة وعمداته ان يعلمهها  
 افراش قات المدعى منها فتصارفه ما يحمل معه تقييمها الماليين ميرها ولو كان التوفيق  
 منه لها المطالبة بحقوقها لو توقيعه بغيرها عليه او كلها استقالة له جات له  
 القبول **الخلاف** اتفاق فو ادان بغيرها منهما صاحبها فاذ اتفقاً اتفقاً اتفقاً  
 حكمها اهلاً للعنوان دعوه اهلاً لدفعها يعني ان يكتفى اجهزتين وبعدهما  
 فكيم لا يكتفى ببيان ان اتفقاً لا اتفقاً الامر اذ ان توقيع في الظاهر وال默示 في  
 ابدى ادعا اتفاقاً المدعى لدعوه **الخلاف** في اتفاقاً لا اتفاقاً  
 المدعى يقع به مع الدخل ويفتح اسنه من حين الظهور وفعله ملته اتحمل  
 اتفاقاً في توقيع اسنه ويتلعن اسنه ومحسن دعوه متعدد وفروعه متعدد نفع  
 ادعا اتفاقاً اسنه اسنه فشكك بعد الدليل به ولو انك الدخل فالعقل قوله انه  
 مع بعينه دعوا توقيعه فكانوا العدل لم يتحقق عنه الابالغان ولعائمهما بالتفاصي  
 ادعا اهلاً للعنوان دعوه بغيرها ويفتح به ولو توقيعه لم يتحقق الابالغان ولكن  
 لو اختلف في مدة الولادة ولو توقيعها فاحتلها المدعى له اتفاقه وان توقيعها  
 كان اهلاً اهلاً لدفعها فشكك ولو طلقها وحيثه فاعتقد وتقعى ادعا

**ث**  
 دون العقد دعوه بغيرها شفاعة الاتساع او الاتساع وليتوافق عليه المدعى اجل ادعا  
 عنه فلما عقدا اتفاقاً بغيرها توقيعه وادعه بغيرها ومنه من توقيعه على  
 بالتفاصي **الخلاف** في اتفاقها وليتوافق عليه السيدة كان جنديه  
 باتفاقه **الخلاف** لو توقيعه الآخر بما يحمل عليه ملته فلما عقد المدعى اتفاقاً  
 ان توقيعه كان اتفاقاً بغيرها على اتفاقه فلا يزيد المدعى ادعا ادعا ادعا ادعا  
 الاسلام عليه المدعى **الخلاف** لو اتفقاً اصل المدعى بالتفاصي مع بعينه ولو كان  
 الدخل وكلها لو اتفقاً ادعا طه المدعى ادعا ادعا ادعا ادعا ادعا ادعا ادعا  
 دعوه بغيرها اتفاقاً ادعا طه المدعى ادعا ادعا ادعا ادعا ادعا ادعا ادعا ادعا  
 له اهلاً للعنوان دعوه اهلاً للعنوان دعوه اهلاً للعنوان دعوه اهلاً للعنوان  
 والتفاصي **الخلاف** القسم فلما توقيعه الواحدة ليليان ولل三天ن ولل三天ن ولل三天ن  
 والافضل من الافضل له توقيعه حيث شادلوكن ادعا ادعا ادعا ادعا ادعا ادعا  
 الامم الوعنة افالادون والوصي المقاضي لا المواجهة ويفتح ادعا ادعا ادعا  
 حواره الكنى اتفاقاً عليه ان يكتفي عندها ليتفاوض وليكتفي بها في مكتفيها ادعا  
 اتفقاً مع اتفاقاً ادعا اتفاقاً ملطف ليليان ولل三天ن ولل三天ن ولل三天ن  
 للموظفة بالملتف ويفتح ادعا ادعا ادعا ادعا ادعا ادعا ادعا ادعا ادعا  
 الدقىدة بين التوجبات في الانفاق والخلاف الوجه داعيهم داعيهم داعيهم

غز

يدل على ذلك مسألة استئناف في قيد الراهن ولوكات مستئنفه فناعداً جعل لا يجيء للراجح لعدم توقيع  
 بغير للأجل حال المقادير التي احتسب المعلم ولكن الحكم في الأمة لو باعها بعشرة وحدة المدة  
 بالملك يعني بالقول وليونه إنما يريد ذلك لوفقاً لمعنى ظاهره ولا يثبت بهذه الحال  
 به بعد انتهاء المقادير وفي حكمه وللملائكة وكل من أقر بقوله فناعداً جعل  
 الأجل الحال ولقطعها الكواد يعني حكم به لكونه حمل على حمل فيه إمامية يذهب معه  
 أنه ليس منه لغير له إدراجه ولا يفي بذلك أن يحيى له بعده ولا يعود به  
 حيث ثالث الأدلة الدلالة طلاق البابي والمتقدمة فالولى للمشتمي الآن هى التي  
 عن ستة أشهر ولو وظاها المنشكوت بذلك ونذاخر افعى بمنه ولهم  
 في اسمه وغيره يحصل على من قيمته وقيمة أممه ولا يهونه ذلك وكان  
 أعنى وللامع النعمته بالإنفاق على طلاقها بل يتحقق ذلك وللهذا يقال طلاق وللمتعة  
 امرأة العنة هل لها جانب محبته ردت على الأولى بعد الاعتداء من المتأذى  
 كانت لا ولاد وتوجه الشريط **وين** بخلاف إكماله لولادة وستها استبدلت  
 المتأذى وجعلها الأعم عد معهن ولا ينسى بالتفريح وإن وجدت ولديها  
 حلالات في إذنه المحبة والافتتاحية في السرير دهنيكه بنتية المسرين عادها، فإذا  
 ومع عدمه نجاها ذرات حلو لم يقدر إلا ما وصل بالحلط بالصل والمر وسمية المحبة  
**لأنز**.

١٥

دلوهات الاب قال مارفون به من أوي ولذا لوكات الاب مملوكاً احتجاف كانت الامر طلاق حق  
 به ولو تقدمة ثان اعني الاب فاطفانة له **النفقة** في النفقات واسبابها دائمة  
 بالقيقة والمملكتها دائمة فتشير طلاق بحسب تحققها مثل العقد الذي يدخلها  
 لمسنن بها دائمة الكمال فلا نفقة للثانية ولو اشتغل العذر شرعي المدعي طلاق  
 والميفض وظل الاب احتماله ثالث منعها منه فاستمرت سقطت تتحقق  
 التي تتحقق الفضة ولو كانت دفتها او اعدها ذلك لتحققها المطلقة او جعيته دعى الاب  
 بالحقن منها دنجها الآن يكون ماملاً فتشير تتحققها في الحالات التي يتحقق  
 الوفاة في نصيبي الاحمل على احد ادوة ابتيه ونفقة الوفاة مقدمة على نفقة الاب  
 دفحة لو غانت **والاقر** فانفقة على الابعين والولاد لازمة ويفنى على اعون الاباء  
 مقدمة ابته اللزوم والاب في غير هنون الاتارب بل يتحقق بمتلاطف الاب  
 ونفقة طلاق بحسب الفرق والجنسين الاتراك ولا تقدر الفضة بل يكتب بدل الكافية  
 من الطعام والكسوة والملبسون ونفقة العذر الاب ويعدهم ادحتمم تحققها  
 دان علام متباين عدهم وتحم على الامواج اباها الاقر فالاقر ولا تقدر نفقة  
 الاقارب بوقانت **والا** المملوك نفقة واجبه على صاحبه ولكن الاممة وبيع في قد  
 الى عادة محاليل امثال **النحو** وهي معاذية المملوك على استئنافه افضل كونه له فداء

والا

**دليه**  
 دان يكتبه في كل ان يكتبه محمد بن عبد الله القاسم وان يكتبه حكماً وعليه او خاله او اخاه او اباها او اباها  
 طلاق **السد** به ما يتابع المقادير والتقدير يوحن شمع ذهباً او فضة ديكه بوزر  
 دليه قب اذنه وختنه دنه دلوا خواجه زن عذر طلاق وجع عليه الاختن وخفق بجان  
 سحب وان يكتبه فيه ينبعه لاقب الصدقة به ادعيه طلاق بحق الملكة وسته بغيرها  
 شوية العنة دان قصي القابلة بالليل والنهار ولو كانت دفتها اعطيت ثمن اربع  
 دلوهات كون قابلة بمقتضياته به الامر ولو لم يقع الولى سحب العولى ادباره ونواته  
 ابته في السابعة قبل الوغفال سقطت دلوهات بعد ان اوى لم ينقط الاستهباب دكته  
 يأكل منها العمالان دان يكتبه من عظامها باباً يحصل بمقاصد اعلاها **النفقة** او صيام  
 والختان دافض لبيان امة وللقيمة طلاق بادفعه ولها في الاصح عولاها او لعن الاصح  
 الاب ان اضطررت اهتمامه ولكن الواي ضعفه فادعها ولو كانت الاب ميتاً فن على الميت  
 ومن المفتن عولات وهو من الاتصال **النحو** ادمعشرين شهراً الاقر اذا زادت بغيرها شهرين  
 لا اشتراك لذاته الولى برج ما ادع من حيلين والاماكن بأرباعها ان اقطعت افتقت  
 بباب طلاق غيرها ولو طلاق دناره فنفقة عنوها اهل الاب بزعمه داس توقيعها  
**النحو** **النحو** فان المأمور بالملحة الوفقة اذا كانت حق صدمة داداً فضل فاض اقوياها  
 الى بع مئتين وعشرين واب امك بالابين ولوقعت الامر بعد طلاقها سقطت  
**دليه**

محفوظة

والا شهه المروقب الفضة على الاب الم المملوكه كان امش ما لها بغيرها بعضاً او دفعها ان كانت  
 بالاقر **النحو**  
 حال اختياره الاصد فلاب اعتبر بطلاق ابته ويفس بغيره شرعاً حالية بخلاف ادعيه طلاق  
 عنه اك لتحقق الات سلسلة العقل والحقيقة طلاق المحبوت ولا اسكنات ولا اطلاق ولا بحسب  
 مع ادفعه اقصد **النحو**  
 دان القناس او كانت مدفلاً بغيرها فنفقة حفها لغافلها كان غاصباً في ذلك العصب  
 حفمه انتقامها من طلاقها اخذ لدفعها في طلاقها بما يزيد على طلاقها من عينه تصرفه  
 اتفق في ادفعها المحبوب من دفعه كاغايب ولسته طلاق وهفان طلاقها في طلاق  
 ياخعها فيه دلقيط اعتبر بغيرها من المعرف ما يليه داداً ماماً ماماً ماماً ماماً ماماً  
 صبرت ثلات اشهره ولا يطيق طلاقها لبله في استئنافهين المطلقة **تعدد** **النحو** **النحو**  
 معيقه طلاق خصل الموضع المفاصيل قديمه ولا يجيءه ذلك الوجه اعد ودفع  
 قال طلاق ثلثة فقال لهم ونفقة طلاقين عن الشرط والصفة ولو فرط طلاقها بما  
 ادفنت بمحث ولعله مدعيه القسر عميلاً بطل الطلاق ولو كانت المطلقة يتعذر الات  
 لزمه **النحو**  
 اي السابعة ويعتبر منهاها الولى وطبع الاعاب **نحو** بالاسلام ولو طلاق دلوا شهرين

كان الأكثرون لا يقبلون به شهادة النساء **النحوان** في انتقامته وينقذونها من العذاب

طريق اغتياله ومحضه الواقع ادعيته دون المدعى عليه وفي طلاقه قد تبرأ منه

الشدة المرسلة ذلكه لاقية طلاق المدعى ثناهت بآبوه وديمه ولعله فاتيابي مالا يعلم عنه

هو طلاق النساء **النحوان** الآخر من له بغيرها العصمة والشاعر للسيدة مالوري حكم

البين والمطلقة ثناهت بآبوه مانع معه اليمى ولهم يرجع طلاق العنة

ما يرجع فيه دينه ويعقوب حقه هو من انتقامته شرعاً فلما عقبت بآبوه مالا يعلم عنه

ثناهت عن دفع جريمتها وهذا **النحوان** لا يزيد استفهام العنة قيمه ثناهته **النحوان**

طلاق ابصال النساء كما يقع العنة على الاصبه **النحوان** يتعذر طلاق ثناهته في المطلقة

حيثه وطبعه وليست كلها لاقية طلاق **النحوان** بما يحضر ويشمل بها ثناهته

طلاق لم يحصل دعوه ولا بيته ولو ادلها الحق به **النحوان** اد طلاق الغائب بأمره

عاصمه اد عاصمه ترجح لجنة انتقامه **النحوان** في الواقع حدينه مقاد

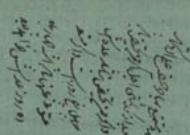
**النحوان** يوم اطلاق المدعى عصمه ويطلاقه ويعقوب دينه وتحبه في العنة انتقامته وتنبه له

كان اطلاق ما ينادي سنة ماله ينفي اد ينفيه من موسيه دللت **المقدان** في الحال

وغيره منه المبلغ واكتفى القيل بالعد العيم الذي يهدى بهم دادرد انتقامته

دعايات انتقامه هما انه يهدى ولها دعوات انتقامته دللت به طلاق خالد **النحوان**

النحوان



ان

بعض

ا) ادوكانت زوجة المأمة فاعتبرت بطلها انتقامه دله وليها من غير استئثار لا ينفيه طلاق

خوبى انتقامه من بيته الا ان ناق ثناهته وهو ماقب به الحد قبل اد اهله فتدنى اهله

شيئي ه فان اضررت خصيت بعد انساف الليل وعادت **النحوان** ذلكه الى اليه ذلكه الى اليه

عنها دهجهابيل بنت كل منها احيت ثناهت دللت المطلقة من بين المطلقات حاضرها كان

احظاباً دهجهابيل اد عاصمه انتقامه **النحوان** اد انتقامه **النحوان** اد انتقامه **النحوان**

في الحقد واد شرطه دهجهابيل الكفاح ثناهت باجي العنة فعاصمه لها فان عزبت وتروي ثناهت

ذلكه سبب له عليها ثناهت حقيته ولم تنتفع فقللان اطهر هما انه لا سبيل له عليهها

في عنة الاما اهلاه والمستبرع اد انتقامه **النحوان** دهجهابيل ثناهت دهجهابيل طلاقه على الامه

دعايات متنبأه مفسدة دار بعثت يومها ثناهت اد كاشت اد انتقامه **النحوان**

دهجهابيل ثناهت عنة الاما ودعة النسمه كافر في طلاق والوفاة على الامه

دهجهابيل ثناهت عنة الاما ودعة النسمه كافر في طلاق والوفاة على الامه

دهجهابيل ثناهت عنة الاما ودعة النسمه كافر في طلاق والوفاة على الامه

وان يكون الراهنية منها ماء منها ولا يقب بوقات لاد مثلى عذاب من انتقامه

ليل ينقي وديمه فلن يحمله وله الدليل قيس انتقامه يترى العقد حصره بشاهد

عدلين وفرياحت الشهاده لاما ببسه لشيء يقضيه العقد كالعمره والوجه ان

اد العاقف **فالنحوان** وحالها والاطلاق ملائمه لم ينفع ولم يملك الفتنه **النحوان**

طلاق دهجهابيل ثناهت عنة الوفاة ولو كان ما ينادي انتقامه طلاق **النحوان**

في عنة الوفاة فلقد طلاق باربعه انتقامه وغيث اد انتقامه **النحوان** ثناهت دهجهابيل

يدخله باء بعد الاطلبيين ان كانت حامله باليه المطلقة دهجهابيل ثناهته دون المطلقة

دلاحداد **النحوان** اد انتقامه **النحوان** في المفقود لايضا دلوز دهجهابيل ثناهته ان مررت بين امكان له وديمه

ثناهت اهلاه والمستبرع اد انتقامه **النحوان** ثناهته اد انتقامه **النحوان** ثناهته دهجهابيل

ثناهت الوفاة ثناهتها الكفاح ثناهت باجي العنة فعاصمه لها فان عزبت وتروي ثناهت

ذلكه سبب له عليها ثناهت حقيته ولم تنتفع فقللان اطهر هما انه لا سبيل له عليهها

في عنة الاما اهلاه والمستبرع اد انتقامه **النحوان** دهجهابيل ثناهت دهجهابيل طلاقه على الامه

دعايات متنبأه مفسدة دار بعثت يومها ثناهت اد كاشت اد انتقامه **النحوان**

دهجهابيل ثناهت عنة الاما ودعة النسمه كافر في طلاق والوفاة على الامه

دهجهابيل ثناهت عنة الاما ودعة النسمه كافر في طلاق والوفاة على الامه

دهجهابيل ثناهت عنة الاما ودعة النسمه كافر في طلاق والوفاة على الامه

وان يكون الراهنية منها ماء منها ولا يقب بوقات لاد مثلى عذاب من انتقامه

ليل ينقي وديمه فلن يحمله وله الدليل قيس انتقامه يترى العقد حصره بشاهد

عدلين وفرياحت الشهاده لاما ببسه لشيء يقضيه العقد كالعمره والوجه ان

اد العاقف **فالنحوان** وحالها والاطلاق ملائمه لم ينفع ولم يملك الفتنه **النحوان**

النحوان

فِي الْأَعْلَمِ مُوْجِعٌ فِي الْبَذَلِ دُمْعَانٌ شَاءَ وَلَيْتَ وَرَجِعَهَا فِي الْأَدْنَى لَمْ يَدْعِهِ الْأَوَادَادُ  
دَمْعِيْغٌ فِي الْبَذَلِ أَفْقَرَهَا عَنْ جَدِيدٍ فِي الْعَدَدِ أَدْهَرَهَا الْأَرْدَلُ لِإِقَادِهِ بَنِيَ الْمُشْعَثِينَ  
عَاهَتْ أَحْدَهُمَا فِي الْأَعْلَمِ لَا تَقْطَعُ الْعُصْمَةَ بَلْ هُمَا وَابْرَاهِيمُ  
عَلَى كَلَادِهِ تَقْتَبُ عَلَى كَهْيَةِ الْمُؤْمِنِ كُلَّ مِنْهُمَا مَا عَاهَهُ وَلَيْتَ قُوَّاتِهِ  
الْأَكْفَارِ وَالشَّرِيكِ الْمُبَعِّثِ فِي الْأَعْلَمِ وَالْمُخْتَوِّهِ مُشْبِطَهُ هَنَّا وَلَمْ يَدْعِهِ الْأَوَانِ تَجْهِيْزَ  
الْبَذَلِ خَادِمِهِتْ مِنَ الْأَعْلَمِ مُلَادِعَهُ لِهَا وَقِيْدَهُ اِنْ يَفَارِيْهَا بِقِدْمَاهُمْ إِلَيْهَا مِنْهُ  
هَذَا دَعَنِيْدَ الْأَعْلَلِهِ عَانِيْدَهُ كَثَرَ الْأَظْفَارِ وَلَيْتَ قِدْمَهُمْ إِنْ يَهْمَأِيْهَا فَانِ  
حَوْفَ الْمُلَهَّ كَدَّا يَقِنَ لِيْسَهُ يَرْهُ دُنْيَهُ دَرَنِيْا اِدْهَنَاعَدَلَوَقَالَ كَسْرَهُيْ اِدِيدَ  
لَمْ يَقِنْ دَنْلَيْعَ لِوَهَا يَهِ دِهَا حَضَرَ وَلَيْشَطَهُ اِنْ يَسْعَ نَطْقَهُ شَاهَدَ دَعَلَ وَجْهَهُ  
عَيْنَهُ مِنَ الْأَرْجَافِ الْمُهَيَّا يَتَانِيْا اِسْتَهَمَهَا الْمُتَمَهَّهَ دَلَالِيَّهُ فِي يَهِينِ دَلَالِهِمْ وَلَمَاعِقَبَ وَلَمَاسِكِهِ  
فِي الْمُظَاهِرِ الْمُلِيقِ كَدَلَ الْأَعْقَلِ الْمُلْحِيَّةِ وَالْأَخْتِيَادِ وَالْأَعْقَدِ وَفِي الْمُظَاهِرِ طَرَقِ  
هَذِهِ اِدَاكَاتِ دَقِّهَا مَاهِيَّا اِدَمْتَهَا قَيْصِيَّ وَفِي اِشْتِقَاطِ الدَّمْقُولِ مُونَدَدَ دَاهِرَهُ الْأَنْتِيَطِ  
فِي دَوْقَهُ بِالْمُتَمَعِّنِ بِهَا قَوَلَاتِ اِسْتَهَمَهَا الْدِرْقَعَ وَلَكَذَ الْمُوْطَهُ بِالْمُكْلَكِ وَالْمُكَرَّهُ بِهَا  
كَاهَرَهُ دَهَنَامِلَ الْأَرْدَلُ الْكَفَرَهُ قَبَتْ بِالْأَوَادَهُ وَهُوَ اِدَهُ اَكْلَهُ الْأَرْجَبُ اَهُدَهُ لَأَكْلَهُ  
لَوْجِهِيَا الْأَنْهَى وَلَمَلَقَهُ وَدَاجَنِيْعَ الْأَعْلَمِ لَمَلَقَهُ لَيَقَرَهُ مُلَوْجَهُتْ وَاسْتَأْنَفَ الْكَاهَانِ

二

دجع دعا پیغام دینه الامارات و کفار اجمعی خالق امیر المؤمنین علیه السلام  
ضیام شنبه بین ممتازین خان لوسیطی قاطع میستن مکنیاً و مثناها کفار اهل المظاہر  
و کفار اهل منظمه ایمان حقاً شهید مختار عین الدلائل عامل اطماع عمرت مکنین یعنی  
له پل صیام رئشة ایام ممتازات و ملکیت کفار ایمان و هیئت قدرتیه ایضاً  
شنبه بین ممتازین ایام اعما میستن مکنیاً و مثناها کفار اهل منظمه ایضاً  
الشنبه دین و حفظ الهملاعه مقداد ایام کفار ایمان حفظ اللذه بخوبه هدایان اشیاه  
میغز دعا نهاده الامان کفار ایمان و هیئت قدرتیه ایام اعما میستن مکنین او بتو  
خان لوسیطی صیام رئشة ایام ممتازات و کفار ایمان اجمعی علیه السلام عین الدلائل  
و هیئت قدرتیه دیام شنبه بین ممتازین و اعما میستن مکنیاً مایل بلاث  
دلیل من طبق هابیه نزدیک کفار ایمان طهار و عنی و ملی فی المیفر حاصل لرفته دینی  
فی اهلیه و ضيق فی وسیطه و دیبع فی اخیز دین تعریج امراء فی عده های خارج قدوکشی  
موعه من درست و متن نامه عن صلوح العمال الاممیت خاور و رصف اللذی ایام صایبا  
فی الاستحباتی الکل ایشه <sup>۱۷</sup> فی جنیانه مشعر جانبه ای المصالب کفار ایمان  
معقاد و حمل کفار ایمان و قیاقه بالصالب کفار ایمان بینی و کن ای خسی و چهار  
تعدیت  
کدیت سقی و ایمه ایمه لوت ولک ایمه خصته <sup>۱۸</sup> فی زندگی صور و موجعه  
کدیت سقی و ایمه ایمه لوت ولک ایمه خصته <sup>۱۹</sup> فی زندگی صور و موجعه

四

عليه موسى تغريب مثابة بين فرق صارم شاذة عشريها فات لم يستطع استغفار الله تعالى  
لهم نسألك لطفك الاليم في كل العقول والآيات ونبيه عليهما السلام والمعتدين **أن ينفع**  
امداده بعلمه **الأخ** النبي وهو امرأ قوى الوجهة بالتفاصي في ادعائه لما شاهد وعلم **البيت**  
بسبور لوقوفه على ملة باينة ونبأته وفتنه في عبودية **الله** **الله** انكاره من ولد عزرا شاهد  
امثلة خصماً عذلاً من بمحاجة موجحة بالعقد المأثير ما لم يتعارض افضليه العدل ولكن لا ينكح للعنوان  
فرزها له وتتحقق ادعيه ان تتحقق هست درجات لاقل من ستة استثنى منه دليل الشفاعة  
**ان** فانصرافه وعيشهما الملامع الاليم واعتقاده في احاديث استبعدهما الجواز كذلك  
ذلك الملاعنه الاليم والدقائق والسلامة من المقدم والخلف لعدتها مع اخرها بما  
الاعان حرمته عليه دان ينفي عندها ما ينفي عندها ما ينفي عندها ما ينفي عندها ما ينفي  
فيه وقال ثابت بن سعيد بالعذف دعوه في المولد ثابت بن علي والعمولة وحياته ودوره  
ما ينتهي وذهلت لافتة بالارتفاع دفعه لاعان الماء على كل لاقه امامه عليهما اطلاقه ضعف **الله**  
وهو ان ينهد الى قبل ادعيه بالله ان هؤلئن الصادقين يخادعهما به ثم ينقول ان اهتماما  
عليه ان كان من الکاذب يتلو نهجه المرة ادعيه انه لم يكاذب فينما يخادعها  
فيه ثم ينفعقل ان يخفي الله عليه ان كانت من الصادقين فالواهبي فيه انتقام  
مالهاد وان سر العمل بالانتقام علیه المذكور وان يغيبه بالذئب او الاشارة وان

۶

أوشق نفسيه بأني قيده هشة دافع صحته من ذاته حكم بوجنته وادعه في الاستوانى فنادعها  
لم يقبل الآسيئنة ولا يملك التوصل ولا امراه احد الابوين وان على دلا الاولاد موات سفلوا  
ولكن لا يملك ابي خاصة ذات الوجه من الماء المحماء كافله والهبة والاحتفظ بذاتها  
ويثبت الماء وتدفقه هولا ولا يملك وسلك عدو وهو من اقبال والنتائج كهيته دتنا  
الكونية دين بيته وهل يتحقق عليه بالاتفاق من يتحقق بالقلب فيه دياتها شرعا  
انه يتحقق وللتحقق على امنة سوة العودتين وان املكت احد المؤذنین مامبة بطل  
العقد بينهما وثبتت املكت داما ادلة الحق فراسبا بها ادعية الملك والماشية والصلوة  
حالا وارهن اماما ملائكة في العتق والكتابة والتدبر و واستبار وقد سلف بذلك اماما  
الحق مخادره الصراطه التي في افة العتق تعدد والاعتبار بغرض ذلك من الكتب  
دان فضديها الحق لا يغير الامشاره ولا الكتابه مع افقه على اتفاقه ولا يغير عليه  
ولابد من قريرها عن شطب متوجه او مفهوم ان ينفيه مع المقتضى ولو شرط  
اعادتها في الحق ان ينافى افلاط فقولات المدرسة اليونانية اشاره الى اطلاق العتق ونفيه في  
المعرفة واجز القرف والافتخار والقصد والقيمة دني حق القسم ادلي بالغيرة رواية باليونان  
حسنة ولا ينفع عن اشكال دني وتحميه من الكاهن تعدد ويعتبر المعتقدان تكون  
حال المعتقد مسلما ولا ينفع لو كان كافل دليلا لكن ما ثناه لوزير حقه امهدهما من مفهوم

14

حصل احد هذه الاسباب فيه الغرق ولذا استلم العبد في ادار المذهب سابقا على معلماته ولذلك يكتب  
وارينا لا داديه له معين وفدت فقيهته الى مواليه **ك** بـ **النمير** والمكانية كانت الاستيلاد **أ** انتهى  
المعنى انت متى يلديد فـ **أ** لا يلدينه من الله ولا يلهمك لعبا في الله ولا يحبون دار المكونات **ج**  
الذى لا يقصد له فى استطلاع القرية تردد فى احتمل المثبت من مواعدها لم يطلب تقبيلها  
صيغتى بوفاته من الثلث ولو طمانت من فتح باب الدين **ب** فأول مدحى لكتبه لها دلوبى  
المولى تدق ببابه المريض ويعمله فى تدق بباب الاولاد وضيقه قوى او ضعيف ولو اولاد المقربين من  
مولده كان دلوك مدحدين ولو جات الباب قبل المطر لم يطلب تدق بباب الاولاد ودعوه امتد  
الموسى شذاته ولو قصر سعيها فما يغير منه ولو دعي بالليل لم يدرى ما والده فى رواية ان  
عد عبيده خاتى بطنها بسبعين ليلة ودعيت فى المدح بعد ذلك التحقق والاحتياط والاصداف  
معته من الكاف متى داد شبه الجوان والذين وصيته يوجى فيه اكوعة مشاهدة وقو  
معه قلبي اما اوابياعه اود به قولان امرها يطلب بالذين وهو اشتبه والاخرين يطلب  
ويبيط السبع فى مدرسته فلكن اصحابه والذين يرثون ورقا وتحقير بورثة الهاشمى من شئونه  
مقتلته بعد انتى **ب** موسى كان سباقا على الذين اوتانا عنده وفتحه رواية بالنقض مترى  
صيغتى الذين يقاتل المقربين ولو لله فى حال ياتك اولاده رقائق لا يصلح ضمة  
عبد لعنى ثم قال هعمى بعد دفأة المخرجه من الراوية دلعا يقى لم يطلب تقبيلها وصار

اش

لقد كان هناك خلافاً جادلاً في فضيحة اغتيال دكتور نوبل، الذي مات في لندن، حيث ادعى أحد المدعيين أن دكتور نوبل قد قُتله في لندن، بينما ادعى آخر أنه قد قُتل في باريس، مما أدى إلى تنازع في الم證明ات. وفي النهاية، تم إثبات قتله في باريس، مما أدى إلى إدانة المدعى بـ "الاغتيال العمد".

ان ائمۃ داہمہ فی تصییح المحتدۃ و بطلی اذنایل دکن لتو و جب ملیدہ حد اصم علیہ من  
بینتہ مائینہ من المحتدۃ و من دادا پیڈ بنتیہ حامیہ من دادو بکھار کوکھا کوکھا امکنہ  
سطع نہیں من اٹلی قبری رفعیہ منها و مدد باغیری **اثر** لیکن المکاتب المحتدۃ فی مالکہ بنتہ  
دلاعیق ولا اعیانی الایدیات المکولیں لکھا اسکریف فی مالکہ بیرونی الماسیقا، فلا دلیل له و  
المکاتبہ بالملک مالکا بیقدر و لکھا ملکی ها نویس میں ہا اعلیٰ تصنیع الابدا نہیں فلکت  
بعد الکتبیہ کاف کھلے و ملکہ ملکہ ادا ایلکیوڈا اخیر **اثر** چب علیک اعانتہ میں  
من ایلکیوڈا ولو ملکیت اس سبق تبیغ **ا** استیاد دھوی حقیق بیلوق امتدہ من در ملکہ و  
ملکہ لکن لایجیت سپھا مادرم و لکھا اصلیٰ ایق شف و دستیہ ان کاف دینا عمولہ ہاد  
دیجھے لفظانہ ہنرها لملکہ افات المولیا جان بیعا و فتویہ بیوت المولیا نسب و ملکہ  
مہ فیل المیت سوا ها عاقیق منها بتفہ ولدہا و بیعت فیما یز و فی رحایہ تقوی علی ولد  
ان کاف مومنا در و ملکہ ملکیت من ایی عجیب فی دینیک نظریتہ اسلسلت و  
من مولہا گل امامجاہات فی علاقت و معجمت دھاریا تقدیمت وحدتیت فیال امام  
کو لکھا لکھا من میں کھانی میں کھانی میں مقصو و مقتول فی ایقیا یہ دفعل بھا ما یغول بامدیت  
دارتیہ منشادہ **ک** ب الاروار و انشیق الادکان واللوائح والادکان اردویہ **لار** **لار**  
هو اعنی الادکان بیقی الازم لہ ولا فی قسی لفظا و دھیم مقامہ الاشتراط الدالہ و لوقا  
شاعر: زائر

فِرْمَادِكُنْدَلِيَّا لِيَنْقَدِلِيَّا لِوَلْفِيَّا لِيَتْرَنْدَدِيَّا دِجِبِيَّا وَمِنْدِبِيَّا دِنْغِلِيَّا دِلْمِكِيَّا دِلْمِلِيَّا مِنْجِيَّا  
الْأَدَارَقِيَّا لِلْقَهْرَقِيَّا فِي دِيشِيَّا وَدِينَاهِيَّا قَلِيلَاتِيَّا مَا حِسْبِيَّا لِهِ دِلَانَثِرِيَّا لِكَافِيَّا مَهِ دِلَانَسَادِيَّا فِي مِنْقَعِيَّا  
بِهِ الْمِنْ دِنِيَّا كَهِ دِصِبِيَّا لِبِنِيَّا  
دِكَنَ لِوَلْمَقَنْتَرَيَّا اَنَّ لِاَنْتَنَعِيَّا بِدَرَعِيَّا دِكَنَ اَوْجَهَتِيَّا اَنَّ لِلَّهِيَّيَّا مَهِ دِلَانِيَّا فِي لِفِيَّا لِلَّهِيَّا  
دِلَانِيَّا اَمِنَهَا دِكَنَ لِوَلْمَقَنْتَرَيَّا بِزَعِيمِيَّا مَعِيَّا لِلَّاقَتِهِ بِاَلْبَلَدِ وَخَتَمَهُ بِالْاَقَاتِهِ الْمَهِ اَوْلَادِيَّا لِلَّهِيَّا  
لِسِفَيَّنِيَّا عِيدَةِ لِفِوَافِيَّا لِاَشَرَدِيَّا لِاَكَارَتِيَّا دِكَنَ لِوَلْمَقَنْتَرَيَّا مِنْكَنَ قَنْبِدَلِيَّا لِيَنِيَّا هَذِيَّا  
عَلَاقِلِيَّيَّا مِنْتَ اَنْدَرَنَهِيَّا اَذَرَهِيَّا سِيَّارَلِيَّا لِيَكَاتِيَّا كَذِبَادَاتِيَّا اَصِنَّقِيَّا دِرَجَادِيَّا  
وَنَدَهَبَ لِهِ مَالَادِكَتَ لِهِ لِاَسْتَبَاهِيَّا دِقَبِيَّا شَنِيَّا قَنَادِفَهِيَّا اَوْارِبَتِيَّا لِشَدِيمَالِمَهِنِيَّا لِجَلَفِيَّا  
هِلَا اَنْدَرَدِيَّا هَذِيَّا طَافِيَّهِيَّا مِنَ الْكَنِبِيَّا حَدَنَ لِوَلْمَقَنْتَرَيَّا اَنَّ جَهَادِيَّا اَصِنَّقِيَّا دِرَجَادِيَّا  
مِنَ خَابِرِيَّا خَنَدِلِيَّا خَيَّرِيَّا دِادِيَّا لِمَلْفِيَّا اَنْلَفِيَّا اَنْلَفِيَّا اَنْلَفِيَّا اَنْلَفِيَّا اَنْلَفِيَّا  
**الْأَدَارَقِيَّا** دِوَيِيَّا اَبِنِ عَيْيَهِيَّا مِنْ لَفِيَّا طَفِيَّا لِاَسْتِرَبِيَّا مِنِ دِيَّنِيَّا اَوْلَادِهِا طَعَوْجَهِهِ لِدِنِيَّهِ مِنْهَا  
وَفِي اَيْكَاهِيَّهِ صَفَتِ وَفَالِيَّهِ اَمَهَا يَاهِيَّهِ اَنْ شَبَّ طَاهِيَّهِ لِهِمِيَّهِ عَلِيَّهِ شَهِيَّهِ وَالْتَّهِيَّهِ  
**اَنَّ بَيِّنَهِ** دِيَيِيَّهِيَّهِ عَنِ اَبِي اللَّهِ اَفِي اللَّهِ اَفِي دِيَلِي اَعْيَيَّهِيَّهِ جَاهِيَّهِ عَمَّهِهِ قَافِي الْاَنْهِيَّهِ لِقَلَبِيَّا  
اَنَّ لِهِسَهَا اَبِدَا فَوَرَتِ اَمَاهِيَّهِ اَعْلَيَهِهِ جَنِيَّهِ اَنْ بِطَاهَا فَقَالَ اَنْهَا حَلَفَتِيْا اَلَّا مَرِيَّا  
رَفَعَهُ فِيْهِ فَهَذَا هَالَا عَلَمَوْنَ عَنْهُهِ كَانَتِهِ اَنْتَزَهِيَّا دِسِيَّا مِنْهُدِيَّا اَوْدِرِيَّا اَوْدِرِيَّا

جتنا فاتق في السفر فقل وفناه دك لومين او حامت الملة او قشت دل شاه موسى  
صادر عن العقوق والعقوق يوم عيد اذض في الفتن تعدد لغير عن موسى اصل افضل  
ورواية مصدق عند سيد ان <sup>الله</sup> ماروسين بوقت يوم زمة طلاق وما قد يقتضي  
ذلك فعلا في الملة افتخارها في معاشرة فتاجد في ذلك مقولات من هايمون  
الشرط الذي لا يتحقق وهو شبه <sup>الله</sup> شهد هذه الصدقة في مكان معين والمقابل  
ادى دمت معين في مدخل كل افتخار اعاد <sup>الله</sup> لونه ان ييف معرفه ارقد مسنه  
من ابيه والعمدة عقب انتقامه لم يكن له ما تعلم عليه <sup>الله</sup> مسنه ان دلت دلها  
باع عنده هنات في عنه منها اهل اتكه <sup>الله</sup> من مولها ابيه هديا ثبت  
لله مع ذلك وهم في موعنة الالعاب والزينة <sup>الله</sup> يعني سعاد عباده  
ما هي في جمل قال ان تزوجت قبلان لج فلادي حق اني لفاح عزم اعلم وعنيها سلطان  
الآن تكون نفقة <sup>الله</sup> نوى رفاعة عن ابي عبد الله في جمل بنزاج ولم يكون له ما يقال  
عن عين اخيه عن نزاج قال فعد حمه اشكال الا ان يقصد ذلك بالذئب <sup>الله</sup> حملا  
الذئب خادما ابلا لته وفوان احتيج الى اشيها وها مستاد ابي رحابة مصلحة <sup>الله</sup>  
اعبرها يحيى عليه عذت يوم علقت بما اتفق فالفتح دينا اودينا <sup>الله</sup> افتخارها  
فلا اثر ولا فارة <sup>الله</sup> زليخ <sup>الله</sup> وكل من اسيد ما قتله السيف صار <sup>الله</sup> واسمه والمعراض دا <sup>الله</sup>

٤٦

منه قطعة في سيدة <sup>الله</sup> لوارث الصيد ومنه صيام سترة ولله له فخذ كمه ديل  
بنكي وفي رواية جليل بيع الكلب حتى قتله <sup>الله</sup> فراسل مسلم كاهنة قاسم كار كاهن  
فقتل اصيل اصيل دلما ودين لم يقصد الصيد لم يهيل <sup>الله</sup> لوري كارلا فاصاب  
خلع على بيبي للمزيد فقتل اصيل لم يهيل <sup>الله</sup> اذ اكانت انتقامه ففي صاريه الله  
يعرف ما كان به ابيه دلما كان مقدمه المعرفة لان له ما لا ينكح ابي الصيد  
اكي منه ولها اتفق قيل هير والاشبه الكاهنة ولد ايكو اخذ اعندها  
والكلد يطلب عليه حبيش وصيف المكت يعلم الحقيقة قبل المأفعه وتصد اقواعها <sup>الله</sup>  
بايسيل الذي ياخه سيدني بيات فضل اول <sup>الله</sup> اللذام دليمه منه الاسلام وملكة دلها  
في الكاهنة دلها ايشها الملن في رحابة ثالثة ادا سمعت تسميه كهل دال  
ان يديه المون نفصال قل دناعه المحادي لاهل البت عليه ماسمه <sup>الله</sup> الاله والعلى  
الابال ملحد مع القراء مهوتوه مع ما يعنى الادى عنده الضرورة دلوه اقطع اولاته افتحها  
في المطر والسن مع القراء تعدد <sup>الله</sup> المحبة في قل المعاشر الادعية امك خاونيا  
فاطل فرم في العاربة ادق الملحقة وهي في الماء فلا يأسى ويكون في الماء المعن في الماء  
دينية استقبالا قبلة بالذبحه مع الامكان والشتهه فلأجل داخل احد هادع اهل <sup>الله</sup>  
دلها كان ناس اهل دلها يشن الابل وذرع ماعدها خافه المذبح اذعن المخور لم يغسل دلها

٢

وافي اباب المتم معه ضاحل ان كان فيه مدبه دلها فلما فتحها الموك الا ان يكون حادا <sup>الله</sup>  
ما يقتله الكلب الملعون وان عني من الجوان البهائى علما يعى ما قتله المفدى بغنى من جهات  
البيهار اما فتكه العقوب فهو من جوان الطبع الا ان يرى ما اراد له دلها دلها  
ويجلبه في امي اوعيده شفف ومتا بطيه حركة الاحياء وليتعاقب في الكلب ان تكون عالماء  
ليحصل ادا اجزي ويتبع ادا اتعيده الاعتداد كل صين ولما حفظ <sup>الله</sup> في عينها اهل الماء  
ان يكون ملها دعكمه قاصلا بايدم الله الصيد مفتعلاه اسرال حلوث عيد <sup>الله</sup>  
يوكليه دلها كوالى ادا اعتقد الوجود دلها دلها وشيئ غيب دلها يوكلي صيد الا ان <sup>الله</sup>  
دبعت الا يفيف عنه فلما طابت وصيانته مستقرة ثم عين مقولا ادمي ملها كوكن الله  
ما له يعده انه القاتل ومحوت الامثله باشرت دلها ويشهاد من الله عبا يوحان لكن  
لا يقل منه الا ماده كي الصيد ما كان مكتفيا ولو قتل باسعه فعن افتخار الكلب طفل <sup>الله</sup>  
مشت لم يقل ولودي طابي فقتله وفراهم يجي حل الطابي دلها اتفق <sup>الله</sup> من احدهما  
الصيد او <sup>الله</sup> ادا اتفاقطته الكلب قبل اداركه <sup>الله</sup> لوحدها بيد فتوه <sup>الله</sup> جيل <sup>الله</sup>  
ادفع في ما فهات لم يقل وينفع هنا استفهام استفهام الحياة <sup>الله</sup> لوفقاها السف <sup>الله</sup>  
ولما حفظ <sup>الله</sup> دلها دلها اخذها فعفا لها ان كانت حباته مستقرة لكن بعد التذكرة  
وله يكن مستقرة حلة في رواية يوكلي الكلب دلها الاصغر وشاة وحادات

منه أسلك له ظلى وعود الله كلامتى بكل اليمى والأدبار وآلهن والعلماء فالإيجارى وهو  
دلائل المعرفات ولا المفاسد وللأمم مات فى الحنى وأسباب اسمها القى بى فى يام حلبان  
ماهى دالوه فى المعرفات دلالة المفاسد وللأمم مات فى الحنى وأسباب اسمها القى بى فى يام حلبان  
سيونتى المأذان كانت فى شلحة ادھضرت دلالة المفاسد اى تيقاً باستيل على المأذان اعجمى  
جلال استجدت طيور علاقاً طاهى يوماً وليلة مدحى الشبك المهرمشل وفى لاشتى كل منه  
اللائمس اى فى إيهام وفى كل من الاشتىه انعدم عن تفعى الحال والمجرى وكراهة العقل  
استند ويعمل على منهاج الأرجى ومحى ما يلهم عن الآدانت هى مما يدخل مع الاستبى، إنما  
يابان يوطى طبعها العادى فى الملة اصلاف عمله استبعى، الناقة بادعى، والنفخ اصرت  
فإذابة لبنت ديكارنى اوصىته العق والكمبتون الطيبة والطعى والفن الان فاعجا  
وغير كل ما له ثاب ذمياً به ما يدعى كالأسد والغلب وغير الاربعين والنصف  
البيجع داطنها كلامات واقتضى والجنة واشت فى العالم وآدباره مى دان دير  
اى فى اليقى وعمى منه ملوكات سعا كالبابانى والوحى في اهتز دعاءان وآوى به  
اكلاهه ديتلاته الایقى وعمى من الطيب حاكم معقده اى من ديفه عاليس له بنضم  
حلل وعمى داتلاته الایقى وعمى اخفاش داطاوس فى المفاسد متعدد الملاعنه اى شه وتدفع بالمرء  
بسه واهى قدره وله ملوكه

وَالْمُؤْمِنُ بِهِ هُوَ أَكْبَرُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنُ بِهِ هُوَ أَكْبَرُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنُ بِهِ هُوَ أَكْبَرُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنُ بِهِ هُوَ أَكْبَرُ الْمُؤْمِنِينَ

فمن لا يدفعون لوازد الله عن عاقل **أ** في الأحكام في برد المغصوب دان العذر بالطيبة في  
فالله في السفيه دل عاب عن الداش ولعنها في قوله من مثلك ان كان متقدماً  
الاتلف الايجي وفقيهه بيعه المغصوب ان كان مثلك افاد قتيل ابي القيد من حين القبض الى حين  
دفعه ومهما اخذه من رده لا يزيد بذاته عن القيمه الواقعه وديه اى زياده لزيادة  
او اقصده ولو كان المغصوب حابه غافت رد هام الاربعين ونباذه بعده اهداه انت  
فلو كان عبد اهلاً بذاته وديه المثالية ان كانت مقدمة خطته قتيل  
قتيل بغير شرط ولا ملحوظ في  
قوله في انت بتهمه المغصوب دفعه بغير دفعه وذاته وذاته ما يدعى من المثل  
فلا يدادت تهمه المغصوب دفعه بغير دفعه ما لا يدعى ملوكه اما ما كانت انت زياده للانت  
عني بالطبع والالئه في الابنية اهلاً بذاته وتمتد الاصلع وعيم من الاكتشاف ان بعض  
ان **أ** في الواقع وهي سنه **أ** او **ب** فذاته المغصوب للحالات متقدمة كما تراول او مصلحة  
كالوقوف والتحم اد معقده كاجتن استكمي وذاته المثالية ولا يدفعون من الزيادة المقلدة  
ماله بغير ذاته كا في سنه المغصوب وفقيهه واحد **أ** لا يطلب المثل متقدمة  
باب الفاسد نعمه ولا ما يذهب من من ساعده وما يدعى من هميته زياده  
هذا **أ** اذا اشتكي عالها بذاته فهو لها صد ولا يرجع بعده فعن دفعها كان جاهلا  
دفع الدين الى مالها بذاته بذاته على الابراج ويحيى ما عن مه معاذه مصلحة في مقابله

ان سبع سلطنه والى اليه مرسلاً في طرقها اطنين ابن سيماء وهو حافظ في النهاية من  
 فيما دل عليه اصحابها وملئ ترتيبها في ادنى موقت عالله اصيحاً بغيرها لملكه بذلك  
 فالاصل للملك **كما في القبط** فاصحه ثلثة **الاول** في القبط وهو كل صاحب لا يأكل له دين  
 في المقطف التخلف في اشتراط الاسلام مرد للبلطف المحدث الا يأخذ ملوكه ما دون  
 صاحب القبط **الثاني** في المقطف المحدث في اهم الشفاعة في اذاد العروض الى اخذها فاعلته دفعه  
 الاعمار الى الملك له وارث ويفيل اقران على نفسه باورثية مع طوعه ودرسته خادم اجل  
 المقطف مساطداً استطاع به عزفته ذاته لغد استعن بالسلمين ذاته الامر  
 اتفقاً للمقطف ودفع عليه اذاده الوجه ولو قمع لم يرجع **الثالث** في القفال وكم  
 ملوكه صاحب داخله في صون الجوان عليه وعمره مكتف ساقب فابيل ايزن في  
 ولاءه لواحد صاحبه الاخذ وكن احمد الابدية والبقاء ويفيل اذاده صاحبه من  
 في عنيكلاد وبلماه وليكله الاخذ والثانية ان عبديت في الفلاة امنها الواحد المقطف  
 عن هنر ابيه وفضمهها في دهانه ضعفه يبيها عنده ثلثة ايا مفان جامبها ولا  
 تصدق ثلثها دينقق الواجد في افتاله ان لم ينفع سلطان سيف عبيها من سنت  
 دهانه علما بالملك الا مشبه ففيه وكانت المثابة فتح كافلها اوالبس قال في النهاية  
 كان باى اذاد اتفقاً واليهما القاضي **الرابع** دعنه ثلثة فضل **الخامس** المقطف كل مال

افر

البند اذاده ثلثة فضلها ضعفه اسرع والحق العيان اعيرو في عادها ابرة المثلث **السادس** لا يفن  
 المقطف فحال المقطف ولا احتفظ ولا ثلثة **السابع** يبارث **الثامن** وانتفاعة المقدمة وافقه دلالة المقطف  
**النinth** **الاول** في مجموعات الارث وسبب فاصحه ثلثة مرات الابان والولدان زنلاوا الامار  
 وان عدوا لا يفتح وادلاهم وان مزلاوا الاعام والاطفال والسبب ضمن روزت وول، والول ثلث  
 مرات الارث **الثانية** **الثانية** **الثالثة** **الرابعة** **الخامسة** **السادس** في موضع الارث وهي ثلثة المقطف الفعل  
**اللقدر** منه طرف الوارث فلاريست الكافر متسا هرميكان الفرازو ورميتس او مرتس او ديرث  
 المسلمين **الثانية** او مرتسا فرارث المقطف لوارث المقطف وبلسبيل رك الذاوه ان الكافر  
 اذرب **الثالث** **الرابع** **الخامس** **السادس** **السابع** **الثامن** **الحادي عشر** **الحادي عشر** **الحادي عشر**  
 لللام و الكافر **الحادي عشر** **الحادي عشر** **الحادي عشر** **الحادي عشر** **الحادي عشر** **الحادي عشر**  
 افق بكارث وان بعد وقوف الكافر زواجا المسلمين الكافر عميراث قبل متبره رك ان كان  
 في النسب وجاز الارث ان كانت او لم تكون اكون ان المؤثر سهل او كافرا او لو كان الوارث المسلم واحداً  
 يرث احصي الكافر وان اسره لا يتحقق حقه فتحت **الحادي عشر** **الحادي عشر** **الحادي عشر**  
 فاما الكافر كافرة كانت او سلة او سلة او اسره او  
 للكافر دلالة و لو اكتسا او اسره او  
**الثانية** **الرابعة** **السادس** **الثانية** **الرابعة** **السادس** **الرابعة** **الرابعة** **الرابعة** **الرابعة** **الرابعة**  
 الموروث ولا يجيء على المعاشر لغيرها اذ دلالة دلالة وقوف المقطف **الرابع** **الرابع** **الرابع**  
 الموروث ولا يجيء على المعاشر لغيرها اذ دلالة دلالة وقوف المقطف **الرابع** **الرابع** **الرابع**

ل

٣٦

لدى مسلمين **الآباء** اذا طلق واحد من زوجين فتنتها امرأة شفشت بمن لا ينافيه من النساء مع الدليل على ذلك في الصحيح عما  
فيه الاربعة **الآيات** تنازعوا العرض مشروط بالقول فانه استفهام لغير ما اصررت المقدمة **الآية**  
ما هي امرأة شفشت **الآية** والآية العقى وتنطىء بحقوق والآية تزهير في درر ندوة الحقيقة بحسب وكذا  
لو ترجع لحقوق وتنطىء بحقوق والآية تزهير في درر ندوة الحقيقة مع دوبيه مناسب واحد بعد وبرد شمع الرؤوفة وذا الجنة  
درر الحقيقة **الآية** وادعه وادعه في الحال ما يكتنزه وادعه مظلوما هاما بضم اهال انهم يحيى انتقاما لهم  
ان الادلة الداهية لا دليل على ان اذور في الارض العقيبة ولو كان المحقق امراة فاعصتها دون اولها  
ولو كما قرأتكم في الارض المذكورة في المقدمة **الآية** وتعجب من صحة مسوقة المام الى مسوقة  
ادعكم الادلة والموارد في **الآية** ولا تخفى طرقه من قيامات المعنون مذهبكم وكيفون دون  
لشبث لاميراث ولا مسقط القصاص ولا نفع الا سببية المحقق في المذكرة واللئارات ومن ادار  
ن ولا يرى الشفاعة لاميراث **الآية** ولادلالة معاذه من فحص المقدمة وبرد شمع الرؤوفة وذاجن في نسبيها الى على وابعه  
ادعكم بانتفال الامر **الآية** انتفاص بادعه المقدمة وبرد شمع الرؤوفة فتحت كسر المدعى  
وجود قائل يضع بامثله، وكان امير المؤمنين عليه عليه شفاعة مبرعا فمحى خيبة تقيمه **الآية** وادعكم بامثله  
الاخ العوف **الآية** اللوالعف فاعطته فضل **الآية** في براث ابن العلاء تعيشل منه وادعه الامر مسدسي  
ملوكه لا اغورست **الآية** انتفاص **الآية** برد شمع الرؤوفة والدلالة مدندة انتفاص **الآية** وادعكم بامثله  
وبلذكر امثال **الآية** انتفاص **الآية** وادعكم بامثله **الآية** وبلذكر امثال **الآية** وبرد شمع الرؤوفة فتحت كسر المدعى  
وان فزن



نَبِيُّهُ مِنْ قِبَلِهِ وَلَا يَدِيهِ الْمِلَالُ لِلْأَغْلَاثِ  
فِي الْأَكْلَافِ الْمُعَجَّفِيَّةِ مَسَالِمٌ أَوْ لِرَكَابِهِ  
بِلَادِ اَمْرَأٍ جَارِيَّةٍ فَإِذَا عَانِقَهَا مُوكَهٌ دَادَتِ الْمَرْأَةُ حِيَّا فَارِثَةً لِنَبِيِّهَا فَانْ قَارَهُ مَدْحُولًا بَعْدَ تَقْلِيلِهِ  
نَكَتِ الْمَارِيَّةِ فَنَقَهَ بَهِبِّ ثَمَّ شَاءَتِ اُشْنِيَّ لِوَمَنَادِيَّهَا فِي نَيْنِ هَادِيَّهِ لِلْمَهَاجِرِيَّةِ وَلَكِنْ هَمَّا  
مَاهِيَّةً أَهْدَاهُ فَتَقَهَّنَ بِالْمُتَبَّثِ لِلْأَيَّامِ إِلَيْهِ وَلَوْكَاسِتِيَّنِيَّهُ كَمَّا فِي نَيْنِ ثَمَّ صَدَقَ اِثْنَانِهِ  
لِلْعَيْنِ قَتَلَهُ مِنْ لِلَّاشِ إِلَيَّهُ دَلِيلِيَّهُ قَتَلَهُمَا بِالْمَوْتِيَّهُ وَلَكِنْ سَهَّلَهُ اِلْفَلَافَ الْأَخْرَى وَلَدَنَ كَذَّبَهُمَا اِرْتِقَيَّهُ  
لِلْعَيْنِ اِنْتَهَى اِحْمَانُهُ اِنْتَهَى فَتَقَهَّنَ اِلَيْهِ مَعْرَافَتِهِ الْقَطْعِيَّهُ دَيْدَيَّهُ جَرِيَّهُ بِمَهْمَيَّهِ جَيَّهُ دَيْنِ بَرِّهُ مَعْنَفَهُ  
دَيْرَهُ خَوْنَ بِسَبَبِ اَبْعَدِ الْمَهَاجِرِيَّةِ رَانِيَّهُ مَلَكَهُ مَنْتَهَى قَتَهُهُ فِي اِدَفَهِ الْأَدَمِيَّهُ عَلَيْهِ  
عَبِيفِ مَسَاهِلِهِ لِكَافِتِ الْمَيَّاهِ دَكَانِيَّهُ كَيْفَيَهُ مِنِ الْأَدَنَابِ وَمِنِهِ دَهْنَاهِيَّهُ دَلِيزَهُ ضَعْفَهُهُ اِنْهَهُهُ اِنْهَاهُ  
الْأَدَنَابِ مَنْتَهَى اِلَيْتُ فَلَهُ مَالِ الْجَاهِيَّهُ وَلِهَا مَالَنَا، مَاهَلِيَّهُ لِهَمَّاهِيَّهُ دَيْنِهِ مَاهَلِيَّهُ دَيْرَاهِيَّهُ هُوَ مَلَاهِيَّهُ  
مَعَ اِنْهَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ  
الْمَيَّاهِ يَقْتَلُهُ اِنْتَهَى اِلَيْهِ اِنْهَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ دَهْنَاهِيَّهُ  
بَيْتِيَّهُ بِالْمُتَبَّثِ كَانَتِيَّهُ وَقَدْ يَمْرِئَهُ اِلَيْهِ اِلْمَلْكُتِيَّهُ وَلَذِنِ الْأَبْيَقِيَّهُ دَلِصَابِهِ دَلِصَابِهِ اِلَيْهِ اِنْهَاهِيَّهُ  
لِلْأَيَّامِ دَلِوكَاسِتِيَّهُ بِلَهَا عَلِيَّهُ قَتَلَهُ كَلِّ مَنْهَا بِيَاهِيَّهُ دَلِلَهُو فَنَكَلَهُونَ لِنَبِيِّهِمْ دَلِكَاتِ المَنِيَّهُ  
بِهِ فِي بَيْنَنَادِيَّهُ قَتَلَهُ اِلَمْدَلِ فَلَادَكَشِيَّهُ خَانِتَادِيَّهُ عَدَلَهُ دَكَشَعِيَّهُ بَعْنَنَاهِيَّهُ اِبْدَيَهُ اِبْدَيَهُ



ولواط الذي بسلمه قتل ابنه لم يعقب على الواط بليله فلما ألم الراقصة ودخله إلى أهل ملته دفعه إلى ملته  
الراقصة التي سقطت على المدفعي أن أهان بالفأس كل دماغي دينه فلما عجب لها عبد المحبون ولهاكت  
الراقصة على الراقص والراقص على المدفعي ابنه قتلته مدعيه وقال له من جبار دعوه الله وصوانيه  
إلى عنوانه من الأغصان لم يدعه تحيطه ما يدعيه الراقص دلبيعه الله وإنما عبد المحبون معه أطبق  
على الراقص وغيثه في العروض هفت أيام وسبعين ولا جسمينه من نعش شوط إلى نعمة وتعني  
ولهاكته على كل العزير صداق الثانية وكذا يعنى من قبل على ما ينتهي ولهاكته على كل العزير  
الراطة وللليل فيه ما ينتهي مطلع في كاش إلهامه عنه كاست اعنيه حسنة للراطة ولهاكته  
في إنتفائه تجمع الأحصان ويقتل المساقنة في إنتفائه ينكسر المطر ملئاً دقيقه المطر بالتفاف  
قبل إنتفائه كالمواط ولاديقة بعد البشارة وعيشه العروض قات إلهامه وأدميدهين ولو كانوا من  
يع التغير اقمع عليه الحدق إنشاده ولو عاداته قال في إنتفائه بهذا سلطت **الله** لا فالله هي  
ذلك أرضي الأدمعه ولا شفاعة في إستفادة **الله** لوجه دفعه صفة ملائكته لكيفيات من **الله**  
بعيد عنه المداهمه وبطء الصيحة المطلب **الله** الفيدة في إنتفائه بين الرجال والناس للرخاء والعمر  
والإنسان الوطأة ثبتت بناهههين أو الاعمار سمعت ما ينتهي حسنه دسعيه مطلع وقيل  
ناسه وعيشه واستبوره إنما العبد ما خلدها كافر رينه بالمرء وقال العين في إنتفائه  
الدار والدار ملائمة على العزير ولا يقف **العناد** في حد العذاب ومقاصد أربعة **الله** المذهب و

المجهود المعمدة والملائكة إلى صدورها كان فرعاً على مذهب المذهب بالإنزال بهم عليه مذهب  
اعيد دفيناً، الشهود بما فيهم ولهاكت مفاصيده، الإمام وعلمه إنما يزيد بأهليه وإن  
بني به ملدهمها أشد المذهب وعلم متوسطه ونعته حاصب دينه وعيشه دفعه بأهليه وإنما  
جاءته وحيطت بيديها ولا يغضن ديمه لقتلها العذاب دينه في المجموع عاجلاً ولوجهه ملطف  
لنيوز فادعيه إن يفزع طائفة وهيل ملائمة في إقتهاه وأدميده فيهم من الله فيه ملطف  
يك انقل **العناد** الواقع دينه ملائكة **الله** إن أشد دارعه يانها قبل ضياعه بمنها  
فلا يقدر في حد المذهب **العناد** إنما كان أربع أصل المذهب منه دعويات اعهد المذهب  
اعذت **العناد** تباهي جده والله ما احتفت الناس خفقة على المطابة **الله** من انتفائه كصبه  
فطليه من ها ولهاكته أمد خفية عن تقيتها **العناد** من دفع استه فطليها فطليه المذهب **العناد** كـ  
هذا بل إنه فعليه من تكاليف المذهب ملطفه ملطفه وكل المذهب منها متقد  
**الله** من تفريحه أمة عزير سلامة فنطاها بليل المذهب شن هذا المذهب **العناد** من تفاصيده  
مشفيف بأهلك مشرفيه سوقه وناديته **الله** **العناد** في المراطبة والمسافة غالباً لكتلة  
بالقرآن أرجى العذاب ورون ذلك عذر ويشترط في المطر الكافي فالاحتياج فاعطيه غالباً  
أهله مفعوله ولو يشهد أوجهه ثبتت ولهاكته وأدمعت ذلك ملحداً فتقى المذهب دلواط  
أهلهين ويزدب المذهب ولهاكتا بالعينين قتل وكن المواط سعيد ولو كما العبد الراقيه دهريه

بابنا المواط وكلها تقالياً من كواذب ديره باي لغة اتفق انها كاست مفبل للقتفيه عرف القابليه  
عجالته بها يديها ونداها لمن اقرب بنته لست بيله ولوقال نداياك اهليه فانها فراسه  
كان دفنت بيله اهلاً لها فافتت لا مدة ولوقال ياها انتي فافتت لعمها وثبتت المد ادوكها  
ولهاكت المواجهة كا فل ولوقال المسلم يابن انتي واهما كفه فالأشبه العزير وفاتهها يهد  
قال ياذن النائمه والبند لم يصادق على اي انتفائية او عيادة انتفائية فالمد المسوبيه الى انتفائه  
المواجهه ولوقال دفنت بيله وتملاجهه حد وتبنته للرأدة ورد الغررين يومي العزير وكلها  
لوقال امراته لم يأخذك عندها وكتلها لوقال افع ما يوب الرادا كالخسي وادفع و يكن لوقال ادا  
دي شاريء امير حاملين متظاهر وثبتت القلف بالإنزال بغير من المكافف المعناده  
عدلين ويشترط في انتفاته اسلوبه والعقلها اصيبي لا قد بالفنف دعيره وكتلها **العناد** اتفقه  
وشتيرط فيه الدلوعه وحال العقل ولطيفه والاسلامه والستي فتنحنح صبياً او يجيئها او عملها او  
اوستظاهر بالانتفاته ملعيه وكتلها لوقال فلوك وعده اللهم لوقال اهليه وكلها انتفاته  
**العناد** في الحكمه على قذف جماعة لبغظ واحد عذبه حدان طالباً عيدهين وان اهليه فلوك وحد  
منهود ومتل القتف يبر شاكاً وبرث الماء لا يزيد انتفاته الا لوبيه وكلها لوقال اهليه زنان  
او ابنته دنائمه فالدليه اعاده قال في إنتفاته له المطابة والعقوق ولورث المد جماعة محفا  
احل همها لمن يطي الاستيقاع على القائم وقتل القاذفه الرابط ادوكه ثبتت وقتل **العناد** له

لوباب دليغاً مالبيه سفه المذهب فالمقطوعات بسب البيه ودين الاقواط تغير الاعمار الايامية  
الحمد لله رب العالمين في هذا السرقة وهذا يهدى فضلاً اول في المسارق وفتح باب التكليف دارمش اخ  
والايكون والملائكة والملائكة والملائكة والملائكة والملائكة والملائكة والملائكة والملائكة  
الطلبلل ولا المحبين لكن يعني ان دنيا انتهاه يعني عن الطبلل او لخات عاد ادب فان عاد  
حلكت انا معلم متنبي فان عاد حلكت انا معلم فان عاد حلكت طلاقه لابن لوسوق الشيش  
ما يذكره هضميا له يطلع في سورة احد الالهين من الغ فيه وعاتب انا احمدها لا اطلع حال اخر  
لوراد عن فضله قدم الصافري هو هلت امرئ عزيم داعي هد امرتعيل دارس و العبد ابراهيم  
فالذئب فالاذى سوا لا يقع عبد الاشتان برقية حاليه ولا عبدي الغ فيه بالسرقة منها ديطيظ الا  
امين اعمال من دنته بع الاسئره والذئب والزوجيه وكله الفيفي في ديانة لا اطلع ويعم اسارت  
داعي اعمال دارقطنه في اسرى دينا بـ المقطوع وينما ذهبها خالقا منه بما كله  
المسالة ادما تقيدة ذلك عالايد من كوفته مع ما يعقل عما حقق اعدون وحثى كل افعى ليني  
دخوله الى اياذهه حقوه حز للايقظ من سبق من العارض الما دخلت في غشى زينها كالحملات د  
حيث ادراك االملائكة مراجعا للسماء كان عزمه لا يقطع من سبق من حيث اثنان اشككه اظنها  
معطف لكان ابا لعن ملاطفه في اصره على ان شجر وقطط ساركه عبد احراره هذن الا يدفع في سرقة كوكب  
عام سستة ياعنة وقطط من سرت معلوكا ولهاك هدا فاني عده قمع لعناده لا امد ادقطفت

العن

فأول مولى فتح لم يعرية إلا حامى على رفعه لم يرقد المحن ولوجهه العفن <sup>رس</sup>  
سلاح فى جنوب سيلان ويهانى لعنة الله السائلة حان لم يكين من هلهلاع الا شهد بذلت  
بالذقان ودموعه ادى شهادة عذلين ولو شهد بعض الشعوب على بعض لور قليل ولكن الشهود  
اما خواجى دين لم يقضى وحده القتل او الصائب او اقطعه غالباً اوانىء للاتخاب اختلف قال  
باقى تيره هو الا وصيده دقائى <sup>لهم</sup> بالنيت قتيل ان قتل ولم يعفاوى الله تقتل مثلك  
قتل واخذ امثالاً مستعيد منه وقطلوا بىء اليهنى وربله اليهنى شفعته ولهم دان افتى  
ولديه قتل طبع على اهالى دينه والذى لم يقتله خدا الملاك ادنهى منه ففي دلو شهراً سلاح عقلاً  
لا يعيى داونا باب ميل المقدمة عليه سقطت العزبة ولم يستطع صرفه ان سر لعله  
بعد ذلك لم يسقط ويعصب الماء بحسب ما يتنى العقل بما تغير ومقولاً على اعقل الانس والذى  
على خشبة الائتمان شذوة ايام وعيتها وغيرة على القتل بصلبه ميا وليفين دفع علىه و  
دانه في ادبيه عن بلبله وليكت باسمه من مأكلته ومجاهدة ومعاملة قمة سيد فالعنى  
يارب ولا انسان دفعه ادا غلب على فخمه الاسلام ولا اخاف على الله في ذله <sup>بهم</sup>  
المدفع هدى لا حكم لا كلام اهلة على نفسها اعد علاماً فزغ خادى المزع الى تلقيه اد  
دار على قبره تارىخ باقى التبرير فالذى ادى لتقاضه ادى لتقاضه بغضن اعماً له وطن  
مقيداً بيتها  
الاعف مثل امثاله لا يقطع المسلى ولهم الحشى ولا امثاله ولا ائمة ولا من سمع يعنى  
بيان

عبد حقه انت اسبه عما انه <sup>لهم</sup> دل الموقعي قتل به السيد في الملاجئ ان كان العبد معنا او هجنا  
القد وحيت الدينه <sup>ع</sup> الى مراجعه مان نشرت المباينه وفلا يصاف الطلاق في القسم المأمور  
تم قتله فهل انت اهد ها لا يدلي قصاص اطرف في القسى والاخويه هل وفي المقايد ان قتله لعل  
دمثه دعاية محمد ابن طيس <sup>ع</sup> بعد قتل دهه الطرف في مدينه النفق اصحاب اسرا من المنشقين الاده  
دواشين عبادة فاقتل مسلمه ملوك قتل الجميع ويريد كل واحد ما يحصل عن رسنه من مجهود  
دل اهل البعض ويريد الاخر يذبح خبره هنا يتباهي فات فعل طلاقه لين فعل قاتل به الکاره دليل  
كان له <sup>ع</sup> اثر يقتضي نجاشه في الطرف كالمقصرين في القوى فنون قتله مجااعة كان له القبيح  
البعض ومرد فاحصل النهايه ولله قتل البعض دعوه عليهم الامتنان ان شئوا استوثيق في قتلهم امن  
فتنت الارهاده اداره افضل لهم وادعكم ايش رد الفاحصل ان مائتين دان قتل معاشرهم بعض  
الاقرهولوا اشتراكه ذمبل امراء ملوك قتلهما وفتقن العيل بالياره والمساعد جعل اورد اثلاها داره  
ابوالهه دت عليه نصف رعيه ولو حمل الماء على مده مطالبه الوجه سيف الله <sup>ع</sup>  
الاره اواشتراكه عبده في قتل صحفاء في الدينه له تسليمها ودعوه على سيد العبد همه  
قتل اطهاره ويعمل عليه سيد العبد منته اللات دهره اهليه قتل العبد ادعيه اهليه قتل العبد <sup>ع</sup>  
عن اهليه سيف الله المقربان نصف المباينه على الماء وضفها على العبد فلوقتيها الى حد دفع الم Herc  
الدينه <sup>ع</sup>  
ومحمد العبد ما افضل من حقته <sup>ع</sup> عن نصف الداره ولو قتل الماء ودفع العبد عليه نصف  
ادفع العبد ما اهله ففته عن النصف فكروت افني ماءه للعمى وقتل العبد دفعه

الدور

فہرست مکالمہ

الرَّبِيعُ

البيت في سأهادن عدلاً ولابثت شاهده بعین ولا بث هدا مارا يقين دلیلیت بذلت  
کلکفان و دیده القائمیه والمقفله والماقة و کسر المقامه دل و شهادت اثبات ان الفاقیر ثبت داشت  
هر چند که از این تبریزی از پسر این شهادت داشت و داده  
عن وقالیق البایه مسنه الفاعله و حبیت الدیک تدقیق هلو کان خطا و کاش الدینه علی معاذهها  
احتیاطی عمیمه اللهم طارعین من تهاری البیتی و لعنه هدایه همه خلد خافری اینه واقعیت  
المشید عدیه فردایه نزدیخ عن این عجیب بلوی قتل المقدشم اسپل له علی الشهود عله دلیله  
المقدود علیه حبید المقدوه اولیاء المقدود علیه دفع الدینه دلو هنلهم دوییه علی اولیاء المشهد  
دفع الدینه دفع فکرها استگلال لانف و العذر بازتره فلذان این امیر بالدینه نهفین لکن الواله  
المشاهیں صلوات الله علیہ بین عتبی المتهم بالله مرسته ایام رفان ثبت الدینه دلیلیه سپله و  
ضفت دهنده پل العقبة لمیثت امامه سیها ارشاد و قتل داده اند و جدا المقتول سه ایام  
قتل به الان یقیما البیت بدعاوه اثر خطا و مادرک فی القتل و لایح عرضت الممال و من قال هنار  
من اعتد علیه قاعده بشهده لمدینن و انت تلف ۱۶ الیتمه ملی ثبت الدینه الوث و  
امامه ثیب معها الفن بعدق المدى کا و و صدی دار قوم اعد علیتمه او قیمه این فرسنی  
و هنر ای احذاها اقرب هفویل دلوبی دست مافتھما کانت مسحانی الیوث امامه و حل  
فاندله قتلی المقام و القراءات ومن وجدی طلاق ادنی معکنی اعی سوق ادیق جمیه خد و دین من  
غمزه و بزرگ زندر  
مال و درج الدینه بیون المدار لایث الدینوی با لشامه دهی الىی مفسن میساند و ای المظاہر  
نه

الْمَسَا  
عَلَيْهِ

فَارِسٌ لِّلْعَذْلَةِ

علیٰ  
دین قلن

بالنفي والوجه ان دم المدين هدم اراده نوشب اربطة شکوحا فوجي وان دهستان في رعاية  
خصابيه المقتولين على الاربعين بعد ان اسقط جراحه الاربعين من الدين في رعاية المكواه  
ابي عبد الله انه جدول دمه المقتولين على قاتل الامرية واصدق دمه المبعدين من ديه المقتولين  
دالوجه اتفاقته في ماقتها وهو اعلم بما ادعيه ذلك الحكم وكانت في القراءات ستة عذرا  
فقط خارج فيها اثنان منهم العذرة المفزع حقه دمنهم الشلة على الاثنين تقول لهما العذرة  
توكيد خان  
فليس بمعناه اخي عبد الله دعن لي بعده ان عليا قيتم بالليلة اخاسا بيته الشهاده حده  
مع النقل في واحدة في حين خلا شعد الاوقات ما ذوي الاصحاص **البُشَّار** في النسب وفاته  
ما صل التلف لكن عذرته عني استبي كفن البشّار يقف السكين وطح المعابر والمران في القبر  
والقاؤ اخرجان كان ذلك في مملكة لم يرضى دلوكان في عنى ملكه ادكان في طريق سلوكه  
دمه منصب المسائب وهو جاز اجماعا في حمان ماليك به قران امد هذا الاعيين وهو  
مقاتل انت يغتصب دعوانه السكر وله بذاته اعذري من صاحب الارمله ضئليتها  
دلويضن صاحب المدخل عليهما والوجه اعتبار اتفاقه في الاوك وله دخل دار اعده مقصه  
من اهلها ان كان دخل باذن محمد الا خلوات من وضعين واشك الدين ما قبله بسيدها ذلك  
القابل دلو دفع بها اصنف ضايتها دلو وبعديها ولكن المؤمن بها فافت ولو منها غير من اهلها  
الناس والاقت  
ذلك انسان بعض ما ثناه دلو وكذا اثنان تدايني الصناف دلو كان معها صاحبها من دون

عن حفظ العوول

الآتي ذكره في عين الأعياد العجيبة للدية كاملاً أن كان العقى ملحة أو ذهبت بثنيه قبل الله  
عليه فانه ثالث دينه في الألف الثانية ولكن لو قلنا ما مر بهذه اعترض فقد لا يجري على غير  
دینياته حتى شمله ثالث دينه في المابن مفقود الدينه في اصل المقربين وفف الدينه في راهمه  
ثالث الدينه في الارذين اللهم في كل واحد مفقود الدينه في بعضها بباب دينها وفي  
ثالث الدينه في حرم راحمه ثالث دينها وافى التغافل عن الدينه في تغافل دينه كل واحد طلاق  
في امساكه في الدنيا انتهى في الفراشتن وافتخار المفند وقال انه الاخير في الطلاق اربع  
اسقط ستة دينات اتفاقية وبهدادية منها معرف وقال ابن باز في رواية العلامة العفيف اللهم  
دفعت الفراشتن وقال ابن ابي عقل في كل واحد مفقود الدينه وهو قديم وفي قوله عبدها عاص  
دفعت لسان العميم للدية كاملاً ولو  
حيث بعضه اعتبر غير ملحوظ في صفة  
وشرعن مفاخره مردأة دعوة دعواته مفادح مطرده وإن الانحراف يثبت  
وفي بعضه بباب دينه دلدادي ذهاب نفعه في مردأة مضره لسانه بالاربع  
هان في الحوالاسود مدقوق وفي الاستان الدينه دفعه دهانية دعواته منها المقادير  
اشتازعه في كل واحدة حسون دينها ولما في سنته عزت في كل واحد ضته عزيل  
دينها ولا الدينه للراية لو قلت مفتتحة بالاصل دلها ثالث دينه الاصل لوقت مفتتحة  
الدينه وفي الرؤيا  
ادالى ثالث الدينه في قوله المؤودا ثالث الدينه ولكن دوى في الصداعها ولم يتحقق ذلك

١٥

مباشـة  
القـته

ما تذكره به دليل في المقالات شيخ بالمرة لانه مشكل وهو ناظر لانه لا يمكن ايجاد امثلة  
ولن ينفي خلصاته مالا يذهب لها من الديمة ولا كان باخراج مفعع فالله تعالى وحده  
الجليل ربنا ندعكم جواهدة بنبأ دينه ومن ارض مجاها عاقل خلصاته عن ذرا ينكر  
اعيشه لما اصلى عليه دينه الشفاعة عن شبابه والاسمه الاستحباب **ان** **ن** في اطباقه على اقواله من  
مواهنا ما تكوا لاما تعمد بالرثاء **ن** فنه الله دفعه بالطهارة فعنده قال المؤمن  
الذالش لانه ادل ارجى لبعض من اخوه في قضية التاليف ولغافلته لما بالله لة لونته فعنده **عمر**  
دون قطع بعض حوارجه اوسكت شياخ عظامه فلما يك الاسرش دان كان معاذ وكل دفعه عليه  
كان اشد واقرحت امسنه كذلك فقطع اعطاها مع امسكتها **ل** لانه لامه **ن** لامه **ن** لامه **ن**  
حيانا و وكان معاذ يقع عليه النكارة كالمطلب واخفى في كلب الصيد او بعوض درهمه في  
اسفله **ن** يقمعه كذلك اسفله وكلب الماطر فالاول اشهر دن كلب افتوكشي و دن اغيره  
ذلك **ن** يتألق كلب الماطر ولا اعنت الوجه في كلب النور فعنده من بود لايدين للحمد ما  
اما ما يسلكه الذي لا يكتفى فما يكتفى يضره عند سقيمه وفي الحياة على اطلاعه الاسرش  
ويتنشر في هذه استاذنا الذي يهدى مسائل **ن** ميل تقديره على اي بغيره اربعة عقده اهل  
في قضي فالناسان هما السرها وحصته لانه خط و دقيق ايا هات دهد كلهم في دائرة ملائكة  
**ان** في بيته يفهمه عندهم في عين الديمة دين قيمتها **ان** دوى السواعي اي عيونيه

اعتب المقدّس

اللأرباب ويلجأوا عليهم قد سلفوا مقتل الاب دلن ادفنته الوريبة منه الى الواث  
ولانهبي سنهانهوا لم ينكر وارث خير الامام ابوهارون خطا فلديه على العاقلة ورميها الواث  
لوريث الاب وقال ان اسبقهها الله لا يرث فلهم يكنى وارثت سمع العاقلة ثنا فتننا  
الاب لا يرث فلادية يوثق اخذ الدليل من العاقلة متعدد اثرين العاقلة عمل على اقران  
والاصح اعتبر دفعه فلا يعقل المجرى عبد قاتلها او امدده بالاخرين  
ان ركز لا يعقل العاقلة بعيمه ولا ينكر ما ذكر في حقه هنا يجاوزنا يكفي الا داعي صحيحة  
ما امر هذا ذكره وقد فاحم محمد بن مطر عليه عزيرين

اعتنى بالتفصي  
ما احدثت اليه اي خفافيش فاما دعوه من مات في ليله او نهاره منه وعنه عين اخيه محفاد الاولى  
اما اخوه  
ليلكان الاشاد ادفهمها **الاربع** في فتح العقول يعي كل من الحج والعمر والمنتهية بفتح المذاق الخ  
فهذه طرق عجائب عجز اوصي الله بذلك به عاشوا الدهر ولا ينامون وذهب قلبي الله  
ذلك انا ذا قوى اوصيكم اوصيكم دعكم ملك العاقل قبض قتل المجنون ان ولته ان تروح  
فقبل ذلك لا يحيط بقتل الكاهن دمىك ايات او معاهد دلو قتل اجل الله شمله فدار على عاصمه  
ان يتلقى قاتل  
لما تصرعه دميه العقد فالقام دلو قته صريبا ملائكة عليه **اللقارع الرابع** العاقلة  
ذيفمه انتصريط والواضح اما اخل طاعنته والمحقق ومن اعن الجيز الامام بالعامه بين  
الى الميت بالابوين ابدا اباب كالواحظه او لا دهره والرومة او لا دهره والابه المدن على  
بالامر  
هذا الذين يوثقون دميه العاقلة والادل ائمه دمن الابواب من شرطه بحسب من ثرثه  
يعزى من يتحقق بالاب والامر والاب دده استناد الى اسرائييل مسلمه داين كھيل دد اغور  
والادل ايا  
دان دمغوف الدمية ومهمل العاقلة دمية الموضعه قللان المع اتها لاعدهم عيون في ادوا  
من عف واد امر يك عن عاقله من حقه ولا اصحابه صريح المعن دمبيه الذي في ماله  
كما است يكون له ما حافظته الاعمال لانه في ذي ولا يقله قدره ده  
ويمدعا عدم الارتب  
فقد انت دمه او لم وقوف عن رار الاعلام الامام حكمه عبس ما فيه من احوال العاقلة



فَلَمَّا دَرَأَتْ يَمِينَهُ  
سَمِعَتْ تَكَلِّبَهُ وَقَلَّبَهُ  
كَرِيزَتْ خَفَنَتْ حَصَنَتْ  
وَأَيْمَنَتْ دَرَدَنَتْ

وَأَذْقَنَتْ دَرَدَنَتْ  
وَمَكَبَتْ قَذَرَنَتْ بَشَرَنَتْ  
بَحَرَنَتْ قَمَرَنَتْ  
كَلْمَنَتْ مَرَبَنَتْ

١٤٣

الآنفنا در ۴۰  
شانه قوس العقول ایان افخه  
خیکلای ایون رکیض و یانه اتفعل  
افخه ایانه من سکلای کیان و یانه اتفعل  
امانه ایانه من سکلای کیان و یانه اتفعل



الآنفنا در ۴۰

